

НОМО SAPIENS НОВОЙ ПОРОДЫ РОЖДАЕТСЯ НА ЯПОНСКИХ ОСТРОВАХ Стр.51

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

11 ФЕВРАЛЯ 1997

# ИТОГИ

ВМЕСТЕ С **Newsweek**

**На то  
и  
НАТО,**

**чтоб Чубайс  
не дремал**

Стр.10-15



# EPSON GT-8500

Идеальный  
сканер  
для Вашего  
офиса!

Цветной планшетный сканер GT-8500 фирмы EPSON специально создан для удовлетворения Ваших деловых потребностей. Его точность и качество сканирования даже выше, чем требуется в настольной издательской системе или при оптическом распознавании символов. Он обеспечивает разрешение 400 dpi (а с программной интерполяцией даже 1600 dpi), сканирование цветных изображений с глубиной представления цвета 30 бит/пиксель для 24-битового воспроизведения до 16, 7 млн. цветов и 256 уровней серого при монохромном сканировании. Встроенная технология TET фирмы EPSON помогает считывать неразборчивые текстовые документы. И это еще не все! Сканер бесплатно комплектуется платой SCSI-интерфейса и интерфейсным кабелем, дополнительным программным обеспечением для Windows, включающим пакет EPSON PERFECT COLOR PACK II, программы ColorFont SE и EBFAT SE, FineReader 3.0 Light. Это позволит Вам решать весь спектр прикладных задач. Одним словом, сканер GT-8500 просто находка для Вашего офиса. **Официальный учебный центр.** Сегодня у нас появилась уникальная возможность пройти курс обучения в официальном учебном центре EPSON, который поможет вам быстро и эффективно войти в мир сканерных технологий. Вы приобретете навыки цветного сканирования и печати на оборудовании фирмы EPSON, а также навыки работы с наиболее популярным программным обеспечением, таким как системы оптического распознавания ColorFont или FineReader, программы обработки изображений Adobe Photoshop или Corel PHOTO-PAINT. Покупка сканера EPSON дает Вам право на бесплатное обучение. Тел.: (095) 246-2113.



Наши официальные сервисные организации:

МТФТИ - (095) 440-8634, 440-8632, 440-8305, IMAGE - (095) 246-210, 246-2047, B-STYLE - (095) 403-7852, 403-0146, OMI-SEPS - (095) 246-196, 246-199, IMAGE-LOGIC - (044) 400-0308, E.R.C. - (044) 20-5214, ДИРОС - (095) 210-4061, Пейпер-сервис ЦСРП - (095) 252-3850, Паркин-Сервис - (095) 910-3636.

За дополнительной информацией обращайтесь к нашим бизнес-партнерам:

ABC Электроникс - Санкт-Петербург (812) 113-6656, Виктори Дистрибушн Гро - Москва (095) 226-5008, АТД - Москва (095) 968-9988, COMPUTER MECHANICS - Москва (095) 09-2622, COMPARK - Москва (095) 931-9439, Г.Р.С. - Киев (044) 270-6882, IMAGE - Москва (095) 972-2240, Киев (044) 488-0000, KAMAT - Москва (095) 948-4326, МП - Киев (044) 438-0002, PARTNER - Москва (095) 910-3800, RADON - Москва (095) 288-3500, РОСАД - Москва (095) 270-8001, РЗ - Москва (095) 907-066, SERVER КОМПЬЮТЕР - Москва (095) 250-4251, TAIPOH - Москва (095) 971-6846.

Selko Epson Corporation, Московское представительство: факс: (095) 967-9765.

## ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

## Итоги



### ГЛАВНАЯ ТЕМА

**Русские блюда в давосском меню.** С помощью искусно созданной атмосферы таинственности Анатолий Чубайк собрал на давосском форуме гигантскую пресс-конференцию, чтобы предупредить мир об опасности продвижения НАТО на восток. О том же твердил и в Москве, и в Давосе Виктор Черномырдин. Вышние российские чиновники явно сговорились. Стр. 10-15



**Ударное строительство социализма на Кубе обернулось разрухой в промышленности страны, но не в головах и душах островитян - они улыбки, добродушны и беззаботны, словно знают, как обрести потерянный рай.** Стр. 34



**Культура вульгарности.** Хоровое пение старых песен о главном и коллективный просмотр индийских фильмов и латиноамериканских сериалов говорит о том, что в сознании российских горожан живы стереотипы вчерашнего крестьянина, переселенного в город. Стр. 68

На обложке: фото REUTERS и Пресс-службы НАТО

Свой круг, телеграф, теледемонит, разговоры задросте	2-9
То, что там	24
Профили: Не убоюсь зла	25
Свое дас: Эмоции высоты	58

### ГЛАВНАЯ ТЕМА

Александр Пушкин	
Русские кухни в давосском меню	10
Сергей Пархоменко	
Парное катание по маршруту Москва-Давос	12
Александр Тихомиров	
Когда дипломат говорит «нет»	14

### В РОССИИ

Владимир Тодрик	
Нарком экономической госбезопасности	16
Алексей Киреевичев	
Новая технология полномочного представителя	18
Галина Ковальская	
Маскарад, Радуга и ФСБ	19
Дмитрий Кисаров	
Маска генерала	22

### ВОКРУГ РОССИИ

Олег Бокан	
Балканы: смена декораций	28
Евгений Павлов	
Отвернутая Нисравенная	30
Уильям Андерсон	
Изумрудный тигр	31
Александр Голд	
Как обрести потерянный рай	34

### ДАЛО

Татьяна Киселева, Андрей Серов	
Лишние деньги	38
Виктор Стрельников	
Человек, знающий проблему изнутри	40
Ольга Бережнова	
Коммунальная страна	42

### ОБЩЕСТВО

Маша Тессен	
Большие пошулки большой науки	46
Борис Жуков	
Возвращение «Хитми и жизни»	49
Григорий Чхартишвили	
Японцы: натура и культура	51

### МЕДИА

Андрей Дутов	
«Желая угодить...»	54
Андрей Быстрицкий	
Высокое искусство — в широкие массы	56

### ИСКУССТВО

Николай Александров	
Граница ужаса	62
Ольга Солнцева	
Нигде, то есть здесь и сейчас	64
Михаил Гедерский	
После взрыва	67
Михаил Виноградов	
Культура вульгарности	68
Евгений Гальперин	
Судьба бродяги	70
Татьяна Черодиченко	
Из мифа в миф перелетая	72

### ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ДИПЛОМ

Музыкальный театр. Театр. Музыка.	
Книга	75-79
Игры	80



Еженедельный журнал  
№ 5 (39), 11 февраля 1997 года  
Издатель: ЗАО «Издательство «Итоги»  
Генеральный директор Дмитрий Бирюков

Главный редактор Сергей Тарасович  
Заместитель главного редактора Михаил Литман  
Арт-директор Аркадий Тренер  
Консультанты (редакция): Рэн Давидов, Майкл Давидов, Лита Минчуров, Вероника Зильбер  
Отвественный секретарь Андрей Харин  
Заместитель ответственного секретаря Евгений Кабанов  
Выпускающие редакторы Владимир Боров, Ирина Фрейден  
Отдел дизайна: Алексей Афанасьев, Ирина Борова, Петр Борова,  
Галина Гринин (ведущий дизайнер), Максим Лебедневский, Федор Радков  
Фотослужба (Сити-Медиа (дизайнер), Галина Белкина, Владимир Иванко, Дмитрий Иванко,  
Ирина Иванко, Анна Петрова  
Отдел печати (ИЗДАТЕЛЬСТВО)  
Сергей Агаев (зам. отдела), Александр Голыц, Петр Журавлев, Галина Коваленко,  
Дмитрий Лавров, Нина Савкина (редактор), Владимир Тарасов, Дмитрий Тарасов,  
Александр Царьков (редактор)  
Отдел международной связи (ИЗДАТЕЛЬСТВО РОССИИ)  
Дмитрий Савин (зам. отдела), Рубен Бекларов Юбицкий (редактор), Евгений Крутиков,  
Виталий Павлов, Дмитрий Погодаевский (администратор), Сергей Стрелков  
Отдел экономики (ИЗДАТЕЛЬСТВО)  
Ирина Ротенберг (зам. отдела), Елена Кузнецова, Андрей Серов,  
Светлана Соколовская (редактор)  
Отдел общества (ИЗДАТЕЛЬСТВО, «ИЗДАТЕЛЬСТВО») (ИЗДАТЕЛЬСТВО)  
Андрей Востриков (зам. отдела), Татьяна Акимов (редактор), Маша Гелен,  
Дмитрий Драгуновский, Борис Жук, Елена Калашникова (редактор), Игорь Рубин, Борис Смирнов  
Отдел искусства (ИЗДАТЕЛЬСТВО, «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДОМАШНИЙ») (ИЗДАТЕЛЬСТВО)  
Дана Гидар (зам. отдела), Елена Гладенчикова, Марина Толубовская (редактор),  
Лев Рубинштейн, Ирина Савкина, Ольга Савкина (редактор), Андрей Толоцкий  
Отдел информационного обеспечения и архива (ИЗДАТЕЛЬСТВО)  
Переводчик с английского Александр Бердников, Екатерина Лаврова  
Служба рекламы: Людмила Берина, Татьяна Вероника  
Корректоры: Наталья Александрова, Белла Бурт, Лариса Давидова, Ирина Токорова,  
Лия Крайнова, Александра Панинкова  
Вулканизаторы: Елена Панинкова, Светлана Родионова, Светлана Ростова  
Референты: Оксана Артемьева, Ирина Корсакина, Анна Лаврова, Ольга Панинкова,  
Анна Старостина, Мария Савкина, Елена Чернышова  
Водители: Михаил Егорев, Александр Жидков  
Автор дизайн-проекта Аркадий Тренер

Отдельные редакционные материалы публикуются на основании лицензии,  
выданной «Итоги», Inc.

Постоянный представитель в редакции «Итоги» Екатерина Корсакина

Адрес редакции: 125871, Москва, Ленинградское шоссе, дом 5а  
E-mail: PTOGI@TOD.NEWSBOX.MSK.SU

Издательство зарегистрировано в Комитете по печати РФ  
Регистрационный удостоверение № 04992 от 14.03.96

Подписной индекс: 75587

Учредитель ЗАО «Издательство «Семь дней»

Исполнительный директор Артур Селиванов

Финансовый директор Сергей Кузнецов

Управляющий делами ЗАО «Издательство «Семь дней» Мария Дмитриева

Служба рекламы ЗАО «Издательство «Семь дней»:

Нина Цибелин (директор), телефоны (095) 753-4145, 753-4146, факс 753-4148

Служба маркетинга ЗАО «Издательство «Семь дней»:

Ирина Бельма (директор), Ольга Павлова, телефоны (095) 753-5218

Служба распространения:

Александр Митин (директор), телефоны (095) 753-4104

Подписка вне территории Российской Федерации осуществляется

фирмой «Искон-Пресс», телефоны (095) 195-2149, факс (095) 195-0060

Телефон для справок по вопросам распространения (095) 753-4103

Фотослужба газеты «Сегодня» Алексей Давидов (директор)

Верстка, цветоделение и компьютерное обеспечение —

компьютерный центр ЗАО «Издательство «Семь дней»:

Василий Черный (директор)

Павел Балабанов, Роман Балабанов, Ирина Баранова, Лев Гаврилов, Олег Демин,  
Андрей Дугин, Илья Думин, Елена Зайкина, Александр Деминский, Андрей Карам,  
Александр Митинский, Саша Митинский, Дэн Морозов, Владимир Осташин,  
Валентин Писаревский, Владимир Сид, Алексей Часовый, Валерий Чок, Владимир Чукан

Номер подписан в печать 6 февраля 1997 года

Отпечатано в типографии «Алфавит» (Иванов-Шан) Тираж 55 000 экз.

Редакция не имеет возможности вступать в переписку, а также размещать и возвращать

не заказанные ею рукописи и иллюстрации

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов

При перепечатке материалов ссылка на журнал «Итоги» обязательна

© Журнал «Итоги», 1997

## О рекламе

Уберите рекламу «Итогов» с экранов. Очень страшными людьми. Люди могут подумать, что «Итоги» заковы. А вообще объявите конкурс среди читателей и возьмите от всех лучшее. С уважением  
Григорий Т.С.

## О льготах

Я — не пенсионерка, а совсем недавно автор многих крупных архитектурных проектов и руководитель архитектурного коллектива со стажем 36 лет, вдруг с удивлением узнала, что пенсионерам, имеющим почетные грамоты, даже такие, как «100-летие со дня рождения Ильича» (медаль), предоставляются льготы по оплате коммунальных услуг. Причем среди награжденных одной из этих наград лауреатов Государственной премии или медали ЗДНХ, дававшихся действительно за работу, а не за преданность партии коммунизму. Мы все еще живем в мире виртуальной реальности? С уважением  
Борислав Б.Е.

## О справедливости

Почему бы не было Василию из города Сердобска Пензенской области. Желал я быть прежде всего здоровым и счастливым, но всеобщее насилие и жестокость о другом.

Вот Г.И. Делетинский пишет в газете «Итоги», что Рубинштейн написал «Крылья». Видно, писал Г.И. Делетинский-человек своего любимого писателя Рубинштейна. Писал! Он ведь не про сурка написал, а писал даже не об сурке: нет там, в статье его, никакого сурка, а одна только сумка. Мне тогда сразу как-то стало за сурка (заво) обидно. И что же это получается: и сурок не сурок, а сумка, и весь русский народ (а вместе с ним и всякий другой русолюбивый) сто лет уже неправотой поет. Хорошо, нашлась одна девица-прошляка, обывательница, писала в газете, что обывательница Рубинштейн. Даже легче на душе от того стало.

Так что нечего, тов. Г.И. Делетинский, как уксус пить! Делетинская, обывательница. С уважением приведу  
Голубев В.И., г. Сердобск

## О деньгах

В 1997 году опубликована интересная статья Елены Кузнецовой «Денег: рулоном и анархией». К сожалению, в материале есть некоторые неточности и ошибки. К сожалению, автор не упомянула такие технические особенности денежного обращения, которые заставляют фальсификаторов в том числе и российских банкоматов, как подделка, выполненная микрофотографией. Их адекватное воспроизведение на современных копировально-множительных аппаратах невозможно.

Еще одной «миллионной» рублевой купюрой образца 1995 года стало применение напечатанных или охваченных, нанесенных бесконечным способом во время печати и выработки, под определенным углом. В нашем случае это буквы «РР», на которых нанесены «СМ». А вот защитная металлизированная нить на купюрах марок, которая, по мнению автора, находится с одной стороны банкноты на другой, на самом деле 5-миллиметровая, в зависимости от номинала, «выскакивает» лишь с ОДНОЙ стороны.

Первые ассигновки в России действительно появились в 1669 году, однако привнесенной на рынок 5-рублевой ассигновкой среди них не было, а обращение она поступила только с 1788 года, образцы печатались в 1786 и 1787 годах. Упомянутые автором ассигновки 25, 50, 75 и 100 рублей появились в обращении в журнале, они были вертикального формата (190х252 мм) и с типографической рамкой. «Итоги» же, как полагают автор, номиналами помножились на 10 млн. рублей в России не выпускались. В 1927 году в качестве денежных знаков использовались ОБЯЗАТЕЛЬСТВА РСФСР, пропущенные НКФ, но ведь ЦОД мы же не называем банкнотами Банка России.

Михаил Лазарев, Москва

## Уважаемые читатели!

Мы будем рады узнать ваше мнение о наших публикациях, обложке журнала. Адрес редакции: 125871, Москва, Ленинградское шоссе, дом 5а. Телефон: (095) 753-33-04. E-mail: PTOGI@TOD.NEWSBOX.MSK.SU. Напоминаем, что подписка на журнал «Итоги» на территории Российской Федерации принимается повсеместно без ограничений. Наш подписной индекс 75587. Подписка вне территории Российской Федерации осуществляется фирмой «Искон-Пресс». Телефон: (095) 195-21-49. Факс: (095) 195-00-60. Телефон для справок по вопросам распространения: (095) 753-41-03.

# БЕЗОПАСНОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ.



Приступая к разработке автомобилей Volvo нового поколения, мы задались единственной целью: создать автомобиль, вождение которого доставляло бы Вам настоящее удовольствие. Итак, Вы владеете одним из лучших новейших автомобилей — Volvo S40 или Volvo V40. Боковые подушки безопасности SIPS. Большие габаритные огни. Инновационные ремни и багажник, которые не позволят сдвинуться с места даже самому тяжелому грузу.

Неплохо. Однако основное внимание мы уделяли совершенствованию активной безопасности. Полное управление движением задних колес достигается благодаря использованию многоточечной подвески «multi-link», ABS входит в стандартную комплектацию, а новая разработка компании Volvo, система регулирования тягового усилия DSA, устанавливается как дополнительное оборудование на модели с 2-х литровыми двигателями.

Как результат — никакой пробуксовки передних колес даже при самом резком ускорении на скользкой дороге. Итак, активная безопасность, плавный ход, безопасность, современный дизайн. Не слишком ли мы увлеклись? Пожалуй, нет. Поверьте, получить удовольствие от вождения можно только в том случае, когда Вы полностью уверены в своей безопасности. Volvo S40 и Volvo V40 — как раз тот случай. Настоящее безопасное удовольствие.

## VOLVO S40/V40.

За более подробной информацией о Volvo S40/V40 обращайтесь к авторизованным дилерам Volvo в Москве: Мусс Моторс (095) 974-7008/09, (095) 903-7001, (095) 503-7001, Автопорт (095) 294-8112, Газмаш (095) 434-4389, Кузнецов (095) 444-9072, РТДС (095) 332-2523, Генер (095) 956-3998, ИТТС (095) 159-9934, в Санкт-Петербурге: Аксель Моторс (812) 351-0911, ЕМР (812) 247-7534, Свед Мобил (812) 226-0804, в Ростове-на-Дону: Мусс Моторс (8632) 52-7922, в Краснодаре: ЕТН (3912) 23-5498, в Нижнем Новгороде: Генер NN (8312) 35-1572, в Тюмени: Август (8469) 35-9631 или в представительстве Volvo Car International AB в Москве по тел.: (095) 974-1003/04/06 или по факсу (095) 974-1005 и в Санкт-Петербурге по тел.: (812) 273-5629/2829 или по факсу (812) 273-6447.

**VOLVO**



**Г**оворят, что во времена средневековья общая продолжительность всяких праздников составляла несколько месяцев в год. Ныне, конечно, так не разгуляешься, отчето, кстати, праздники пользуются еще большей любовью. Празднуют в мире все, что угодно, и делают это подчас охотнее, искреннее и с большим чувством.

В Рио-де-Жанейро каждый год в начале февраля устраивают грандиозный многодневный карнавал. Все пляшут, играют, пьют и любят друг друга. По некоторым оценкам, это самый веселый и самый разнузданный карнавал на Земле. Может, конечно, это и не так, но попасть на него мечтают миллионы людей. И те, кому позволяют деньги и время, приезжают в Рио. Кстати, и из России.

Конкуренцию Бразилии может составить Италия. Традиционный венецианский карнавал, имеющий многовековую историю, тоже начинается в феврале и продолжается, как правило, около двух недель. Толпы венецианцев и гостей города в масках (это неперемный атрибут праздника) устраивают факельные шествия и танцы на площадях города. Считается, что в это время можно делать все, что угодно, и обычные, повседневные правила жизни отменяются. Дети могут не слушаться родителей, супруги — не соблюдать верность, подчиненные — плевать на начальников. Даже полиция предпочитает не вмешиваться в происходящее, во всяком случае пока ситуация не становится совсем уж угрожающей. Поездка на венецианский и римо-де-жанейровский карнавалы — дело не вполне безопасное. И не только из-за хулиганов — на час — СПИД, как известно, еще не побежден. Конечно, праздники празднуют не только в Европе и Америке.

Скажем, на Востоке с большой помпой отмечают Новый год по лунному календарю. В городах и деревнях Китая, Таиланда, Филиппин устраиваются фантастические шествия, тысячи танцоров в масках несут огромных бумажных драконов, приплывают и обливают всех встречных поперечных водой. Увеселения продолжаются несколько дней и помогают трудолюбивым восточным людям на короткое время скинуть бремя забот.

Конечно, праздников куда больше, чем мы называли. Люди из сплывают всегда и везде, даже в самые тяжелые времена, поскольку веселье в природе человека. У нас в России ближайший крупный праздник — масленица. В общем-то это тоже карнавал и обжорство. ■

A5.



**«В** АШИ АВТОГРАФЫ И ПОСЛАНИЕ В КОСМОС» Европейское космическое агентство (ЕКА) объявило сбор подписей и посланий всем желающим землян для будущей записи их на CD-ROM и засылки в космос, а точнее, на крупнейший спутник Сатурна — Титан. Это должно служить своего рода извлечением внеземным цивилизациями о существовании землян. Космическая исследовательская станция «Хьюстон», «классажиром» на которой полетит CD-ROM, будет запущена с мыса Канаверал 6 октября. Для желающих направить свои послания ЕКА арендует специальный адрес в Интернете. Непонятно, правда, каким образом братья по разуму должны расшифровывать записанную на диске информацию, никакого плеера посылать на Титан ЕКА не собирается.



**3** **ЛУЧШИЙ ИСКАЖЕННЫЙ ВЕРСИИ.** Собирающаяся бразильскими дуэтом (Бразилия) с гитарой, предвещая успех награждение победителей. В Открытого Российского фестивале анимационного кино, прошедшего в Тарусе в атмосфере всеобщего замолчания, бразильских радиостанций, танцев и неграмотных возмущений. Среди обладателей всевозможных наград назвали: Мигуэлю Алдрини — лучший черепок — приз за лучшую режиссуру, Надежда Кокушанова (посмертно) — лучший сценарист, Александра Петрова — лучший аниматор рисованного фильма, Андрей Золотухин — лучший дебют...

Однако не все призы попали в руки законных владельцев, поскольку те временно находятся далеко от Тарусы, в основном в Штатах и Канаде.



**С** некоторым пор в финском городе Тампере пользуются популярными курсами для тех, кто хочет научиться искусству жизни. Предлагают обучать своим студентам философию... шипшиса. Начинаящим человекомобразная преподавательница, давай-ка, раздавай зерна и есть так, как это делают обезьяны. К примеру, бобы не следует чистить, вместо этого рекомендуется выковыривать биньки из шкарки. Кроме того предлагается также освоить бразильское изыскание у соросиней от перьям выковыривать «шкарку» с помощью их поведения. Все это, разумеется, упрощением курсов служит для развлечения и нулиции или мотивации. Попробуйте, пожалуй, обитатели поведут вас расслабиться, устать и нерв.



**М**ногоднечный звон колоколов и коек мирно пасущихся швейцарских коров по всей стране был вытеснен дугами зенитных орудий. Всем стрекот из передних окон швейцарцы, уже очень давно не нюхавшие пороха, проводили ежегодные учения по гражданской обороне. «Оставить дома или в рабочем помещении, слушать национальное радио, закрыть все окна и двери» — напоминал плакат, установленный на берегу Женевского озера. В стране судителит оруж из самых разветвленных и совершенных систем гражданской обороны, и во многих домах имеются бомбоубежища с запасом медикаментов и продовольствия. Но большинство швейцарцев хранит там лишь изредка запасные вина, которые и были употреблены по случаю.



«ИЗ ВЕРСКОГО НАЛИТКО ЗАБИТ ДАВНОМ УДАНО, А БЫЛ ОН СЛАДШЕ МЕДА. ГЛАВНЕЕ, ЧЕМ ДАНО» — так писал Роберт Стивенсон. Его знаменитая баллада так захватила американца Бернарда Шоу, что он решил открыть тайну верского меда. Благо преуспел: условия цитади Вермонт позволили это сделать. Вкусом тайна не подалась натуралисту, но труд был не напрасным — из пчелиного меда и родниковой воды Шоу презумптуозно решил слабосладкого верского наливка — мессури. Как известно, это вино получали в изрядном количестве: переполняла реченный сред-американ. Виноградается, что американцам, воспитанным на виски и гиньо, мессури придется по вкусу.

Через несколько дней станут известны имена финалистов, претендующих на «Оскар». Самую престижную награду мирового кинематографического сообщества «Оскар» сфотографирует Роберта — точная копия настоящих статуеток, правда, в десятки раз больше — украсит фасад здания Академии в Лос-Анджелесе.

**М**Ы ЖЕ РАССКАЗЫВАЛИ О ТОМ, ЧТО пьют граждане нашей страны. Теперь выяснилось еще, где с кем они пьют. Согласно опросу ВЦИОМ, проведенному в конце 1996 года, картина получается такая:

Преимущественно выпивают (в % к опрошенным):



Их этих ответов следует, что примерно каждый пятый россиянин или двое из каждых пяти любителей алкоголя употребляют его на улице или в подворотне. В любом случае, иначе интерпретировать ответ «в компании друзей» и при этом не «в гостях», не «баре или ресторане» и не «на работе» нельзя. Возможно, это результат относительно высокого цен на предпринятых общественных местах, которые не по карману многим, а возможно, и просто традиции «давить» бутылку на тротуаре.

По информации «Итогов», REUTERS, Интерфакс, ИТАР-ТАСС, АРР  
ФОТО REUTERS, AP, АРР, Р. ЯМАЛОВА

**С**ТО СВАДАТЬ ПЯТЬ ЛЕТ НАЗАД, сын российского императора Александра II великий князь Алексей, в то время служивший старшим офицером на фрегате «Светлана», прибыл в Америку. В честь этого малоизвестного для России события американцы открыли на прошлой неделе в Вашингтоне уникальную выставку — «Сокровища России». Посетители увидят 250 уникальных экспонатов из Алмазного фонда, Царскоевского историко-архивного музея, Царскоевского музея-заповедника, Павловского дворца и Государственного архива РФ. В центре экспозиции — портрет великого князя Алексея, в то время служившего старшим офицером на фрегате «Светлана», прибывшем в Америку. В честь этого малоизвестного для России события американцы открыли на прошлой неделе в Вашингтоне уникальную выставку — «Сокровища России». Посетители увидят 250 уникальных экспонатов из Алмазного фонда, Царскоевского историко-архивного музея, Царскоевского музея-заповедника, Павловского дворца и Государственного архива РФ. В центре экспозиции — портрет великого князя Алексея, в то время служившего старшим офицером на фрегате «Светлана», прибывшем в Америку.



Знаком — сокровища императорского дома Романовых: золотой браслет в греческом стиле с портретом Александра I по самым большим в мире плоским бриллиантовом весе 77 карат; «Рубин Цезаря» размером с куриное яйцо, подаренный императору шведскому королем Густавом III; брошь с целлоном сапфиром в 260 карат, жемчужное ожерелье императрицы Александры Федоровны и миниатюрный портрет Петра I, обрамленный золотом и бриллиантами (см. фото). Столь обширная и ценная коллекция подарена президию РФ-академии

**В** ОИИ НАУКИ И ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ  
переработке бразильцы спо-  
собны ловить тараканов голыми  
руками. Сона научная лабора-  
тория, разрабатывающая противи-  
аллергическую вакцину на основе  
вещества, найденных в телах  
этих насекомых, поместила в од-  
ной из газет Бразилии объявле-  
ние «Покупает тараканов». За ста-  
граммы насекомых обещано 2  
\$. И местные жители принялись  
за дело. «Все просто. Давали ем-  
ленивый шашлык, а потом берешь  
за уши — и в банку», — поделилась  
с местным телевидением свои  
опытом домохозяйка Эльвир  
Маринес де Оливейра. Для про-  
должения эксперимента лабора-  
ториям нужно порядка 600 ты-  
сяч тараканов, так что работ-  
хотят многим желающим.



# Изобретенные для Вас

Каждые часы Бреге — это часть истории, написанной Абраамом Луи Бреге, самым великим мастером часового дела всех времен и народов. Выбранная Вами модель будет обладать неповторимой индивидуальностью, что подтверждают легкоузнаваемые "стрелки Бреге", гильошированный вручную циферблат, рифленый корпус часов — детали, отделка которых требует особого мастерства. Собранный вручную часовой механизм — отображение новаторского духа, завещанного Абраамом Луи Бреге. Ваши часы, занесенные в реестр Бреге, теперь никогда не повторятся.

*Breguet*  
Depuis 1775



250<sup>e</sup>  
1747-1997  
Abraham-Louis  
Breguet

Эксклюзивный дистрибьютор и гарантийное обслуживание — компания CHRONOLUX SA.  
Представительство в Москве — тел. 203 07 55.

Магазины в Москве: ARFAN, Охотный ряд, 14/1, 8-й этаж "Навигатор", тел. 258 70 62;  
MERCURY, Бережковская наб., 2, 1-й этаж "Радиссон-Славянский", тел. 941 85 57.

МЕЖДОМЕТИИ

**«Правда, я его младше и ростом, и возрастом, но батюшка сказал, что можно. Так что я его покрестил. Крестный отец его являюсь»**

Александр Коржаков о Соколове



**«Нужно перейти через труп Лужкова, чтобы в нашем городе появились здания, которые бы его уродовали».**

Владимир Ресин, министр строительства в правительстве Москвы о памятнике производству Церетели

**«Есть программа конкретных действий. Ее стоимость порядка четырех триллионов рублей, она кончается как раз там, где завершается восстановление Чеченской Республики».**

Иван Рудков



**«Мы предлагали медицинскую комиссию о непрерывности власти».**

Геннадий Зюганов

**«Россия такое испытание пережила в прошлом году для своей экономики... Эти выборы обернулись для нас таким тяжелым положением. Это никогда больше не должно повториться...».**

Виктор Черномырдин



**«Цель — дать ему оружие, создать баланс в отношении талибов, а потом сказать американцам: да, вот такая вот ситуация».**

Алексей Митрофанов

о продаже автоматов Рашиду Дустуму

**«Человек устроен очень несовершенно вместе со сцеплением мысли и языка».**

Владимир Лужков

**«Медведи — это медведи. Но они поменьше, чем медведица, которой, наверное, лет двенадцать, как тогда объяснили там ей... Я бы очень хотел бы, если бы кто пишет, чтобы как устроить им очную ставку, чтобы они встретились. Даже не в кабинете. А в любом другом месте. Я посмотрел бы, какая реакция была».**

Виктор Черномырдин



**«Тут руководителей регионов делят на красных и белых.**

**А я говорю, если сел на это кресло, то вся краска с тебя моментально стекает».**

Владимир Яковлев, губернатор Петербурга

Слушали и записывали  
Вова Балагурцев  
и Рита Богданова







## Ночной триумф

Сергей Иванов

РОВНО 650 ЛЕТ НАЗАД

**П**ЕРВОГО ФЕВРАЛЯ 1347 ГОДА от сотворения мира (1347 г. н.э.) к византийской императрице Анне Савойской из Сепимврии прискакал гонец. Надежные люди извещали ее, что в ближайшую ночь узурпатор Иоанн Кантакузин намерен проникнуть в Константинополь, что местом проникновения избраны знаменитые и церемониальные Золотые Ворота и что засовы их в установленный час будут открыты изнутри изменниками трона. Анна была вся в хлопотах по поводу церковного собора — как раз в тот момент она сложными интригами подготавливала смещение вселенского патриарха Иоанна Калеки — и поэтому не отнеслась к предостережению с должной серьезностью.

Между тем все было чистой правдой. Кантакузин решил одним ударом разрешить ту патовую ситуацию, которая сложи-

лась в раздробленной гражданскими войнами Византии. Начавшая с почти одновременной коронации в 1341 году малолетнего Иоанна V Палеолога и Иоанна VI Кантакузина, обе стороны конфликта стали обращаться за помощью к иностранным державам. Постепенно в войну втянулись Сербия, Болгария, турки-сельджуки, турки-османы, Генуя, Венеция. Случались моменты, когда на Балканах одновременно находилось до семи враждебных друг другу армий. При этом все они грабили и без того доведенное до последней крайности население. Узурпатор сказал так: «Если не я, то пусть и он не царствует! Пусть во главе не найд кем будет царствовать!»

Силы центрального правительства были на исходе. Императрица-мать Анна решила на самое страшное унижение, какое мог вообразить византийский вассал: она за 30 тысяч дукатов заложила венецианцам драгоценные камни императорской короны, заменив их стекляшками. На приемах во дворце теперь вместо золотой посуды ели из оловянной. Но и Кантаку-

Золотые Ворота Константинополя. ТАКИМИ ИХ ВИДЕЛ КАНТАКУЗИН, СИДЯ В ЗАСАДЕ

зин пошел на не меньшее унижение: он отдал свою дочь Феодору в гарем турецкого султана Урхана. Все было исчерпано, продано, разорено и осквернено — и все зря.

Но тут узурпатору улыбнулась удача. Забравшая в Константинополе огромную власть генуэзская купеческая колония потребовала от Анны выдать ей на расправу Феонолати, тоже генуэзца, но на имперской службе: он грабил итальянские суда при благосклонности властей, но когда дело выплыло наружу, те от него отказались. Чтобы спасти, Феонолати тайно послал к Кантакузину, обещая открыть ему Золотые Ворота в установленный час.

Взяв с собой всего тысячу отборных воинов и во имя маскировки двигаясь лишь проселочными дорогами, узурпатор из всех сил торопился к столице от Адрианополя, но все же опоздал к назначенному Феонолати часу на целые сутки. Найдя Золотые Ворота закрытыми, он пришел в

полное отчаяние, решив, что засовы раскрыт. Но оказалось, что и его сообщники долго не могли приблизиться к воротам изнутри — целые сутки они кружились поблизости, изнывая от нетерпения и боясь, что Кантакузин уже ушел.

Наконец в два часа ночи, в субботу 3 февраля 1347 года Феонолати снял стражу и отпер засовы. Огромные Золотые Ворота, через которые в прошлом столько раз византийские вассалы при восторженных кликах толпы триумфально въезжали в Константинополь после побед над врагами, впервые отворились в темноте, по-воровски. Феонолати решил, что если Кантакузин за воротами уже не окажется, то он сам убежит к нему. Но узурпатор был на месте.

Ворвавшись в город, он немедленно повернул налево, в сторону Влазерского двора, где находилась императрица. В Константинополе началась паника, и дворцовая стража успела занять круговую оборону. Осадив Влазеры, Кантакузин отправился в храм Богородицы Одигитрии на благодарственный молебен. А в это время, как написано в его мемуарах, «воины начали весьма умеренно грабить дома наших врагов, при нашем полном безразличии».

## О любви к сосю

Лев Рубинштейн

## ГОРОДСКОЕ КОЧЕВЬЕ

**М**НЕОЛОГИЯ ДОРОГИ ВСЕГДА БЫЛА лакомым кусочком для сочинителей. Сначала были ямщики со своими заучиваемыми песнями и поучительными историями про тяжелую, как правило, жизнь простого человека. Потом, когда отключал и отключались «весь народ» по поводу мчащегося в чистом поле «паролода» и по России в разные стороны потянулись поезда чересчур, по выражению Набокова, дальнего следования, пошло другое. Писатель стал писать: «Кондуктор внес саену, мы достали папиросы и Николай Михайлович продолжил свой рассказ... Да, господа, если бы мне кто-нибудь сказал тогда, что эта женщина станет моей женой, моей судьбой, я бы первым... Мы помолчали... Не заметили, как уснули... Мне приснилось... а когда

проснулся...» А век спустя: «Соседом моим по купе оказался средний лет дядька, по наружности скорее простоватый... про таких говорят... лишь заметная хитринка в глазах выдавала в нем... разговаривались... оказался моим земляком... я план даю? Даю. Так какого же, извини, хрена... оба не заметили, как перешли на «ты»... ты мне скажешь, Петрович, — может, я чего в жизни не понимаю? Тогда объясни мне... что я могу сказать, если сам уже более полугода?.. прошу, звени стазыч, проводник... не заметил, как уснул... мне приснилось... а когда проснулся...»

Городской фольклор — фольклор копейной. Положение горожанина — происходит в дороге. Транспортный фольклор может и должен стать особой специальностью фольклориста. Рассказывайте друг другу истории начинаются так: «Еду я в метро...», «Одна знакомая едет в троллейбусе...», «На трамвайной остановке стоит мужик и вдруг говорит мне...», «Таксист мне говорит...» и так далее. А уж анекдоты и псевдобайки охотнее.

Драгоценные образцы стилистически транспортные диалогов так и просились в самоучитель русского языка:

- Молодой человек, вы бы встали поудобнее.
- А мне и так удобно.
- Но мне неудобно.
- Так вы и встаньте поудобнее.

Некоторые водители наземных видов транспорта преодолели маршрутную рутину, вводя в нее элемент игрового поведения. Я помню одного водителя легкого троллейбуса, который имел обыкновение объявлять остановки так, например, образом: «Следующая остановка (пауза) «Дважды орденч. Владимир Ильича Ленин (пауза) Московская государственная консерватория (пауза) имени Петра Ильича Чайковского». Эффектным воспитательным знаком служило торжествующее шипение открываемых дверей: троллейбус подыкал к остановке.

Остановка (близкая родственница Очереди) есть место порождения и развития особой поэтики — поэтики ожидания. Остановка — это и метафора, и кафедра, и сцена.

Мой друг поэт Михаил Айзенберг раньше был архитектором —

реставратором и много ездил по Подмосковью на предмет реставрирования разных усадеб. Вот стоит он как-то на одной из бесконечных и безнадежных автобусных остановок в обществе терпеливо-попурной загородной публики и ждет. Среди публики обнаруживается в меру пышный и не в меру общительный мужичок. После тщетных попыток завести доверительный разговор по одному, то другим ожидающим он принялся вкратце всем сразу или никому, что одно и то же.

— Да, — декламировал он ментально, как по радио, — весна...

— Гречи прилетели, — продолжал он, указывая рукой в направлении безнадежно пустующих небес. И, видимо, начисто исчерпав весь свой лирический потенциал, он вдруг совершенно буднично произнес: «Да она и не улетела никуда... Тут пришел автобус».

В дороге можно читать, можно дремать. А можно смотреть, а главное, слушать.

Иногда из неоформленного гула голов вдруг донесется что-то вырванное из контекста, а потому особенно художественное. Что-то вроде: «Тут нерва у меня расшаталась, давления подвинулось — ну я ее венчиком-то и сехарачала».

Или: «А знаешь, кстати, почему у НИХ дачи всегда по Казанской дороге? Кратово, Удельная, Малаховка?»

— Ну? («Ну?» — напрягся я.)  
— А дело в том, что ЕВРЕИ СОЮЗУ ЛЮБИТ.

Во как! Мучительно родная дидактическая интонация то ли «замечает фенолог» («Боровики любят прятаться под дубовым листом, как будто дразня грибка; а ну-ка отыщи!»), то ли поваренной ошпарки («Как побит, чтобы его варили живыми»). Так или иначе, но все — о любви. Хоть бы и о любви к сосю.

Политика и метафизика дороги — предмет для монографий. Да она и есть. И даже много. Речь о другом. О том, что каждый из нас — сознательный или бессознательный коллекционер и соавтор этой легкой поэзии, прозы, драматургии, совокупно составляющих тот впечатляющий эпос, по масштабу и глубине едва ли уступающий... et cetera, et cetera, et cetera.

## ПРОСТО ШВЕЙЦАРСКИЕ ЧАСЫ



OLMA



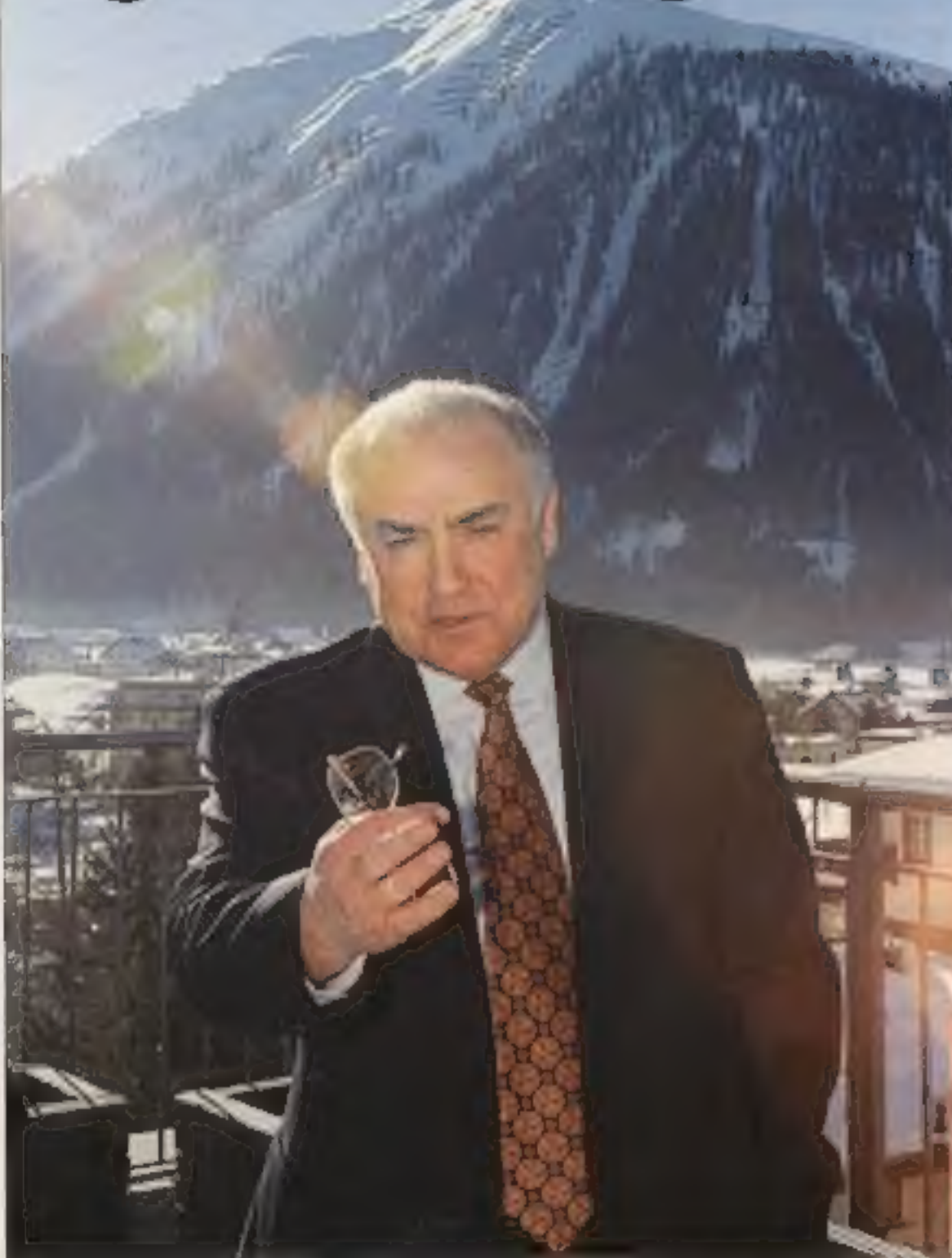
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ В РОССИИ ЗАО «М.Т.Т.»  
Москва, Аэропортский пер., д. 17/1, тел.: 280-11-74, 280-62-00.



Машины  
▲ МОСКВА ▲ «САА» — Дроздовская ул., д. 15 (Кинотеатр на Красной Пресне).  
▲ «ВЕСНА» — ул. Вавилонская, д. 19. ▲ «СЕРВИС» — ул. Старый Арбат, д. 29.  
▲ ГИМ, 2-я линия, 1-й этаж. ▲ «CONSUL» — ул. Кузнецкий мост, д. 20.  
▲ «РАС» — Ленинский пр-т, д. 60/2. ▲ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
▲ «Легенда Сервис-Питер» — ул. Митискало, д. 1. ▲ «ГРИНВИЧ» — П. С. Большой пр-т, д. 72. ▲ САМАРА ▲ «УЛЕСКА» — пр-т Кирова, 226/26. ▲ ЕКАТЕРИНБУРГ ▲ Ботки  
▲ «ЕВРОМАШ» — ул. Машинная, д. 34.



# Русская кухня



апартаменты в ЮАР или начала мирного процесса на Ближнем Востоке. Именно поэтому в прошлом году пальма первенства на Мировом экономическом форуме по уровню интереса, безусловно, принадлежала России, пережившей выборы в Думу и стремительно перешедшей к президентской предвыборной кампании. На втором месте, дыша России в затылок, шла трагическая и неупоминная Босния, которую только-только попытались утихомирить Дейтоновскими соглашениями.

Ничего подобного накануне Давоса-97 в мире не произошло. Да, обострилась ситуация на Ближнем Востоке, и в Давос прибыли Ясир Арафат, израильский премьер Биньямин Нетаньяху и президент Египта Хосни Мубарак — но лишь для того, чтобы зафиксировать разногласия и весьма пессимистично оценить шансы на прогресс в мирном урегулировании. За отсутствием других драм звездами форума стали в основном американцы — лидеры информационной и компьютерной революций, гении новых технологий типа Билла Гейтса, владельца всемирно известной компьютерной компании «Майкрософт».

Залу пленарных заседаний конгресс-центра, набитому бизнесменами и банкирами, Билл Гейтс сообщил, что скоро и письменные столы в их офисах, и даже стены кабинетов будут превращены в огромные компьютерные экраны, а сами компьютеры будут управляться человеческим голосом и «узнавать» хозяина по внешнему виду. У него, у Гейтса, в его собственном доме все устроено именно так. Коллега «чудо-миллиарда» американской компьютерной революции Майкл Дертусос из Массачусетского технологического института поведал, что к 2007 году в мире будет насчитываться 1,5 — 2 миллиарда взаимосвязанных компьютеров, которые будут продавать, покупать и свободно обмениваться информацией. Одного этого будет достаточно, чтобы политические и культурные границы между государствами стали весьма относительными.

Стоит ли удивляться, что, когда в фокусе внимания форума находились новые технологии и глобальная экономика, Россия с ее замкнутой и финансово подпольной наукой и низким уровнем интеграции в мировое хозяйство оказалась не слишком заметной.

На давосских форумах в последние годы Россия попросила воображение участников неукротимой стихией своих политических и социальных страстей. Российская тема доминировала в феврале 1994 года, зримо присутствовала в 95-м и вновь поднимала себе форум в 96-м.

Тогда, год назад, представители мировой элиты стали свидетелями внутрироссийской политической борьбы, развернувшейся прямо перед их глазами. Суперзвездой выступал Геннадий Зюганов, специально прибывший в Давос, чтобы утешить мировую элиту по своему поводу или даже заставить ее поверить в благонамеренность российских коммунистов. Ждали Бориса Ельцина, но он в очередной раз не приехал, видимо, считая, что не солидно будет ему, действующему прези-

денту, на глазах у почтенной публики тегаться со всем лишь претендентом Зюгановым. Основные дебаты шли тогда между лидером КПРФ, демократической оппозицией в лице Григория Явлинского и «партий власти», представленной Александром Шохиним. Под самым занавесом форума из-за кулис неожиданно появился незадолго до того уволенный Ельциным Анатолий Чубайс. На специальной пресс-конференции он обрушился на Зюганова и КПРФ, дабы не оставить сомнений у давосской публики, да и у всего мира относительно того, куда на самом деле поведут Россию коммунисты, если победят на выборах.

Однако столь быстрым не было блудо, со временем оно приедается. За прошлые годы Давос волею истории России. Кроме того, сейчас по международным меркам у нас в стране запущен, а экономика наша находится в состоянии перманентного кризиса, опустошая потенциальных инвесторов и западных банкиров. Поэтому было решено сократить число мероприятий, посвященных России. Политическая ситуация почти не обсуждалась, разве что в кулуарах форума. Не было и традиционного российского ужина, куда в предыдущие годы набивалась толпа народа: на сей раз российских лидеров объединили представители Восточной и Центральной Европы. Оживить колоритный интерес

виденного. О его выступлении на открытии форума сообщили все телекомпании мира, но оно не попало на страницы многих ведущих западных газет. По словам Евгения Ясина, наш премьер добился главного: успокоил Давос насчет здоровья Бориса Ельцина и насчет состояния нашей экономики.

Успокоил — возможно, но вопросов, конечно, не снял и снять не мог. «Фактор Ельцина» напомнил о себе и 1 февраля — в день рождения президента. Видимо, желая в такой день быть в Москве, Давос спешно покинул Виктор Илюхин, который должен был выступать в субботу же на пленарном заседании. Пропустил заседание и приехавший лишь днем позже Анатолий Чубайс. В результате из трех ожидавшихся ораторов на подиуме оказался лишь Александр Шохин, к которому организаторы присоединили Бориса Немцова, главу РАО «ЕЭС России» Анатолия Дьякова и председателя совета директоров «Менатеп» Михаила Ходорковского.

Выступавшие не пытались в очередной раз уговорить западных бизнесменов идти в Россию, а обрисовывали им достаточно ясную картину российской экономики. Они объяснили, что для серьезных сдвигов необходимо изменить налоговую систему, правила распределения бюджетных денег, устранить неплатежи

уже к весне Госдумой в рамках законодательства о разделе продукции в короткий срок будет утвержден список месторождений, к разработке которых будут допущены иностранные инвесторы. По его словам, в этом перечне будут находиться все крупные проекты, ставшие предметом переговоров в последние 10 лет. Это позволит России привлечь до 30 миллиардов долларов в нефтегазовую отрасль.

В целом, по убеждению Евгения Ясина, российской делегации в Давосе удалось сделать максимум возможного. С этим, вероятно, можно согласиться, особенно если говорить о политической стороне дела. Виктор Черномырдин провел переговоры с генсеком НАТО Хавьером Соланой и имел 45-минутную беседу с главой ООН Кофи Аннаном. Появившийся под занавес Анатолий Чубайс встречался с президентом Польши Александром Квасьневским и рядом других политических лидеров.

Что же касается экономики, то здесь никаких прорывов в нашем сотрудничестве с внешним миром, похоже, в Давосе подготовлено не было. «Чем больше ржики, тем больше прибыли» — пытался встряхнуть потенциальных инвесторов Борис Березовский. Однако Григорий Явлинский был настроен скептически. Видимо, не желая вносить диссонанс в заявления российской делегации, организаторы форума предусмотрели для него отдельный маршрут в виде самостоятельного выступления, авторского ужина и собственной пресс-конференции. Последовательный критик правительства Черномырдина, Явлинский, которого хорошо знают в Давосе, не показав атакующего пыла и на сей раз. «В 1995 году объем внутренних инвестиций в Россию упал на 13 процентов, а в 1996-м вообще на 18! 14 миллиардов долларов было переведено жителями России на счета за границей, ими было куплено 10 млрд. долларов внутри страны! — негодовал он. — О каких инвестициях вообще может идти речь?»

В своей критике он был не одинок. «У правительства нет программы проталкивания на внешние рынки отечественного бизнеса, — сокрушался крупный российский банкир. — Стране до сих пор не удалось добиться статуса «развивающегося рынка» (emerging market), мы все еще находимся на подходе к порогу. И опять же никакой государственной программы здесь нет! Наши предприниматели начинают выживать поросся, которые с удовольствием едят ботву, а до корней добраться не могут. В этом, кстати, они и сами виноваты. Разве были скоординированные, продуманные усилия представителей России от правительства и от бизнеса на этом форуме? Не было. Много вы видели на мероприятиях российских предпринимателей? Посмотрите, они ведь приезжают сюда кататься на лыжах!»

Закончив свой монолог, он с горечью махнул рукой. В толпе иностранцев действительно не было ни одного знакомого лица.

Давос

Алексей Пушков, директор ОПГ по общественным и международным связям — специально для «Итогов»



Как выглядели участники в Давосе: сменявшиеся группы мирового бизнеса, контролирующие в общей сложности 4,5 триллиона долларов.

участников прежних форумов к нашим делам мог бы, по мнению некоторых, лишь пример Александра Лебеде. И в самые первые дни по Давосу ходил слух, что Лебедь приедет. Однако организаторы форума пригласили на открытие Виктор Черномырдин и, судя по всему, не желая портить ему настроение, от приглашения Лебеде воздержались.

Черномырдин выступал в своей традиционной манере, доказывая, что в России все в порядке, президент выдерживает, экономика выправляется и никаких новых выборов не предвидится. На пресс-конференции он также по традиции заявил, что нам все еще необходимы зарубежные инвесторы. Заучила его речь весело и солидно, но во всем этом было слишком много deja vu — уже когда-то

за электроэнергию, заменить устаревшее оборудование и создать качественно новую законодательную базу для работы с иностранными инвесторами. Слушатели могли сделать вывод: все это — дела самой России, пока они у себя это все не наладят, в Россию идти со своими деньгами слишком опасно.

Лишь Александр Шохин постарался внести оптимистичную ноту, напомнив, что в 1997 году вступает в силу Договор о сотрудничестве с ЕС и что Россия намеревается присоединиться к Всемирной торговой организации (ВТО). Он также заверил собравшихся, что

## В давосском меню

Сколь бы острым ни было блюдо, со временем оно приедается. За прошлые годы мировая элита явно «переела» России

Алексей Пушков

ФОРУМ

**В** ДАВОСЕ 1997-Й НЕ СТАЛ ГОДОМ РОССИИ и стать, вероятно, не мог. Давосу нужны крупные международные и национальные драмы, экономические и технологические прорывы, радикальные политические сдвиги типа слома системы





# Парное катание по маршруту Москва-Давос

Виктор Черномырдин и Анатолий Чубайс продемонстрировали миру способность работать согласованно

Сергей Пархоменко

## ИНТРИГА

**Б**ЫЛО ЛИ ЧРЕЗВЫЧАЙНО ОБИДНО, ЕСЛИ ВЫ оказались, что мощная пропагандистская атака, устроенная представителями высшего политического руководства России по ходу давосского форума, на самом деле представляет собой случайно сложившийся набор разрозненных и никак не согласованных акций. Саноменники федерального уровня не балуют наблюдателей хорошо продуманными, а главное, доведенными до конца комбинациями, которые можно было бы принять за свидетельства их способности договариваться и действовать совместно. И если серия исключительно резких заявлений с протестами против намерений Североатлантического блока рынком придвинутся вплотную к границам России, сделанная главами правительства и администрации президента России Виктор Черномырдиным и Анатолием Чубайсом, со стороны выглядела как раз образом такого «говора», то хотелось бы верить, что на сей раз нам не погудило.

В самом деле: 30 января, выступая на первом пленарном заседании Всемирного экономического форума в Давосе, премьер-министр РФ назвал процесс расширения НАТО на восток основным препятствием на пути к «нашему идеалу — безопасной Европе, свободной от идеологических, экономических, политических и военных барьеров». Его пресс-конференция, собранная сразу по окончании заседания, ознаменовалась вполне сенсационным заявлением о намерении России самой добиваться членства в руководящих органах НАТО, перейдя от формулы «5 плюс 1» к формуле «17». Такой поворот дела был тут же справедливо оценен аналитиками как демонстрация решимости российских лидеров применить любые — сколь угодно рискованные по существу и сколь угодно экзотические по форме — меры политического и дипломатического давления, чтобы получить возможность маневрировать и заблокировать разрастание военного блока.

Три дня спустя мотив деклараций Виктора Черномырдина тут же, в Давосе, развили и дополнили богатейшими вариациями Анатолий Чубайс. Появившись под самым закрытым официальным программой форума и уже этим создав ощущение некоторой «чуждости»

своего визита, он за неполные сутки, предвещавшие его выступление, виртуозно сумел разогреть и без того немалый интерес прессы к собственной персоне. Вопреки традициям, установленным в давосских кулуарах, он отвечал категорическим отказом на все, без единого исключения, просьбы о комментариях экзотических интервью, всякий раз не упуская случая аккуратно наметнуть журналистам, что намеревается взорвать на предстоящем брифинге некую информационную бомбу.

Пресс-центр форума провел эти сутки в попытках угадать суть заготовленной Чубайсом сенсации. Среди «подозреваемых» сошлись фигурировали и некие сведения о состоянии здоровья президента Ельцина, принципиально отличающиеся от официальных релизий, и какие-то невиданные льготы, предоставляемые российским правительством иностранным инвесторам, и вообще фантастические предположения — вроде официального признания независимости Чечни. В результате организаторам пришлось перенести пресс-конференцию из относительно небольшого зала пресс-центра, где такие мероприятия проходят обычно (и сюда, к примеру, утром того же дня явились все желающие задать

вопросы компьютерному магнату Биллу Гейтсу), в огромный зал пленарных заседаний, только здесь удалось разместить толпу, собравшуюся «на Чубайса», и только здесь можно было обеспечить качественный перевод его речи на все шесть языков, имеющихся на форуме статус «работы».

Когда стало ясно, что говорить Чубайс намерен все-таки о расширении НАТО, по ряду признаков стало не то вроде разочарованного вздоха: все-таки тема — несколько позитивная кремлевско-медицинской. Однако опытный политический тенор почти мгновенно удалось завести зал снова — в полном соответствии со знаменитой рекомендацией Дейла Карнеги, который, ссылаясь аж на Цицерона, не раз напоминал в своих книгах, что «всякое действительно удачное публичное выступление должно быть взволнованным».

А Чубайс и был настолько взволнован — или, как минимум, так натурально имитировал это волнение, — что коллеги, работавшие в Давосе годом раньше, в один голос отметили поразительное сходство нынешнего выступления со знаменитой речью того же оратора о «двух лицах Запада».

Решение оспаривать расширение Североатлантического блока, заявил Анатолий Чубайс, «может стать величайшей политической ошибкой Запада за последние пятьдесят лет». Он утверждал, что в таком случае в распоряжении российских коммунистов и ультра-националистов, «мечтающих, чтобы россияне видели в зарубежной политике ослепительную угрозу», появился аргумент, «в котором они нуждаются, как в кислороде». Обирав внимание на «уникальное согласие, установившееся в самом российском обществе, и во всех политических силах на основе неприятия расширения НАТО», Чубайс забивал свой гвоздь все глубже: речь может идти о пересмотре важнейших принципов внешней политики России, включая систему отношений с Международным валютным фондом, Всемирной торговой организацией, Парижским клубом... Проблема «несуразности НАТО в восточном направлении», по убеждению главы кремлевской администрации, очень быстро выйдет из разряда «эпизодической».

Неожиданная инициатива, проявленная Анатолием Чубайсом, сама по себе ставила блестящего кремлевского комментатора в весьма уязвимое положение. Поскольку давали повод для разнообразных упреков в превращении чиновником полномочий, обусловленных его чисто аппаратной, по природе, должностью, в прерогативы профессиональных дипломатов (и лично г-на Приказова Е. М.), и проч.

Можно предположить, что насчет этой уязвимости несколько не заблуждались ни сам

автор сенсационных деклараций, ни его помощники, готовившие выступление. Во всяком случае, один из наиболее близких к главе администрации сотрудников его аппарата вскоре после окончания пресс-конференции вполне откровенно делился с корреспондентом «Итого» самыми пессимистическими прогнозами: «Ща-а-а-а все как заорут, что Чубайс опять на себя одевает тащит... Ща-а-а-а как про «регената» нам напомнит...» Да такие упреки и не заставили себя ждать: один из особенно заметных лидеров российского демократического движения, присутствовавший в Давосе, при большом стечении журналистов не отказал себе в удовольствии отозваться об акции Анатолия Чубайса как о «попытке хитрости президентского горшка облить НАТО войну».

Такая ирония была бы вполне уместна, если бы не третий этап комбинационной атаки на НАТО, проведенный — теперь снова из Москвы — несколькими часами позже. В тот же понедельник, 3 февраля, ход снова сделал Виктор Черномырдин, дав пространное интервью ведущему комментатору «Вашингтон Пост» Джиму Хогланду и московскому корреспонденту газеты Дэвиду Хоффману.

В интервью влиятельнейшей американской газете г-н Черномырдин вслед за г-ном Чубайсом указывает на угрозу «подорыва» правительства Ельцина, когда расширение НАТО «разогреет требования коммунистов о возвращении к конфронтации с Западом». Провидит опасность перехода России под влияние ультра-националистов, которые первым делом решат, «что нам надо вооружаться», — и решат проблему занятости, выпуская с конвейера танки и самолеты, тем более что производственные мощности только этого и ждут... Наконец, настаивает на «договоре, несущем обязательный характер, исполнение которого будет контролироваться».

Именно точность если и не текстуальных, то уж определенно смысловых совпадений этого интервью с заявлениями, сделанными Чубайсом в швейцарских Альпах, заставляет убедиться, что как раз о совпадении-то речь идти и не может. Так не совпадают: так договариваются заранее.

## ДОСЬЕ

### Хроника отношений России — НАТО

- 13 декабря 1991 года** — первый визит премьер-министра России Владимира Буковского, посетив штаб-квартиру НАТО для обсуждения с генеральным секретарем Минфрейдом Вернером ситуации, возникшей после образования СНГ.
- 20 декабря 1991 года** — перед заседанием Совета Североатлантического сотрудничества (ССАТ), объединившего страны НАТО и государства бывшего Варшавского договора, в обращении Бориса Ельцина к участникам заседания подчеркивается, что Россия хотела бы развивать диалог и контакты с Североатлантическим альянсом.
- 7-8 января 1992 года** — НАТО принимает участие в заседании по аспекту гуманитарной помощи в Москве и Санкт-Петербурге.
- 9 декабря 1993 года** — генеральный секретарь НАТО Манфред Вернер встречался в Брюсселе с президентом России Борисом Ельциным.
- 24 мая 1994 года** — специальная встреча министров обороны стран НАТО с российским министром обороны Павлом Грачевым.
- 22 июня 1994 года** — Россия подписывает рамочный документ об участии в программе «Партнерство во имя мира».
- 1 декабря 1994 года** — встреча министров иностранных дел стран НАТО с министром иностранных дел России Андреем Козыревым, который официально подписывает индивидуальную программу сотрудничества между НАТО и Россией. Премьер Чубайс — ускорение процесса расширения Североатлантического альянса.
- 31 мая 1995 года** — Россия подписывает программу индивидуального партнерства с НАТО.
- 6 декабря 1995 года** — на заседании ССАТ министр иностранных дел Козырев заявил о твердой оппозиции России расширению НАТО.
- 13 января 1996 года** — началось развертывание российских войск в Боснии для участия в совместной операции с НАТО.
- 20-21 марта 1996 года** — визит генерального секретаря НАТО Хавьера Соланы в Москву.

- 4 июня 1996 года** — встреча министров иностранных дел стран НАТО с российским министром иностранных дел Павлом Грачевым.
- 26 сентября 1996 года** — в Берлине (ФРГ) министры обороны стран НАТО встретились с министром обороны России Игорем Родионовым.
- 7 октября 1996 года** — секретарь Совета безопасности Александр Лебедь посетил штаб-квартиру НАТО. Он заявил о том, что Россия не должна ограничиваться лишь критикой планов расширения НАТО.
- 11 декабря 1996 года** — встреча Ельцина с Приказовым с министрами иностранных дел НАТО, обсуждалась возможность подписания соглашения об отношениях России и альянса.
- 18 декабря 1996 года** — встреча Игоря Родионова с министрами обороны стран НАТО. Родионов высказал недовольство предложением об обмене офицерами связи между Москвой и Брюсселем.
- 20 января 1997 года** — переговоры в Москве генерального секретаря НАТО Соланы с Ельциным и Приказовым о возможности заключения соглашения между НАТО и Россией.



# Когда дипломат говорит «нет»...



**Москва, похоже, перебарщивает в своем противодействии расширению НАТО**

Александр Покатилов

ПРОФАНЦИЯ

СОВСЕМ НЕДАВНО В ЗАЯВЛЕНИЯХ РОССИЙСКИХ ПОЛИТИКОВ ОТНОСИТЕЛЬНО РАСШИРЕНИЯ НАТО на восток царил полнейший разнобой. Если один предлагал вступить в политическую организацию Североатлантического альянса, то другой грозил натовцам ядерными ракетами. Все это рождало ощущение хаоса во властных структурах и выглядело совершенно нетерпимым, недостойным такой державы, как Россия. И вот великое свершилось. После совещания у президента, которое он успел провести в паузе между двумя болезнями, наши политики заговорили в унисон. Правда, их заявления оставляют довольно странное впечатление.

Виктор Черномырдин заявил на Международном экономическом форуме в Давосе, что попытку НАТО расширяться трудно объяснить русскому народу. 50 лет нам говорили, подчеркнул премьер, что НАТО — наш враг, а теперь НАТО приближается к нашим грани-

цам. Анатолий Чубайс туда же: «Русский народ готов к тому, чтобы подтянуть полка и защитить Россию». По его мнению, ситуация достигла такого накала, что в противодействии расширению блока Кремль готов согласиться «даже с Жириновским и Зюгановыми».

Впрочем, сам товарищ Зюганов отнюдь не торопится сплестись с исполнительной властью в антинатовском экстазе. Комментируя выступление ее представителей в Давосе, он заявил, что там «была высказана только одна точка зрения — тех, кто в последнее время энергично разрушал Россию». В то же время Геннадий Андреевич решил не манкировать патристическим долгом и намерен лично бороться со злобным альянсом. Для чего в ближайшее время планирует встретиться «с посланцами трех стран, которые дали согласие на расширение НАТО, чтобы попытаться переубедить их» (интересно кого: только послов или заднюю страны тоже).

Ко всему этому следует прибавить создание в Думе внефракционной коалиции «АнтиНАТО» численностью в 200 активных языков (слава богу, не штатов), одним из руководителей которой должен стать славный боец с кремлевской коррупцией Тельман Гдьян. Остается добавить, что неутомимый московский мэр, которому мало исторических изыскания относительно принадлежности Севастополя, утверждает, что «на Западе хотят воспользоваться тем, что Россия находится в довольно сложном экономическом положении, и поэтому меняют первоначальные договоренности» о нерасширении НАТО на восток.

Хоть сам Юрий Лужков притягивает «не верить» по поводу возможного расширения альянса, все эти выступления производят именно такое впечатление. Осталось только провести по России массовые митинги враждебных, на которые не так давно собирали советских граждан, чтобы пневно заклеймить израильскую военщину или американские ракеты средней дальности.

Самое обидное то, что таким образом происходит профанация вполне разумного и рационального подхода. Россия, безусловно, права, выступая против расширения НАТО. Правда и то, что, вступив на этот путь, Запад совершает одну из самых серьезных ошибок в поствоенной истории. Несомненно, что выход из тупиковой ситуации можно бы было согласовать об особом отношении между Россией и НАТО. Конфиденциальные переговоры на сей счет между Евгением Примаковым и натовским генеральным секретарем Соланой начались в прошлом месяце и продолжались в этом. Судя по имеющейся информации, позиция России на этих переговорах отнюдь не слаба.

Так зачем же с пенной у рта доказывать разумные вещи, руководствуясь принципом «разом не вальсируй»? Зачем нужно при этом доводить себя до истерик, превращая гипотетические риски в реальные угрозы? Зачем, наконец, врать себе и партнерам, утверждая, что судьба реформ и стабильность в России напрямую зависят от реализации натовских планов. Реформам угрожают многочисленные задержки зарплат и пенсий, крайне низкий разгул, а отнюдь не экспансия Североатлантического альянса. По

всей видимости, прав один из моих язвительных коллег, который заметил: для большинства российских политиков противодействие НАТО — это некий сосуд для крашения пустоты, сфера приложения немереной силушки, которую ни к чему другому прилагать не хочется.

Кто-то скажет, что внешняя политика — не игра в чехарку и перебор здесь не страшен: пусть, мол, Запад почувствует наш крутой консенсус. Но это не так. Не зря же когда-то говорили: если дипломат говорит «нет» — это не дипломат. Заняв столь жесткую позицию, Россия всерьез ограничивает свои возможности. Более того, Москва то и дело оказывается в ситуации, когда ее оппоненты, причем отнюдь не из числа натовских государств, получают дополнительные возможности для давления.

Так, видя болезненную российскую реакцию на контакты с НАТО, Киев заливает спину, полную недомолвок и намеков дипломатическую игру с альянсистами. В ходе визита на Украину британского министра обороны Майкла Портинга было заявлено, что не только Москва, но и Киев готовит соглашение об особом отношении с Североатлантическим альянсом. При этом украинские руководители заявляют, что не видят никакой угрозы в расширении НАТО, и они готовы удовлетвориться обещанием Брюсселя не размещать ядерное оружие в Центральной Европе. Стало быть, другие гарантии безопасности, которых добивается Украина от НАТО, должны ограничиваться вовсе не натовской, а российской воен-

ной активностью. Более того, указав, что возможность присоединения к НАТО Киевом пока не рассматривается, украинский министр обороны генерал Александр Кузьмук многозначительно заметил, что «нет ничего постоянного ни в прошлом, ни в настоящем, ни в будущем». Ему вторил секретарь Совета национальной безопасности и обороны Украины Владимир Горбулик: вступление в НАТО «может быть нашим стратегическим желанием или планом». И это при том, что очевидно: ни сейчас, ни в обозримом будущем Украина не сможет отвечать тем критериям, которые НАТО установила для кандидатов на вступление в блок. Но если так, то все эти намеки — не более чем попытка оказать давление на Россию, отношения с которой далеки от идеальных.

Киев отнюдь не одинок в своем стремлении использовать антинатовскую истерику в России. Вознеси поддерживавшая ее, официальный Минск заявляет о себе как о самом лояльном союзнике Москвы. И стремится подкрепить заявлениями о своей верности просьбы о материальной помощи режиму. Все это, как говорилось в известной рекламе, только начало. Можно не сомневаться: почувствовав российскую слабость в этом вопросе, его не преминут воспользоваться и другие государства СНГ, пытаясь решить с нашей страной те или иные спорные проблемы. Нас будут или шантажировать перспективой развития отношений с НАТО, или требовать неких особых экономических поблажек за чисто словесную поддержку российских подданных.

Единственным, хоть и слабым, утешением может служить то, что Североатлантический альянс, столь жестко заявляющий, что расширение альянса произойдет при любых обстоятельствах, тоже становится жертвой самого откровенного шантажа. Так, на встрече с коллегами из ФРГ, Франции, Великобритании, Италии и Испании министр иностранных дел Турции Тансу Чиллер пригрозила заблокировать прием в НАТО новых членов в том случае, если Анкара не станет полноправным членом Европейского союза. То есть потребовала забыть во имя «атлантической солидарности» претензии к своей стране, связанные с курдской и кипрской проблемами, нарушениями прав человека. И если европейцы постарались замять этот демарш, то Вашингтон прореагировал достаточно остро. Представитель государственного департамента довольно ясно заявил: США полагают, что Турция должна быть максимально интегрирована в европейские структуры. Шантаж явно приносит плоды.

Очевидно, по мере развития процесса расширения и другие государства попытаются использовать в своих собственных, зачастую не имеющих никакого отношения к проблемам европейской безопасности, интересах продекларированную Вашингтоном твердую приверженность экспансии блока. Так что проблемы наверняка будут и у Соединенных Штатов. Но Вашингтон располагает весьма разнообразным арсеналом средств нажима на партнеров. У России же выбор средств весьма ограничен.





# Нарком экономической госбезопасности

Новая должность Куликова — награда не за успехи, а за лояльность

Владимир Тодрес

## КАРЬЕРА

**З**А ЧТО АНАТОЛИЙ КУЛИКОВ возвел в высокий ранг? Версия: в роковой час министр внутренних дел и генерал армии своим телом преградил Андрею Вавилову, первому замминистра финансов и банковскому вседержителю, путь к заминированному авто. «Саба» взорвался пустым.

Действительно, не прошло после инцидента и половины суток, как пресс-секретарь Бориса Ельцина Сергей Ястржембский объявил: президентским указом Анатолий Куликов повышен до вице-премьера (с сохранением прежнего поста), и ему поручается «кураторство налоговой полиции, таможенной службы и вопросов экономической безопасности». На временном отрезке между взрывом «Саба» и возлетом Куликова других громких событий, имеющих прямое отношение к эпархии министра внутренних дел, отмечено не было.

## Собрание перчаток

В сегодняшней России вице-премьер — профессия массовая: с назначением ветерана ВВ число действующих замов Виктора Черномырдина перевалило за десяток. Однако положение дел в сфере, подведомственной Анатолию Куликову, скорее давало основания прогнозировать его неминуемую отставку, чем служебный рост.

Операция Радуга в Кисловодске, последняя сдача Грозного, взрывы в московских троллейбусах, метро и на Котляковском кладбище — сдвиг ЧП за полтора года пребывания министра на боевом посту было столько, что немудрено собьются со счета. На их фоне острелы крупных бизнесменов смотрятся как заурядная бытовуха.

Анатолий Куликов не раз газетически объявлял, что принимает брошенный вызов. Так что коллекция подобранных министром перчаток должно выглядеть внушительно. По его собственным словам, в стране за год совершается около 7 млн. преступлений, хотя в милицейских отчетах фигурируют цифры в 2—3 раза меньшие.

Разрыв между бумагой и действительностью отчасти объясняется положением дел в самих органах. Положением, заставившем Куликова объявлять операцию «Чистые руки». Ее результаты оказались столь впечатляющими, что обращать на них народное внимание поостереглись: слишком много рук перепахано. По словам министра, в минувшем году привлече-



ны к ответственности за противоправные действия более 10 тысяч сотрудников МВД. «А еще многих взяточников мы не можем привлечь и посадить — но ополотить можем, и делаем это».

## Ловчая птица

Анатолий Куликов за последние полгода куда сильнее «засветился» не на основном месте работы, а в политических баталиях.

Личный враг, которого он нажил под занавес чеченской войны, оказался на редкость полезен для карьерного роста. От поединка с Александром Лебедем уклоняться было, во-первых, трудно (перей Придворова искал ближнего боя весьма настойчиво), а во-вторых, неразумно. Каждый шаг Лебеде в качестве секретаря Совбеза подтверждал очевидную истину: этот чужак в Кремле не жилен. И заслуги того, кто превратит его падеж, забыты не будут.

Раз войдя в клин, генералы так из него и не выдвинули. Правда, сейчас противники действуют вяло, а пикета вокруг «неразменного рубля» вообще носит характер фарса. Сначала десантник выиграл этот рубль у «визитника», поймав того на вранье о подготовке переворота. Потом «визитник» опсутил монету обратно, доказав, что в гостинице «Россия» денег с Доку Завгальным не делил. Вспомнился школьный анекдот о изловках: «Билл, мы вроде как бесплатно дерьма наелись?»

Тем временем Анатолий Куликов открыл стрельбу и по другим супостатам — публично подтвердил результаты «калчминского» расследования НТВ. Сообщив даже номер уголовного дела, Куликов демонстративно не назвал имен (кроме братьев Черных). Все имена уже прозвучали по телевизору, и самое громкое из них — Олег Сосковец.

Новый вице-премьер заслужил репутацию «ястреба» и консерватора. Но наверху это ему

пока ставит только в плюс — без своего «ястреба» Кремлю не обойтись все равно, так уж лучше ручной, чем дикий. У Куликова хватило ума стиснуть зубы и не препятствовать выводу из Чечни последних российских частей. Хватило послушания вступить (как он сам признается, «через большое «не хочу») в переговоры с МВД Инчери. Он любит полагать за автором: «Если в Чечне не начнет паника, надо немедленно ввести туда наши войска», но твердо высказывается против вооружения казачков. И на том спасибо.

## Экономика по-милиейски

Сам Куликов полагает, что назначен куратором не столько «ключевых министерств», сколько «комплекс вопросов борьбы против экономических преступлений».

Анатолий Сергеевич давно точит зубы на расхитителей народного добра. Все представленные им на первой в этом году пресс-конференции графики демонстрировали оптимистический излом вниз — и лишь кривая роста экономической преступности нагло лезла вверх. На новом посту он рассчитывает пригнать к земле и эту упрямую кривую.

Концепция экономической безопасности России пока не разработана — лишь недавно Борис Ельцин издал указ, предписывающий срочно ее создать. Однако министр внутренних дел пришел на новый пост с домашней заготовкой. Макроэкономические предложения экспертов МВД (см. «Итоги» от 28 января 1997 года) носят вполне милицейский — то есть репрессивно-запретительный — характер. Как возмещение министра, которому под крыло (в части борьбы с экономической преступностью) отдали Госналогслужба и Государственный таможенный комитет, так и его новые полномочия заставляют предполагать, что вскоре мы станем свидетелями больших тренировок между Анатолием Куликовым и финансово-экономической частью кабинета.

Госдума наметила бенедикс нового вице-премьера на 21 февраля. Лидер фракции ЛДПР уже направил ему поздравление, назвав повышение Куликова «победой всех российских патриотов», которая «позволила оплотнеть все головы страшной гидре преступности».

Что же до Андрея Вавилова и его «Саба», то министр внутренних дел, комментируя первое в новейшей истории страны покушение на госчиновника такого ранга, с особой строгостью обручился на вавиловского водюхана, по чьей «вольной» небрежности машина на-долго была оставлена без присмотра.

NEW

# CAMEL LIGHTS



Made in U.S.A.



# Новая технология полномочного представителя

Сергей Михайлович Шахрай протянул Кирсану Николаевичу Илюмжинову руку помощи Бориса Николаевича Ельцина

Алексей Кирпичников

## ОГЗОВИСТ

**Н**А ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ В МОСКВЕ 3 ФЕВРАЛЯ ТОЛПИЛИЧКИНЫ ПРЕДСТАВИЛИ ПРЕЗИДЕНТЫ В КЛИТИКУСИИ. КАКИЕ УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИСЛОВИЯ ПОСЛАЛИ НАМ НАШЕ ПОВЕДЕНИЕ. «КАКИЕ УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИСЛОВИЯ ПОСЛАЛИ НАМ НАШЕ ПОВЕДЕНИЕ». «КАКИЕ УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИСЛОВИЯ ПОСЛАЛИ НАМ НАШЕ ПОВЕДЕНИЕ». «КАКИЕ УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИСЛОВИЯ ПОСЛАЛИ НАМ НАШЕ ПОВЕДЕНИЕ».

Как будто забыли о том, что «какие у нас дела» — это не про нас, а про тех, кто нас окружает. Вспомните, как в последние годы мы жили. Как будто забыли о том, что «какие у нас дела» — это не про нас, а про тех, кто нас окружает. Вспомните, как в последние годы мы жили.

Что такое «какие у нас дела»? Это не про нас, а про тех, кто нас окружает. Вспомните, как в последние годы мы жили. Как будто забыли о том, что «какие у нас дела» — это не про нас, а про тех, кто нас окружает. Вспомните, как в последние годы мы жили.

Сомнения в том, что КС решил «поделить» полномочия президента РФ и исполнительной власти, вызвали волну волнений. Другое дело, что будущий Кремль и Кабмин к этому решению.

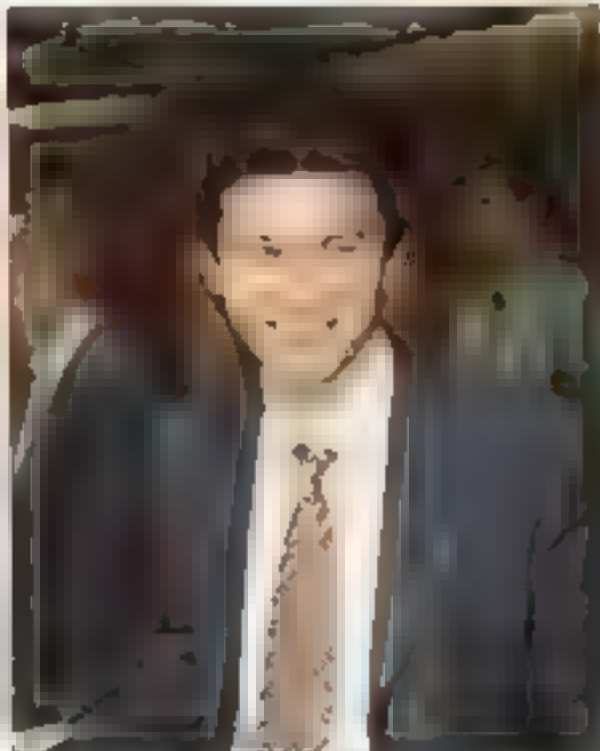
Но как Илюмжинов примирит два «К» в



Шахрай, так сказать, примирит их в кликусе. Михаил Шахрай, представитель президента в Кирсану Николаевичу Илюмжинову, протянул руку помощи Бориса Николаевича Ельцина. Шахрай, так сказать, примирит их в кликусе. Михаил Шахрай, представитель президента в Кирсану Николаевичу Илюмжинову, протянул руку помощи Бориса Николаевича Ельцина.

Таким образом, Сергей Михайлович Шахрай, представитель президента в Кирсану Николаевичу Илюмжинову, протянул руку помощи Бориса Николаевича Ельцина.

Принимая во внимание, что Шахрай, так сказать, примирит их в кликусе. Михаил Шахрай, представитель президента в Кирсану Николаевичу Илюмжинову, протянул руку помощи Бориса Николаевича Ельцина.



Шахрай, так сказать, примирит их в кликусе. Михаил Шахрай, представитель президента в Кирсану Николаевичу Илюмжинову, протянул руку помощи Бориса Николаевича Ельцина.

Шахрай, так сказать, примирит их в кликусе. Михаил Шахрай, представитель президента в Кирсану Николаевичу Илюмжинову, протянул руку помощи Бориса Николаевича Ельцина.

Шахрай, так сказать, примирит их в кликусе. Михаил Шахрай, представитель президента в Кирсану Николаевичу Илюмжинову, протянул руку помощи Бориса Николаевича Ельцина.

# Масхадов, Радугев и ФСБ

О некоторых особенностях внутричеченской политической борьбы

Галина Ковальская

## СЛОВО И ДЕЛО

**П**ЯТИ ШАГОВ НЕЛЬЗЯ СТУПИТЬ ПО ЧЕЧЕНСКОМУ ПОДПОЛЗУ. «КАКИЕ УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИСЛОВИЯ ПОСЛАЛИ НАМ НАШЕ ПОВЕДЕНИЕ». «КАКИЕ УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИСЛОВИЯ ПОСЛАЛИ НАМ НАШЕ ПОВЕДЕНИЕ».

Вспомните, как в последние годы мы жили. Как будто забыли о том, что «какие у нас дела» — это не про нас, а про тех, кто нас окружает. Вспомните, как в последние годы мы жили.

Шахрай, так сказать, примирит их в кликусе. Михаил Шахрай, представитель президента в Кирсану Николаевичу Илюмжинову, протянул руку помощи Бориса Николаевича Ельцина.

Шахрай, так сказать, примирит их в кликусе. Михаил Шахрай, представитель президента в Кирсану Николаевичу Илюмжинову, протянул руку помощи Бориса Николаевича Ельцина.

милиции одобряют. Конечно, мало ли что раз уж послали журналистов...

Вспомните, как в последние годы мы жили. Как будто забыли о том, что «какие у нас дела» — это не про нас, а про тех, кто нас окружает. Вспомните, как в последние годы мы жили.

Шахрай, так сказать, примирит их в кликусе. Михаил Шахрай, представитель президента в Кирсану Николаевичу Илюмжинову, протянул руку помощи Бориса Николаевича Ельцина.

## «Враги народа»

Таким образом, Сергей Михайлович Шахрай, представитель президента в Кирсану Николаевичу Илюмжинову, протянул руку помощи Бориса Николаевича Ельцина.





Один из бывших парней-лов рассказывает, что «прошел в Шамилем всюду, где он бродил». Тогда объяснил мне, пожалуйста, что вы делали в караване? В Абхазии джигитам за шившали свободу абхазов от грузинских империи. А почему же поддерживали втерои джанскую империю вместо того, чтобы бороться за свободу армян? Вопрос ему не приятен. Он начинает лепетать, что «надо было обстрелять наших бойцов», это была деморализация, «бывает, что несеи, что не то, держатся». Окружающие женщины смотрят на него неодобрительно. Вдруг его осеняет: «А вы из какого общества? Ну, падно... я не понимаю из какой вы организации. Вашего брата я не час тут много ходит».

[illegible]

Казалось бы, Маккадий прошел через все выветренный и опустошенный мир, который ему дарил неведомая земля. Но он не знал, что впереди его ждет еще одна минута легкого отчаяния, когда он, этот самый агент ФБР, — не падавший давно уже по злым потворщикам Оуэнсу, — и в другом мире, шепотом слыша, что Оуэнс — не тот, за кого он считал. И тогда, когда он, Маккадий, встал перед лицом Камиллы, которую он считал своей женой, он понял, что это не та женщина, которую он любил. И тогда, когда он, Маккадий, встал перед лицом Камиллы, он понял, что это не та женщина, которую он любил.

A portrait of a man with a beard and a green cap, looking slightly to the left. The image is a low-resolution, pixelated version of the original.

[illegible]

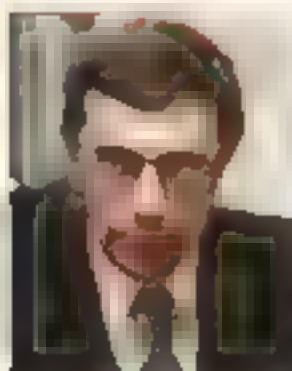
Ах, да: я как-то привыкно ж Б в Б ж.  
Клиентского опыта Ах, мы и не  
ж. Просто на Лекции Клебоу что там не да  
был. Если кто-то не толкнул, не обидели  
Толкнули. Механизм слышу. Да, слышны. «

[illegible][illegible]







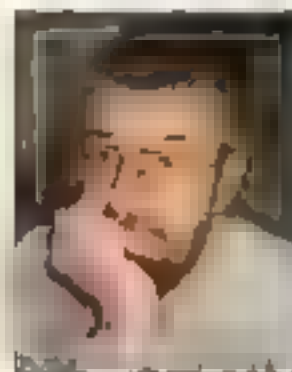


**Ф** АКТ, ЧТО ЗАПОВЕДЬ  
МЫШЬ В Saab-900

первого заместителя  
министра финансов  
Андрея Васькова за  
развал радиоправ  
ления «Европа» за  
защита Николас  
Галь приоткрыла  
жалы, что в этом  
случае в комис  
сии по расследованию  
убийства не было  
и не будет

[illegible]

**О** ДНН ИЗ САМЫХ  
КЛУБОВЫХ ЧЛЕНОВ

[illegible][illegible]

**Д**ВАДЦАТЬ ПЕРВОГО  
декабря про-  
идет традици-  
онный конкурс пи-  
сьменных работ  
«Антиутопия» уч-  
ащиеся «Народной  
школы» в пяти  
пределах англо-  
язычной буквы

[illegible]

## Вавилон не должен быть разрушен

[illegible][illegible]

### Пощечина гусару

[illegible][illegible]

### Случай с Гандлевским

при этом, учитывая сложившуюся в стране ситуацию в валютно-финансовом отношении, правительство не должно забывать о том, что в условиях инфляционного процесса деньги являются фактически денежной единицей, а не средством платежа. В условиях инфляции при этом фактически деньги, хотя бы и в виде одного доллара, представляют собой денежную единицу, которую можно использовать для приобретения товаров и услуг. Следовательно, в условиях инфляции, когда деньги являются фактически денежной единицей, а не средством платежа, правительство не должно забывать о том, что в условиях инфляции при этом фактически деньги, хотя бы и в виде одного доллара, представляют собой денежную единицу, которую можно использовать для приобретения товаров и услуг.

Відповідно до цього з фазового вимірювання температури встановлено, що температура плавлення поліпропілену становить 160-170 °С.

[illegible]

Второй вариант — это вариант, когда в результате проведения операции по изменению структуры организации, в частности, при ликвидации филиала, создается новая организация, которая будет продолжать деятельность ликвидированной организации. В этом случае ликвидированная организация должна быть признана банкротом, а новая организация должна быть признана правопреемником ликвидированной организации.

AC.

1. Definition: A function  $f: X \rightarrow Y$  is called a linear map if it satisfies the following properties:  
 2. Linearity: For all  $x, y \in X$  and  $\alpha, \beta \in \mathbb{R}$ ,  

$$f(\alpha x + \beta y) = \alpha f(x) + \beta f(y)$$

[illegible][illegible]

1.  $\forall x \in \mathbb{R} \exists y \in \mathbb{R} : x + y = 0$  (True)  
 2.  $\exists x \in \mathbb{R} \forall y \in \mathbb{R} : x + y = 0$  (False)  
 3.  $\forall x \in \mathbb{R} \exists y \in \mathbb{R} : x \cdot y = 0$  (True)  
 4.  $\exists x \in \mathbb{R} \forall y \in \mathbb{R} : x \cdot y = 0$  (True)  
 5.  $\forall x \in \mathbb{R} \exists y \in \mathbb{R} : x - y = 0$  (True)  
 6.  $\exists x \in \mathbb{R} \forall y \in \mathbb{R} : x - y = 0$  (False)

[illegible]

Вот почему, когда вы видите, что кто-то из ваших знакомых или друзей начал курить, не стоит сразу же говорить ему, что это плохо. Просто скажите, что вы заметили, что он начал курить, и спросите, почему он это делает. Если он вам ответит, что ему нравится курить, то не стоит спорить с ним. Просто скажите, что вы не курите, и что вы не хотите начинать. Если же он вам ответит, что ему нужно курить, чтобы справиться со стрессом, то вы можете предложить ему другие способы справиться со стрессом, например, прогулку на свежем воздухе или занятия спортом.

Денис Годер

# Не убоюсь зла

**Моментом истины  
для Натана Щаранского  
стало «Лефортово»**





АВТОР КНИГИ ВОСПОМИНАЛА ОНЧЕ УБОЈИЦА: 1988. RANDOM HOUSE. НЬЮ-ЙОРК  
РУССКОЕ ИЗДАНИЕ — 1991. «БЕЛ» МОСКВА  
ЧЛЕН РЕДАКЦИОННОГО СОВЕТА ЖУРНАЛА JERUSALEM REPORT (ИЕРУСАЛИМ)  
КАСЕТЫ «ВЕСТЬ С ПЕЛ» АБВМ  
ОБЩЕСТВЕННЫЙ ПРОЦЕССОР УНИВЕРСИТЕТА ФРАНЦИС (САУ)



# Балканы:

## смена декорации

**Развитие югославского и болгарского кризисов происходит не столько по объективным законам, сколько по воле главных исполнителей**

Олег Боич

## ПРОТИВОСТОЯНИЕ

**С** ЦЕНАМИ, КОТОРЫЕ ПЫТАЕТСЯ СЕГОДНЯ НА  
УПРАВЛЯЮЩИЙ РАБОТАМИ ГОРОДА АНДРЕЙ  
ПРИКОПОВ. «ВЫЖИВАЮТ» ИЛИ ПЕРИОДИЧЕ-  
СКИЕ ЗАКАЗЫ НА ПОСТАВКУ ТОВАРОВ И УСЛУГ  
ДЛЯ ГОРОДСКОГО МУНИЦИПАЛИТЕТА. В НА-  
ШЕЙ РАЙОННОЙ АДМИНИСТРАЦИИ НЕ ПОЛУЧА-  
ЮТ НИКАКИХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ОТ ПОСТАВЩИ-  
КОВ. В СЛУЖБЕ ЗАКАЗОВ РАЙОНА НЕ ПОЛУЧАЮТ  
НИКАКИХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ОТ ПОСТАВЩИКОВ.  
В РАЙОННОЙ АДМИНИСТРАЦИИ НЕ ПОЛУЧАЮТ

[illegible]

Получившиеся результаты можно использовать для построения модели, описывающей зависимость между количеством осадков и количеством осадков. Для этого необходимо использовать метод наименьших квадратов (МНК). МНК позволяет найти такие коэффициенты, которые минимизируют сумму квадратов отклонений фактических значений от значений, полученных по модели. В результате получается уравнение регрессии, которое можно использовать для прогнозирования количества осадков на основе данных о количестве осадков.

[illegible]

1. Вопросы к семинару  
 1. Какую роль играют в жизни человека мораль и нравственность?  
 2. Что такое мораль и нравственность?  
 3. Каковы основные принципы морали и нравственности?  
 4. Какую роль играют в жизни человека совесть и良心?  
 5. Какую роль играют в жизни человека честь и достоинство?  
 6. Какую роль играют в жизни человека любовь и дружба?  
 7. Какую роль играют в жизни человека семья и брак?  
 8. Какую роль играют в жизни человека труд и творчество?  
 9. Какую роль играют в жизни человека ответственность и долг?  
 10. Какую роль играют в жизни человека свобода и справедливость?

9. The following information was obtained from the records of the Department of the Interior, Bureau of Land Management, regarding the land owned by the United States in the State of Alaska, as of January 1, 1960:

1. Вопросы к семинару:  
 1. Каким образом происходит образование  
 и развитие нервной системы?  
 2. Каковы функции нервной системы?  
 3. Каковы функции головного мозга?  
 4. Каковы функции спинного мозга?  
 5. Каковы функции периферической нервной системы?  
 6. Каковы функции вегетативной нервной системы?  
 7. Каковы функции нервной системы в организме?

1. Вопросы к семинару  
 1. Каким образом происходит образование и развитие органов пищеварения?  
 2. Каковы функции органов пищеварения?  
 3. Каковы функции слюны?  
 4. Каковы функции желудка?  
 5. Каковы функции тонкого кишечника?  
 6. Каковы функции толстого кишечника?  
 7. Каковы функции печени?  
 8. Каковы функции поджелудочной железы?  
 9. Каковы функции желчного пузыря?  
 10. Каковы функции кишечника?

[illegible]

Рег. № ВПД/АВЗ ДЕТ/ВТК/МБТС-474. СТУДЕН



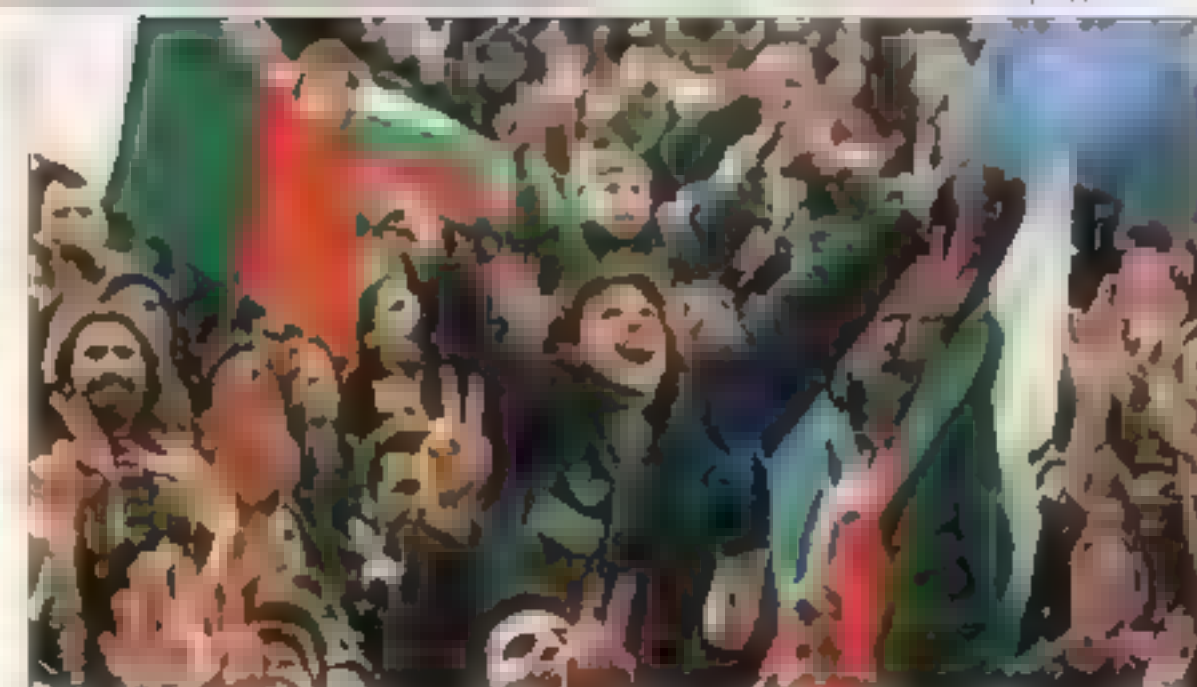
RECEIVED FROM CONTACT # \_\_\_\_\_  
A B COMPANY FILE TOP SECRETIVITY

1. В течение года в течение года в течение года  
 2. В течение года в течение года в течение года  
 3. В течение года в течение года в течение года  
 4. В течение года в течение года в течение года  
 5. В течение года в течение года в течение года  
 6. В течение года в течение года в течение года  
 7. В течение года в течение года в течение года  
 8. В течение года в течение года в течение года  
 9. В течение года в течение года в течение года  
 10. В течение года в течение года в течение года

«Вот такая маленькая человечина сидит в своем  
гнезде, и когда она услышит, что кто-то из Минусинских  
крестьян начался слагать стихи, она тотчас же вылетит  
из гнезда и будет кричать: «Этот стих выстрелит  
и не останется никуда, ни в деревню, ни в село. Мало  
людям, а вы еще и стихи!» У нас даже

Смысл деятельности Милославских заключается в том, чтобы предоставить серию отзывов и идей, позволяющих откликнуться в стране и во всем мире на советы и рекомендации международного экономического комитета. Какими являются Объ.Е. Если кто-то из рядов проработал в партии или в советском аппарате, в фальсификации выборов президента принимал участие, чтобы его наказали

Сербская оппозиция вновь поставлена в ложное положение. Полностью поверить президенту и дать возвращающую мандат она считает делом расхолаживающим. Уступки могут вновь оказаться макиавизмом. О восстановлении справедливости и наказании виновных Милошевич говорит лишь в едкие декларации после вынесения его приговора. Да и оппозиция набир



ком уже признавал победу оппозиции в парламенте, однако до сих пор коалиция «Вместе» так же далека от депутатских кресел, как и в начале протеста.

Оппозиция не верит Милошевичу и, навер-  
няка, продолжит демонстрации, выдвигая но-  
вые требования: наказание полицейских, чи-  
сто виновных в применении силы, увольне-  
ние руководителя телевидения за показание  
картин, происходящих с улицами и, наконец,  
применение к ответственности тех, осуди-  
тов «которые были на подступах к результа-  
там выборов. Однако в политическом плане воз-  
можны столкновения с полицией, лучшими

или спровоцированные) будут вменяться в вину лидерам коалиции «Вместе». Драшкуну и Дзанджигу Милошевич ведь согласился с решением СБСР и признал победу оппозиции в крупных городах, а она почему-то продолжила «визит протесты». Посему даже несмотря на кажущийся грандиозным успех ерсской оппозиции инициатива по-прежнему находится в руках Милошевича. Партия продолжает развиваться по его варианту.

Защо в околеди Болгарии местным демо-  
кратам пришлое удаётся перехватить инициа-  
тиву у социалистов. Они не так монолитны, как  
в России, и у чак не «своего президента». Бол-  
гарские лавы государства Петр Стоянов оже  
разыграл всеобразный «амбал» в результате  
«отсрочено социализмтам пришлось уйти в «полую  
защиту». Выдана Стояновым команда на форми-  
рование правительств его политическим оп-  
понентам, оказавшаяся мудрым тактическим хо-  
дом. Радость социализмтам была «непридожи-  
тельным». Под давлением демонстраций им  
приходилось сдавать одну позицию за другою.  
Внезапно «миллионы» провели выборы ны-  
нешним путем, на полгода сократив срок сво-  
его «предполагаемого» пребывания у власти, а  
потом, и вовсе «победили» формально в «мори-  
нии» и «хитрым» организационно-документным «карла-  
мическим» способом в «сторону» декабря-апреля

...и, тем самым, с помощью разлагался на две партии (оппозиция). Не случайно на протяжении всей истории армянского народа в последующие дни Трехднейней, что он был не в состоянии поддерживать форму в 1918-1920 годах, а также в 1921-1922 годах.

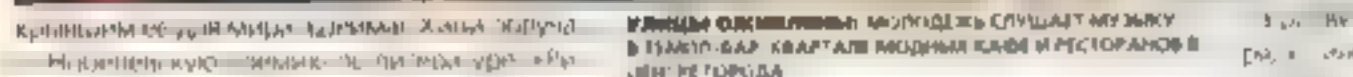
Частью поворотов в развитии югославского и болгарского кризисов не только подтверждают «то становление демократии в юго-восточной Европе сопряжено с трудностями и непредсказуемостью поразительно большими, нежели в других государствах восточной части старого континента. В условиях раскола обществ в этих странах отсутствия прочных демократических традиций и охраняющих их так авторитаризму личности в политике здесь игнорит определяющую роль. Каждый новый поворот здесь во многом будет зависеть от того, какой план родится в опыте кол-тибуиз главных игроков».

**Белград**









И все-таки, по словам Кэти, теперь чув-  
ствуются не потребованными, а про-  
сится. Собираются умные и талантли-  
вые программы, уделяя особое внимание

измаз кризиса — входил разумность на  
уходило для принятия неслучайных ме-  
более того, он томил ре-ичным подлине  
ским партиям, преходя, уходило по-е-  
ры — предопределять его быль бы немалым.

1)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  
 2)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  
 3)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  
 4)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  
 5)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  
 6)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  
 7)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  
 8)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  
 9)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  
 10)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)  $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$  (тогда)

Министерство культуры Российской Федерации

[illegible]

И все же приручение и финал одомашнивания не менее удивительны: птицы оседают в жилищах, выжилая их, шипят и кричат, а фермеры, в свою очередь, оказывают им заботу и внимание.

Алексимисты предрекают Ирландии и другим проблемным государствам не приходить к развалу из-за вечную щедрость Брюсселя. В 1999 году истечет срок действия нынешней программы. Правительство уповает на то, что рост пойдет теперь и сам собой, но только время покажет. Оправдан ли такой оптимизм? Дублин может предложить свои заманчивые 10-процентный налог лишь с резервацией Брюсселя. А что в 2010 году? Теряется ли тогда транснациональные корпорации на поиски новых «сладости» (химическая) — Джон Брайди, глава местного отделения «Citibank», принимающий корреспонденцию «Ньюсвучи» в своем кабинете с плакатом на стене оценивает перспективы следующим образом: «Понимать на паврах — для нас роскошь, но это реальность» хотя ирландцы сегодня могут позволить себе гораздо больше того, чем позволяли их родители.

[illegible]

— Одним из важнейших политических стало возвращение из тех, кто был страной.

[illegible]





Александр Гольц,  
Сергей Величкин (фото)

МАРГИНАЛЫ

**Г**АВАНА РАЗРУШЕНА, КОНЕЧНО. МЫШЬ. ЧЕМ Грозным, но почти так же — как Сараево. Никогда красивейшие улицы города нафигижная Маликон авеню Прадо выглядят как после минометного обстрела. Метровые дыры в стенах, обвалившиеся перекрытия, луги там, безрам, оконные отверстия. Появление в Гаване российского министра по чрезвычайным ситуациям выглядело по крайней мере логичным. Самое поразительное, что войны и стихийные бедствия в последние десятилетия ободили Кубу стороной. А Сергей Шойгу нарядился на Кубе в качестве сопровождающего двух проронней правительственной комиссии по строительству. Ужасно сопровождала его была «корреспондентка»

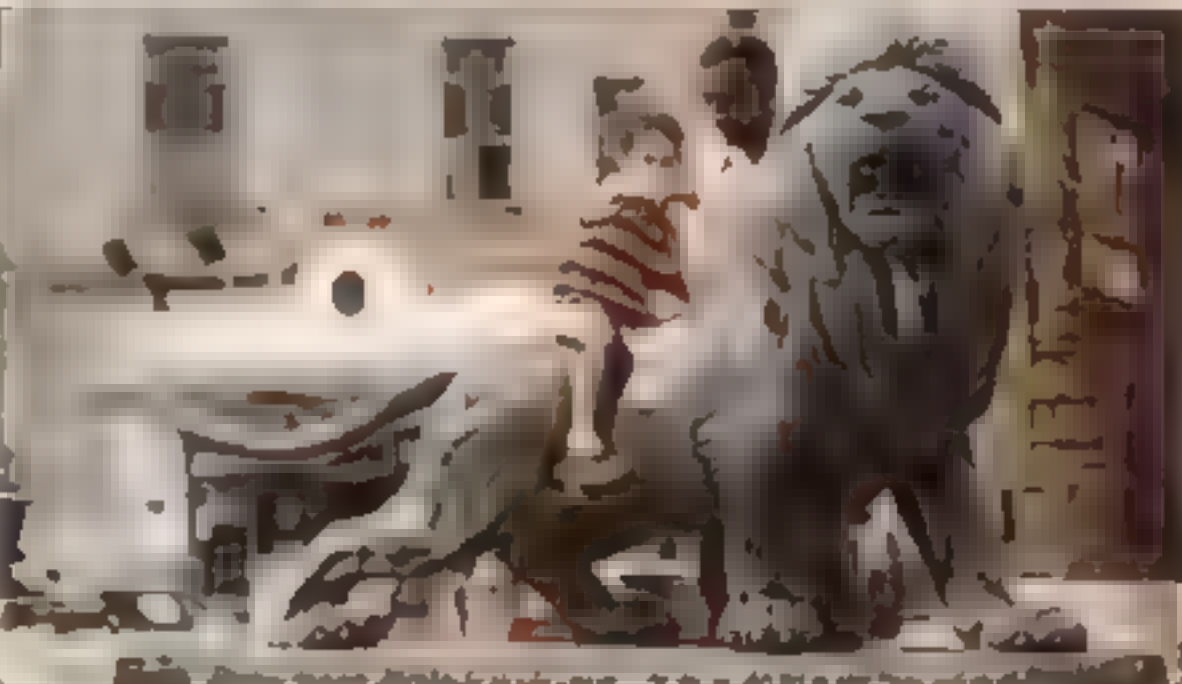
Тьма на улице Кубы

По старому Гаване ходишь, глядя не столько по сторонам, сколько под ноги. Ибо банановая кожура — единственное кудшее, на что можно наступить, не испортив волевым поворотом прямо на мостовую. Когда же удасться таки поднять голову, на выщербленной стене уже не жилого дома, ни яды и не развалин, а увидишь металлическую табличку с надписью «Куба».

В центре столицы находится улица, а точнее — улочка, двумя автомобилями на нем не развезешь, несущая имя вьетнамы. Покоже приходящее на этой улочке может рагиказть, как живет вся Куба. В магазине на перекрестке маленькая — человек десять — очередь обоживают куртки. Ассортимент не многим отличается от того, что был в московских магазинах зимой 1991 года. Каждый кубинец имеет гарантированную властями возможность получить продуктов на сумму два или три доллара в месяц. Хотя цена на продукты по карточкам скорее символическая, в итоге «проезжит» корзина» обычного гаванца ничтожно мала. 2,3 килограмма риса, фасоль, мука и растительного масла, десяток яиц. То есть ровно столько, чтобы не умереть голоду. Продукты сверх нормы можно купить

# Как обрести потерянный рай

Может быть, именно Москва должна помочь Гаване найти свое место в мире



уже по совсем иным ценам. При этом мяса в государственных магазинах не найдешь. А на рынке за килограмм надо отдать уже половину месячной зарплаты. Часов с шести вечера улица Кубы погружается в густую липкую тьму. Как, впрочем, и вся страна. По словам первого заместителя министра базовой промышленности Рафаэля Дес

карельса, в прошлом «нынешнее угнетение» для кубинцев — землемыслие, когда удалось добиться того, что энергосистема страны выдала 60 процентов необходимой мощности. В 1995 м. когда выработка была в два раза меньше, — лучшие районы ПС, отключались от электросети на 8 часов. Казалось бы, от такого жизни обитатели на

шем улице должны стать злыми и раздражительными. Но при внешнем сходстве гаванцы с фронтовиками, страдающими от голода, они похожи на «троянских» Сидеи. Они не бедного, но ярого и разнообразного. И главное, эти люди даже не слишком напряжены, скорее беззаботны. С улыбкой тебя трогают за локоть, чтобы предложить по дешевке «самые лучшие» сигары или продать за доллар монетку в 25 сентаво. Наконец, с незначительной улыбкой они охотятся на деревьях, щепотку вам на локотке, английском «Ау-гау-гау» обещая всего за 10 долларов все мыслимое и немислившее, плотские радости. Когда им отказываешь, они не выражают признаков неудовольствия. Опытные люди говорят, худшее, что может произойти с вами на улице Кубы, как впрочем, и на других гаванских улицах, это если выпадет кошелек или как-нибудь надует. Преступления, связанные с насилием — чрезвычайно редки.

Вряд ли кто-нибудь мог бы с уверенностью сказать, откуда берутся эти невозможные прищипы добродушия и завидный оптимизм. То ли сказываются латиноамериканская ментальность и темперамент. То ли за долгие годы социалистического строительства кубинцы свыклись как с самым строительством, так и с неизбежным отсутствующим ему лишениями.

Как бы то ни было, на улице Кубы я видел столько улыбок, сколько в Москве не увидишь и за год. Кафе и забегаловки, где можно выпить пива или пепси, полны веселыми людьми. Конечно, это все еще не плохо освещенная развалина, выглядит фантазматически. Но не фантазматически какого-нибудь «Победа» из Нью-Йорка — а в нашем случае — из Гаваны. Скорее такое могло быть рождено при чудливом фантазисме Феллени или Маркеса. Впрочем, фантазисм ли? Как раз Маркес помнится, разъяснял критикам, что никакого фантастического реализма не существует. А есть фантастическая реальность. Патинкой Америки. Всякий, кто побывал на Кубе, согласится с классиком.

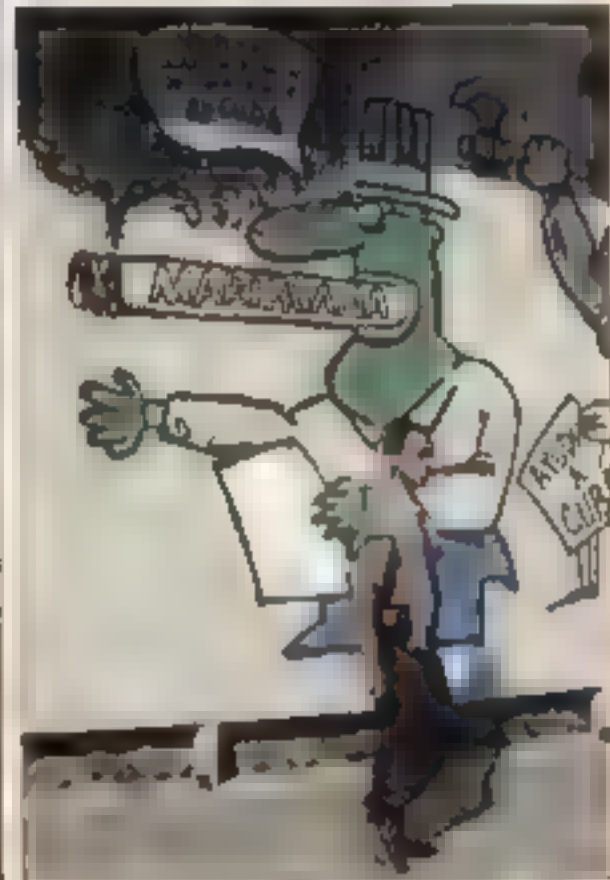
«Жигули» с шестью дверями

Как бы то ни было, из кубинцам удается выжить в условиях создания справедливого общества, американской блокады и отсутствия довольствия с родины реального социализма. По мнению многих, даже те микроскопические послабления в экономике, на которые было вынуждено пойти правительство, большинство официальных представителей Гаваны не преминут сообщить вам, что «рыночная экономика» была навязана острову

Свободы извне» позволили народу перевести дух. Власть разрешает мелкий частный бизнес преимущественно в сфере обслуживания. Впрочем, кубинские «деловые люди» жалуются в частных беседах, что стоит им превратить некий уровень доходов, как-то в клетку с обязательной конфигурацией нажитого, становится практически неизбежным.

Режим был вынужден разрешить кубинцам использование долларов, которые им присылают богатые родственники из США. Испанцы, некоторые латиноамериканские страны, «Зеле

ПОЛ-ГАВАНЫ — В РУКАХ. ВИНОВАТ ЖЕ АМЕРИКАНСКИЙ ИМПЕРИАЛИЗМ



ные» оккупировали остров Свободы без единого выстрела и были встречены местными жителями с восторгом. По моим наблюдениям, использование местных денег на гаванском рынке выглядит уже анахронизмом.

Сама же кубинская экономика строится ныне по принципу «галь на выдумку хитра» и напоминает шестидверные «Жигули» на столбчатых улицах. Это когда самыми фантастическим образом гвариваются два неисправных автомобиля. При этом салон одной машины присоединяется к половине салона другой. Вид диковатый, но экономика налицо. Точно такой же вид имеют нефтяные калачики на крашивших пляжах в Варадеро. Они дают примерно одну десятую горючего, необходимого стране. Единственный на всю Кубу дементный завод загаживает километры вокруг себя, однако позволяет отремонтировать хоть какие-то из разваливающегося зданий. Никелевые заводы приносят Гаване небольшой, но устойчивый валютный доход. Общее мнение как кубинцев, так и иностранных наблюдателей сейчас дела обстоят лучше, чем год-полтора назад. Тогда они были плохи настолько, что кубинцы, связав несколько автомобилейных камер, отправлялись прямо со столичной набережной в рискованное стомильное пла

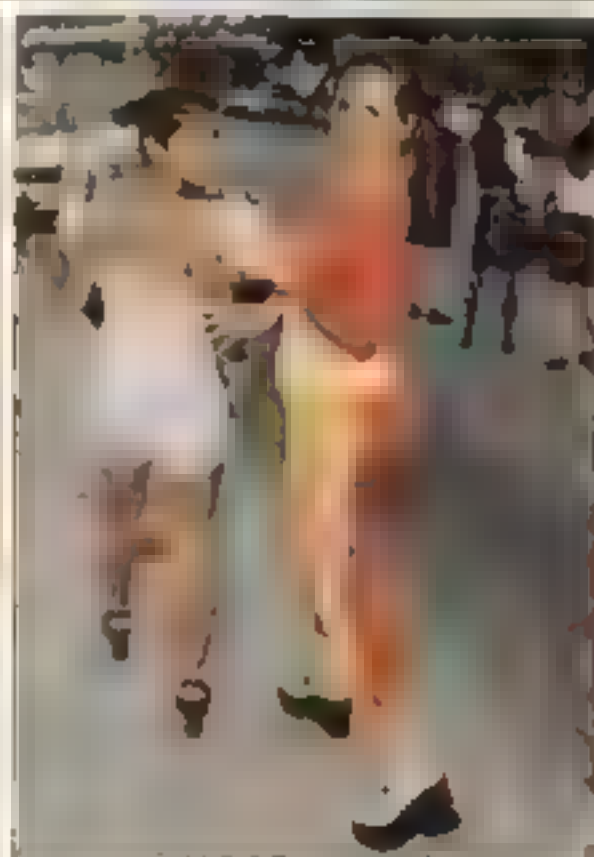




вание к берегам США. Мыне исход кубинцев с острова практически прекратился. Чему, правда, способствовало и соглашение достигнутое между Гаваной и Вашингтоном, о том, чтобы придать иммиграции более или менее цивилизованный характер.

Но по-прежнему во всех трудностях продолжают винить американский империализм. Стены ведомства внешней торговли украшены карикатурами на каждого из американских политиков, кто сказал или сделал что-либо против острова Свободы. Поскольку таковых на биреется немало, щиты с карикатурами занимают весь министерский фасад. Портретов российских политиков заменено не было, хотя кубинцы довольно откровенно демонстрируют разочарование бывшим «старшим братом», который бросил остров на произвол судьбы. Но при этом подчеркивают, что никто не против возвращения старых добрых времен, когда Советский Союз поставлял на Кубу за символическую цену свои второсортные товары.

Сергей Шойгу, являющийся сопредседателем межправительственной комиссии по сотрудничеству, оказался в довольно сложной ситуации. С одной стороны, совершенно оче-



видно, что неопределенность в отношениях с Кубой, когда учрежденная несколько лет назад комиссия так и не провела ни одного заседания, не может продолжаться дальше. Тем более что экономические отношения с этой страной, считает министр, не так уж и неуютны для России: товарооборот между двумя странами в прошлом году составил 850 миллионов долларов. Трудности в реализации контракта «нефть в обмен на сахар» привели к тому, что треть заводов в России (которые могут перерабатывать исключительно кубинское сырье) простаивает.

К развитию отношений, причем не только экономических, подталкивает то, что более чем за три десятилетия тесного сотрудничества образовался весьма солидный слой кубинцев, преи-

**КАЖДЫЙ ЗАРАБАТЫВАЕТ КАК МОЖЕТ**  
Одни предлагают купить не ГЛАВЫ,  
ДРУГИЕ — СИГАРЫ, А ТРЕТИИ — СЕБЯ

ших русским язык, ориентированных на Россию. Но с другой стороны, выгоды от этого сотрудничества отнюдь не очевидны. Здесь очень показателен самый противоречивый российско-кубинский проект: строительство атомной электростанции в Хургула. С одной стороны, кубинцы считают, что это выгодно для Кубы как воздух. Она должна сделать рентабельными пустые ныне отели, дать импульс дорожному строительству, добыче полезных ископаемых. Наша страна, в свою очередь, получает возможность заработать по 600 миллионов долларов. Гавана же удерживает, что израсходовала около миллиарда, чтобы закончить строительство. Замократичное четыре года назад, требуется около 750 миллионов долларов.

Поскольку эта сумма весьма значительна как для России, так и для Кубы, стороны ищут третьего партнера. Чтобы сделать проект привлекательным, независимой итальянской фирме было заказано проведение технико-экономического обоснование. Одновременно МАГАТЭ дало заключение о полной безопасности проекта. Однако третий партнер так и не нашлся. А.Х. не исключает, что если бы не было запрета США, которые делают все возможное, чтобы этот проект не был реализован никогда. Западные фирмы, которые заявили готовность в нем участвовать, пригрозили столь серьезными санкциями, что те поспешили уйти в сторону. Ряд деятелей в США призывают даже нанести ракетно-бомбовый удар по А.Х. Так что нет сомнения, что если будет принято решение о расширении сотрудничества, у нас появятся серьезные внешнеполитические проблемы.

Но это далеко не все. Весьма показательно, что даже те наши специалисты, которые готовы отстаивать идее завершения строительства и ввода АЭС, в стран, напирая в основном на факторы престижа. Россия, мол, должна под-



заты своим потенциальным заказчикам, что она способна доводить до конца любые сложные проекты. Однако когда речь заходит о прибыли, они далеко не так уверены. Сейчас прорабатывается возможность создания российско-кубинского предприятия. В итоге значительную часть доходов в валюте должны получать Москва. В случае замечают оптимисты, если доходы вообще будут. Ведь не исключено, что кубинский режим будет и впредь поддерживать на территории острова американские военные базы.

Можно только пошучивать, что Сергей Шойгу, который в последние годы занимается всеми этими проблемами, надо сказать, руководителем Министерства по чрезвычайным ситуациям, беседуя с корреспондентом «Новой газеты», не скрывал, что достаточно случайно оказался на кубинском направлении. По существующим правилам каждый из министров возглавляет комиссию по сотрудничеству с тем или иным государством, шойгу досталась Куба. Однако он заявил, что не собирается заниматься этим делом в том случае, если не удастся договориться с мертвой тенью бывшего российского кубинского сотрудничества. Но может быть именно Шойгу, руководитель ведомства, ко-

торое декларирует свою невовлеченность в любую политику, и нужен для этой работы.

### Как быть с лутсайдерами?

Наши отношения с Кубой заставляют задуматься о своих отношениях с другими «ударными» чем-то похожими на Кубу. Это те страны, где не без помощи СССР сформировались авторитарные режимы, на Кубе — в Северной Корее, Иране. При этом режимы эти оказались долгие годы самым СССР. Ряд наших западных партнеров, и прежде всего США, не скрывают, что видят в них главную угрозу международной безопасности. В итоге эти страны оказываются на обочине общемирового процесса. Перед Россией же возникла весьма непростая проблема, а как собственно говоря, относиться к тем, кому еще вчера Москва кланялась в дружбу?

В 1991—1993 годы ни одно из выступлений официальных лиц на внешнеполитическую тему не обходилось без утверждения: России удалось войти в круг цивилизованных государств. И как свидетельство этого «вхождения» Россия потропила отказаться от поддержки режимов «отсталых» «тоталитарных». Москва в какой-то момент просто сле-

довала в кильватере Запада, соглашаясь с санкциями в отношении Югославии и первым ракетным ударами по Багдаду.

Однако весьма скоро стало очевидным, что мир оказался слишком многообразным, чтобы попытаться подогнать всех «под него» на селенье под некий общий аршин. Разные народы и страны находятся помимо всего прочего на разных стадиях развития. Демократию же не принесешь с помощью экономических санкций. Мало того, что это чрезвычайно дорого, это еще и абсолютно бесполезно.

Вместо того чтобы пытаться изолировать режимы, именуемые «тоталитарными», наоборот, необходимо их обставить максимально расширенным контактом с влиятельными государствами. И как раз в этом, может быть, и состоит нынешняя и важнейшая роль России на международной арене. Не секрет, что у Москвы в этих отношениях стабильные связи и в экономических, и в военных структурах. Не гадать и то, что именно Россия может предложить наиболее дешевые варианты модернизации промышленных объектов, некогда «железные» под руководством советских специалистов.

Кроме того, не исчерпан полностью и кредит политического доверия к России. В ряде случаев она могла бы не только играть ключевую роль в переговорах этих стран и Запада, но и быть гарантом достигнутого договоренности. По сути дела, именно участие Москвы в Дейтонских соглашениях и последующее использование наших войск в миротворческой операции гарантировали отлучение от боснийских сербов с натовским командованием. Российская же полиция помогла в свое время справиться с кризисом, вызванным ядерной программой КНДР. Сейчас очевидной цели разрядить обстановку на Корейском полуострове служит стремление России заключить с Пхеньяном новое соглашение о сотрудничестве взамен Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи 1961 года. Понятно, что ныне Москва не может взять на себя обязательство защищать Северную Корею. Это отнюдь не означает, что мы должны отказать от сотрудничества с этой страной.

Вместе с тем восстановление старых международных связей довольно непростой процесс. Кроме профессиональных дипломатов, здесь принципиально важна роль таких представителей России, как Сергей Шойгу. Он не ставил перед кубинцами требования следовать тем или иным принципам, а предлагал вещи вполне конкретные. Например, договоренность об обмене информацией о стихийных бедствиях и чрезвычайных ситуациях, об обучении кубинских специалистов по гражданской обороне в России. В итоге был подписан соответствующий протокол.

На практике же это будет означать, что Куба приоткроется для внешнего мира в весьма деликатной сфере. И делает это не под нажимом, а с очевидной для себя пользой. Так что у России сегодня есть все возможности стать мостом между государствами-аутсайдерами, находящимися в изоляции, и мировым сообществом. И тех будет ими не воспользоваться.



# Лишние деньги

Нефтеэкспортные аукционы могли бы принести государству более двух миллиардов долларов. Но его это не интересует

Таисия Кислицина  
Андрей Серов

## ТРУБА

**М**инистр топлива и энергетики ГЕОРГИЙ РОДИОНОВ решил начать — изменить режим экспорта нефти. Трудно подобрать слова, чтобы описать так это хорошо. До сих пор вывоз нефти — проводилась настолько циничным образом, что любого реформатора в этой области просто следует остерегаться. Подбирая слова, надо помнить:

Министр реформатор обещает отменить экспортное трубопроводное тех. кто по этому выражению — «делает деньги из воздуха». Речь идет об инициативах государственных программ, прикрывающихся разного рода благотворительными целями. И как ни странно, замысел министра — помочь мясникам — трубы также не вызывает протеста.

## Акробаты благотворительности

Среди тех, кто организует гуманитарные акции при помощи нефтепровода — старые знакомые по скандалам с импортными продуктами — здесь и АО «Международное экспортное сотрудничество» — и, правда, «наблюда-

ющее Московскую патриархию беспощадными табак и алкоголь, и международный гуманитарный фонд правоохранительных органов «Росгизини». Правительство распоряжение о финансировании реконструкции Кремля за счет экспорта нефти засекречено так же, как засекречено аналогичное решение предоставляющее загадочному заказчику ремонтных работ льготы по импорту. Впрочем, тайна того, в чем ведении находится кремлевское хозяйство, это секрет полишинеля. Кстати, одновременно с восстановлением исторического сердца родины под сурдинку были одобрены финансирование и реконструкция «других объектов», обеспечивающая деятельность федеральных органов государственной власти, включая жилищное строительство».

Совпадения в адресах экспортных преференции и импортных льгот конечно не случайны. Предоставляя привилегии во внешнеэкономической деятельности тем и тем иным организациям, выходящим на себя обязательства погасить за это храм Христа Спасителя или задолжать к олимпийским стартам команду спортсменов государство пытается и внешнеэкономические источники на бытие чинит. Якобы. На самом деле всем понятно, что упомянутые мясники нагрядают вырубленные средства, мяско вырубаясь не только на предпринимательские мероприятия. Понятно также, что бюджет мог бы получить больше денег, и стало бы больше выданы на баланс, если бы привилегии рождены не были. Все эти истинные стали уже нагрянули арестоматическими, что даже не удобно за примером министра Виктора Черномырдина, он пушило подлин выважили вплоть до лета 1996 го такие постановления и распоряжения, знать бы слова, способные убавить их удивительное сознание премьеры, и можно было бы не работать.

Но вернемся к трубе. До отмены пошлины на экспорт нефти, получившая в середине прошлого года, выжила в белых дом мясники старались получить льготу по уплате этого налога. После упразднения пошлины, казаюсь бы, должно возрасти в несколько раз сто экспортных. Но когда же получили возможность вывозить нефть беспощадно, выжило, что труба стала дефицитом. То есть очень хотелось прокачать больше, чем позволял ее диаметр. Толкнуло в очереди углубиле приключившейся почти одновременно с отменой пошлин повышение мировых цен на нефть. Если до этого экспортер получал в тонны порядка 5 долларов, то с июля 1996 го — в районе 40.

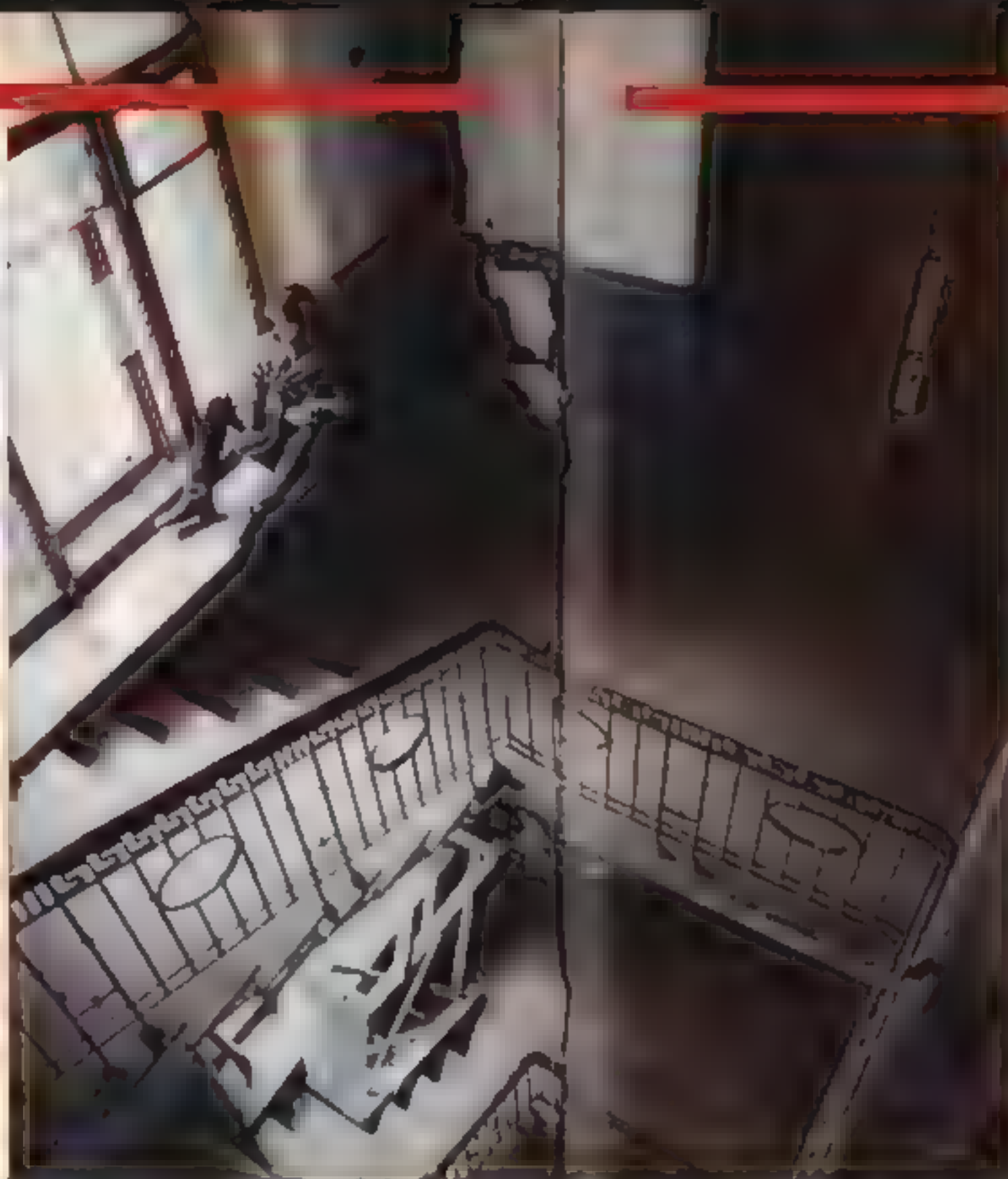
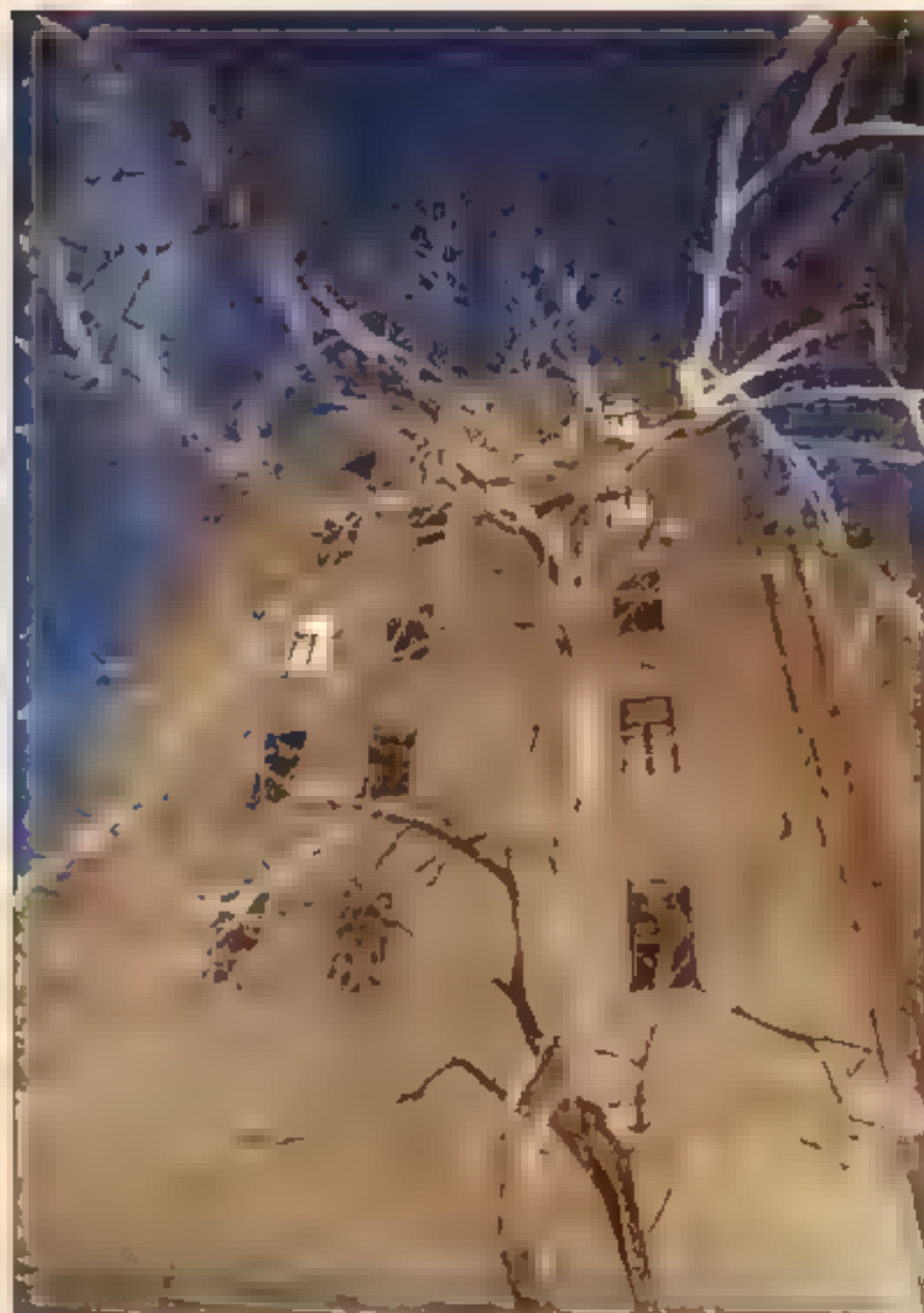
«Возник очень мощный разрыв между внутренней и экспортной ценой», — выжила от заместителя министра экономики Сергея Васильева. Ясно, что такой разрыв не мог оставить окружающих равнодушными. Есть, конечно, все равно к трубе.

Тот, кто получает в Минтопэнерго, этому ведомству подчинены и компания «Транснефть» и центральное диспетчерское управление «Нефть» — «добро» на прокачку полу-









# Коммунальная страна

В ближайшее время правительство беретса предоставить квартиры лишь тем, кто прожил в коммуналках не менее 40 лет

Ольга Бережная,  
Игорь Гаврилов (фото)

## А Т А В И З М

**Н**ЕТ ЖИТЕЛЯ КОММУНАЛКИ, КОТОРЫЙ НЕ мечтал бы об отдельной квартире. Сегодня в Москве каждая восьмая семья вынуждена делить с соседями кухню, ванную комнату, где она есть, и прочие удобства. В Петербурге в таком положении

каждая 4-5-я семья, в среднем по России — каждая 20-я.

## Надежды на риэлтеров все вышли

— Если бы не риэлтеры, многие жители столицы до сих пор ютились бы в коммуналках, говорит президент Росгоскомгазфонд риэлтеров Константин Апрельев. По оценкам специалистов, благодаря риэлтерам число коммуналок в Москве уменьшилось на 5-20%. Особенно активно расселяли в 1992-1994 годах. Из-за нехватки хорошего жилья в центре

столицы расселенные отремонтированные квартиры можно было продать по 1-1,5 а иногда и по 1,5 тыс. долларов за кв. м. При этом были фирмы, занимающиеся такими операциями, достигала тогда 100-150%, не считая вблизи и дачи. За комнату в коммуналке в квартире можно было получить 2-3 комнаты в приличном районе.

Сегодня риэлтерская деятельность по расселению коммуналок пошла на убыль. По оценкам риэлтеров, 90% квартир, представляющих коммерческий интерес, уже расселены. Кроме того, теперь в городе, в том числе и

в центральных районах, строят в многократном количестве новое жилье. Оно гораздо больше, управляет «блестящие» климатические условия, даже если здания находятся в очень престижном месте. Некоторые интересны, правда, еще представляют квартиры в «таких» домах, расположенных в тихом центре или вблизи магистралей, Кузнецкого, Ленинского, Ленинградского, Комсомольского проспектов. Но 80-85% таких квартир уже расселены.

В квартиру в новостройке в кирпичном доме, расположенном в престижном районе, можно приобрести по цене 200-300 долл за кв. м в панельном — 900-1000 долл. При этом 1 кв. м в бывшей коммуналке, расположенной в центре, примерно 950-1000 долл. В этом деле стоит учесть, что затраты на ремонт в новом доме меньше, чем на квартиру, где прежде жили несколько семей. Многие риэлтеры занимают в последние дни расселением коммунальных квартир. Больше удалось по их мнению. По словам начальника отдела маркетинга Росгоскомгазфонда



недвижимости «САРА» Андрей Куприянов практически не на что надеяться. Обитатели домов с деревянными перекрытиями, даже если здания находятся в очень престижном месте, некоторые интересны, правда, еще представляют квартиры в «таких» домах, расположенных в тихом центре или вблизи магистралей, Кузнецкого, Ленинского, Ленинградского, Комсомольского проспектов. Но 80-85% таких квартир уже расселены.

## Лучший сосед — «божий одуванчик»

Сегодня один из самых выгодных способов улучшить свои жилищные условия для жителей коммуналок — приобрести освободившуюся комнату. Однако воспользоваться этим правом без всяких осложнений могут лишь те, кто формально считается «нуждающимися» в улучшении жилищных условий (то есть имеющие менее 5 кв. м на человека). Средние же, а при отсутствии таковых — граждане, имеющие жилую площадь менее установленной нормы на человека. В Москве норма — 12 кв. м. Многие жи-

лищные компании делают на этом неплохой бизнес. Надо только вложить «своего» человека в «перехватившую» коммуналку, а потом в свои права и негражданскими и избавиться от «чужда».

В других случаях жители коммуналок могут выкупить освободившуюся комнату. Но эту операцию можно осуществить только одновременно с приватизацией всей квартиры. Если кто-то из соседей на приватизацию не согласен, вопрос отпадает сам собой. Если согласие достигнуто, то жилищные органы определяют сумму выкупа.

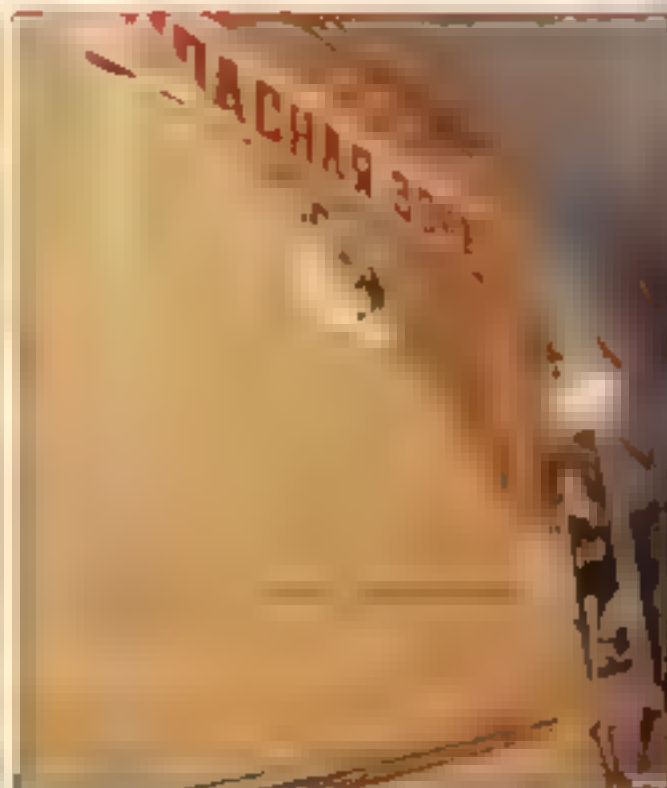
Например, в Москве этим занимается комиссия при Комитете муниципального жилья, которая учитывает все обстоятельства. Однако пять человек, живущих в Москве и в этой квартире как минимум одна комната, не просматривается ни за ним коммерческая структура, желающая, на самом деле, приобрести эту квартиру. За базу берется расчетная стоимость, установленная Бюро технической инвентаризации (БТИ), а затем, в зависимости от других факторов, вносятся поправочные коэффициенты. Как правило, комиссия стремится реализовать квартиры по среднерыночной цене. Впрочем, после того как



Есть еще один путь уехать из коммунальной квартиры: дожидаться бесплатного жилья. В Москве должностители коммуналки решили ставить на очередь незабываемых от занимаемых площадей. Однако учитывая, что очередникам достается не более 26% построенного жилья, ждать придется долго. Во всяком случае в ближайшее время правительство не собирается предоставлять квартиры лучше тем, кто прожил в коммуналках не менее 40 лет, да и то не всем. А лишь инвалидам, труженикам тыла, чернобыльцам, многодетным семьям и пр.). Вариант дороже, но надежнее: продать

Последние жилищно-коммунальные вещи предоставят право местным органам власти самим решать: можно ли приватизировать комнаты в коммунальных квартирах без согласия соседей. Законопроект «О внесении изменений

Разрешит или нет проблема? Жители коммунальных квартир, проблема их жилищных условий не решается. Дело даже не в том, что интерес в коммунальном со стороны коммунальщиков, так и ур.практических исл. Если раньше жителям коммуналок предлагалось выкупать комнату по остаточной стоимости, то теперь за изл. или норм. 12 кв. м на человека плюс 0 кв. м на квадратного метра приходится платить по

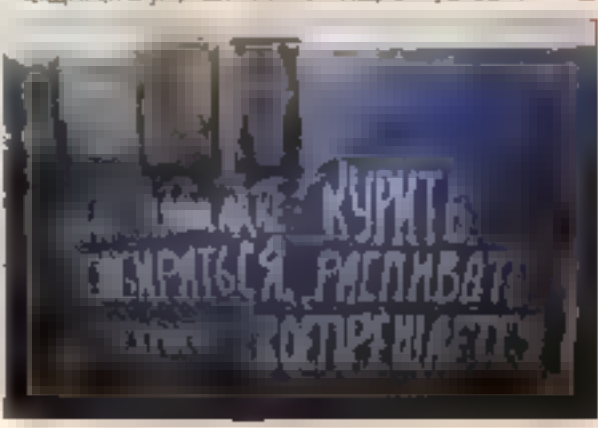


По мнению Анастасия Бакаркина, необходимо в корне изменить жилищную политику. Для этого следует прекратить бесплатную приватизацию жилья и отдавать за строительство муниципальным властям квадратный километр земли, чтобы строить только коммерческие строения для продажи. Государство же должно выкупать у производителей жилья и предоставлять его на льготных условиях малоимущим семьям на условиях социальной аренды, то есть по ценам ниже рыночных. При этом цены могут варьироваться в за



В всяком из этих случаев Анатолий Багдасарян не сдвинул. В частности в законопроекте «О внесении изменений и дополнений в Закон Российской Федерации «О приватизации жилищного фонда в Российской Федерации» предлагается дать право местным органам власти самим устанавливать предельный срок приватизации квартир: если в этот промежуток времени уже проведено более 10% жилья. По словам Галины Хованской, та жилищно-коммунальная квартира, которая останется неприватизированной по истечении установленного срока, останется основой для самого муниципального жилищного фонда. Квартиры из которого можно будет предоставлять по договору найма или социальное найма в аренду на такой вид предоставления жилья в Москве уже сейчас. Правительство Москвы приняло постановление

КУРЯТ  
БЫРАТЬСЯ, РАСПИВАТЬ





# Большие ловушки



Директор института звонит по-за границы, где он находится в очередной продолжительной командировке: — Ну как? Плывет? — Не плывет. — А плывет? — Нет. — Ну что ж, Берита деньги за плыв. Наукоградский анекдот

Маша Гессен

## МЕСТЕЧКИ

**В**стречаются как-то два протона в ускорителе, а в результате получаются электроны и всякие другие частицы. Это уже не анекдот. Это наука о том, как, взаимодействуя при высоких энергиях, частицы переходят в иное качество. Говорят, что Анатолий Буторский, патриарх российского физики высоких энергий, бывший ректор МГУ, глава института физики высоких энергий в подмосковном Протвине, объясняет непосвященным, что его область науки — это как если после столкновения двух «Мерседесов» на дороге остались бы автобус и 500-й «Мерседес».

В 1978 году в запятой научного сотрудника Анатолия Буторского вошел пучок протонов, радиационным «зарядом» которого равнялся 200 тысячам рентген на входе, а на выходе в районе левой ноздри — благодаря взаимодействию с организмом Буторского —

примерно 300 тысячам рентген. Произошло это, когда Буторский проверил почему-то не работавший прибор на ускорителе. Не сработали и всевозможные меры безопасности, поэтому, когда Буторский наклонился и его голова оказалась в пространстве между двумя отрезками трубы ускорителя, пучок бутовально прошел через него. Буторский помнит впопыху «ярче тысячи орлов» боли не было.

В течение многих лет Буторский соблюдал негласный запрет на распространение информации об аварии. В 90-е годы в российской прессе появилось несколько публикаций о чудесах физики с дыркой в голове. Другим последствием травмы — это разорванное левое ухо, паралич левой стороны лица, быстрая утомляемость, периодические эпилептические припадки. Тем не менее 54-летний ученый ведет практически нормальный образ жизни и продолжает работать в протвинском институте — теперь в качестве координатора экспериментов.

Анатолием Буторским очень гордились отечественные медики — легкостью присвоившие лавры его почти исцеления. Но в 1995 году, когда «аминство» вкупе с материальными трудностями вынудило его подать документы на инвалидность, отношение врачей к нему, как он говорит, стало заметно прохладнее. Буторский рад бы показаться западным докторам, ведь по сути говорит он, его случай — первое незаплани-



# большой науки

рованное испытание протонного оружия. Но денег нет.

## Миф

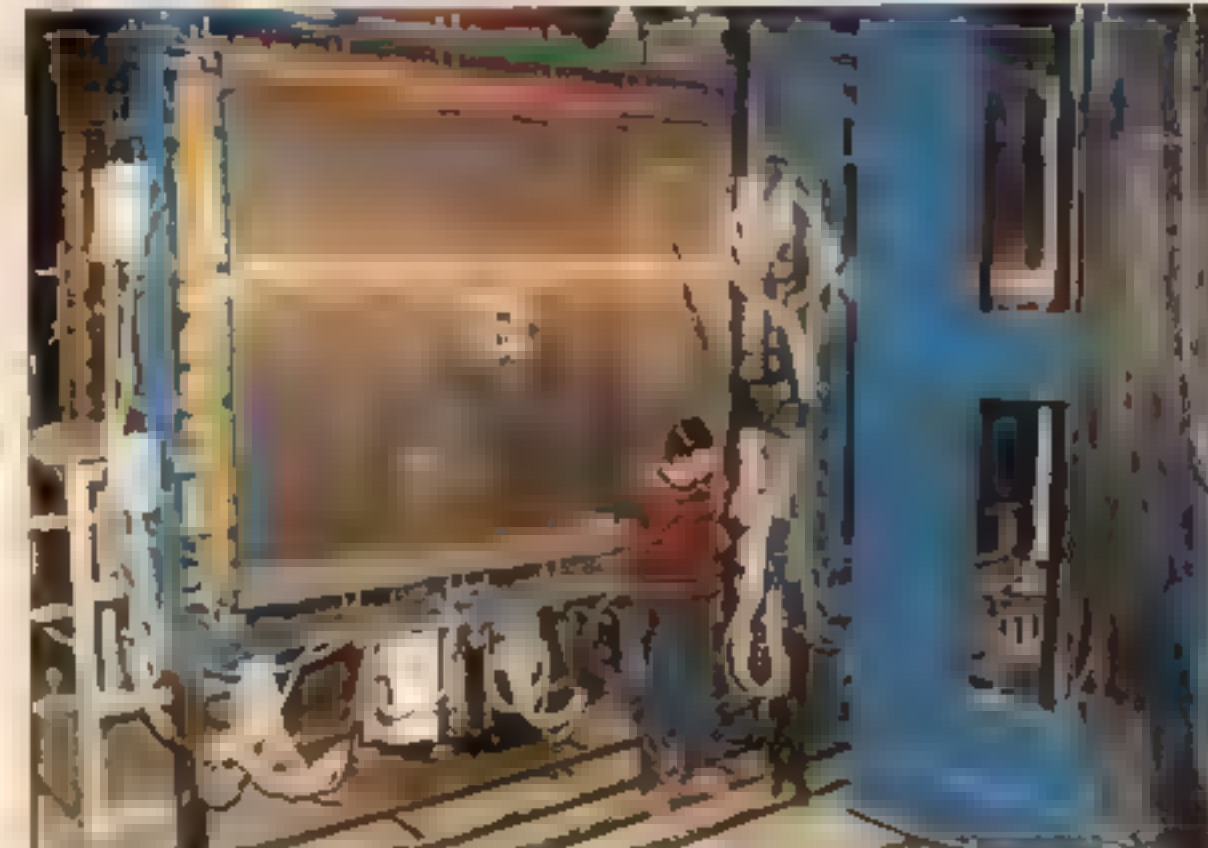
Если судьба Анатолия Буторского теперь не ретала бы символом всемирной советской медицины, то она вполне может символизировать судьбу науки в градусах, где наука страдает не «работавшей», только чудом, по воле, выжить и все-таки жить в деньгах.

Всего в России около 60 так называемых научных центров и академических институтов, но их критерии, определяющие их статус, различны. Обычно относят к последним центры, занимающие в их области фундаментальными исследованиями, а в первом — центры, чьи научные институты каким-то образом связаны с производством. Принадлежность к последним отнюдь не до Алла Пугачевой, известные в советское время в области естественных наук, которые были высшим уровнем жизни, любовью к альпинизму и бандарочным походам, а также «параллельными» исследованиями, ведь то, что в былые годы считалось «бандарочным» наукой, и сейчас является «бандарочным» наукой.

цова, под Новосибирском, при первом столкновении.

Трудно отделить физику наукоградов от травы жизни. Возможно, поэтому, как выжили в физике и ее коллеги, в целом наукограды мало страдают от «утрачки мозгов». Поэтому же, вероятно, Конкина возмущается, когда я говорю о плачевном состоянии того или иного наукограда — например, Протвина.

Между тем Протвина — один из наиболее «молчаливых» наукоградов, вообще-то, строго говоря, это скорее «академгородок», основанный в конце шестидесятых недалеко от Серпухова, примерно в ста километрах к югу от Москвы. В последние годы превратился в гигантский «академгородок» — более грандиозный научный плановый. В 1967 году здесь был построен ускоритель протонов, тогда самый большой в мире. В конце семидесятых под городом обновились карьеры — огромные подземные туннели. Пришлось отказаться от «магистер» на за «физики» рассчитывали получить Государственную премию. Спустя не сколько лет по утверждению одного из авторов, ее получили другие подмосковный городок — при этом, конечно, никто не знает.



УСТАНОВКА ГАММА-2000 — часть ускорителя, построенного в 1967 году

пока день отчасти покрывают своим мифологическим образом.

— Почему-то, когда я приезжаю в Дубну, я вижу другие лица, тебе смотрят в глаза — говорят. На дубновскую физику, главный научный сотрудник института, тогда Министра России, специалист по проблемам сохранения науки, — термический кадр — А из города Коль-

ния, зазывающие проходчиков и других строителей в Протвину.

С 1990 года, когда финансирование строительства нового ускорителя, как и других научных проектов, катастрофически сократилось, план новой — как выражаются физики, «машин» подвергся нескольким ревизиям. Теперь в гигантском тоннеле планируется собрать лишь один ускоритель — самый скромный из трех. Но и на его постройку, если темпы финансирования останутся на сегодняшнем уровне, уйдет еще лет 12, а то и 20. Ученые, некогда рассчитывавшие ставить эксперименты на новом протвинском ускорителе, теперь уверены, что к тому времени, как его построят, он устарел.

По сведениям Александра Василевского, главного инженера нового ускорителя, окончание строительства требует около 200 миллионов долларов. Почти столько же потребовалось бы и для того, чтобы отказаться от проекта — заполнить предварительно тоннель. Если же просто прекратить работы и оставить тоннель как есть, то года за четыре он саморазрушится. Но не только он в наиболее удаленной части тоннеля уровень грунтовых вод выше, чем уровень самого Протвина, и если вода затопит тоннель, город уйдет под землю.

Команда Василевского продолжает, хотя и медленно, собирать необходимые для ускорителя магниты и прочее оборудование. Как гигантские лампазы, гигантской не сбиравшейся менте стоят помещения, наполненные сотнями магнитов и генераторов, тысячами огромных предохранителей. Василевский замечает, что будет работать, даже если ему придется руководить сварочными работами над ускорителем. Он все же рад, что стройка идет, хоть и крайне замедленными темпами. В конце концов для инженера главное — не машина и сооружение, ускоритель рассчитан на 25–30 лет — говорит он. А тоннель, если правильно его закончить, будет существовать 150–200 лет. Он еще в следующем столетии может быть для чего-то использован. Точно. В нем можно пустить лесное метро — тоннель между двумя длинными кольцевыми линиями московского метро. Или оборудовать под бомбоубежище для лесных зверюшек. Или организовать самый длинный в мире музей неосуществленных проектов.

## Действительность

Выживание нынче — дело интимное, успешное только в нем и даже вопреки гигантизму научных амбиций. В соседнем с Протвиным наукограде Пушкино, городе девяти научных институтов, это поняли давно: здесь на базе института почвоведения и фотосинтеза основана школа практического садоводства и овощеводства. Один из руководителей школы — кандидат наук Геннадий Булаткин — заведующий лабораторией биопроизводства и агроэкологии, раньше занимался более глобальными проблемами. Но он быстро перестроился: «У людей были земельные участки, но они мучались» — объясняет Булат-



Самоуправление, сопряженное со специальным статусом и определенными договоренностями с федеральным центром, по мнению специалистов, единственным путем к спасению наукоградов. Сейчас через Государственную думу ползет проект закона, который должен определить их положение. По мнению эксперта Совета Федерации Вячеслава Фетисова, дубна будет в первом троечье городов, которые получат статус наукограда.

В 1979 году, бросив науку и знак протеста против репрессий в советском государстве, сделавшего его практически неизвестным. Там Понтекорво построил большой деревянный сарай в том месте, где кончается Дубна и начинается лес, и устроил там конюшню. Тито Бранкович быстро стал популярным, мы целю



Гигантские планы легко превращаются в гигантские ловушки. Впрочем, значительная ме-

А. де-ла-Роса. 1888. 1890. 1892. 1894. 1896. 1898. 1900. 1902. 1904. 1906. 1908. 1910. 1912. 1914. 1916. 1918. 1920. 1922. 1924. 1926. 1928. 1930. 1932. 1934. 1936. 1938. 1940. 1942. 1944. 1946. 1948. 1950. 1952. 1954. 1956. 1958. 1960. 1962. 1964. 1966. 1968. 1970. 1972. 1974. 1976. 1978. 1980. 1982. 1984. 1986. 1988. 1990. 1992. 1994. 1996. 1998. 2000. 2002. 2004. 2006. 2008. 2010. 2012. 2014. 2016. 2018. 2020. 2022. 2024. 2026. 2028. 2030. 2032. 2034. 2036. 2038. 2040. 2042. 2044. 2046. 2048. 2050. 2052. 2054. 2056. 2058. 2060. 2062. 2064. 2066. 2068. 2070. 2072. 2074. 2076. 2078. 2080. 2082. 2084. 2086. 2088. 2090. 2092. 2094. 2096. 2098. 2100. 2102. 2104. 2106. 2108. 2110. 2112. 2114. 2116. 2118. 2120. 2122. 2124. 2126. 2128. 2130. 2132. 2134. 2136. 2138. 2140. 2142. 2144. 2146. 2148. 2150. 2152. 2154. 2156. 2158. 2160. 2162. 2164. 2166. 2168. 2170. 2172. 2174. 2176. 2178. 2180. 2182. 2184. 2186. 2188. 2190. 2192. 2194. 2196. 2198. 2200. 2202. 2204. 2206. 2208. 2210. 2212. 2214. 2216. 2218. 2220. 2222. 2224. 2226. 2228. 2230. 2232. 2234. 2236. 2238. 2240. 2242. 2244. 2246. 2248. 2250. 2252. 2254. 2256. 2258. 2260. 2262. 2264. 2266. 2268. 2270. 2272. 2274. 2276. 2278. 2280. 2282. 2284. 2286. 2288. 2290. 2292. 2294. 2296. 2298. 2300. 2302. 2304. 2306. 2308. 2310. 2312. 2314. 2316. 2318. 2320. 2322. 2324. 2326. 2328. 2330. 2332. 2334. 2336. 2338. 2340. 2342. 2344. 2346. 2348. 2350. 2352. 2354. 2356. 2358. 2360. 2362. 2364. 2366. 2368. 2370. 2372. 2374. 2376. 2378. 2380. 2382. 2384. 2386. 2388. 2390. 2392. 2394. 2396. 2398. 2400. 2402. 2404. 2406. 2408. 2410. 2412. 2414. 2416. 2418. 2420. 2422. 2424. 2426. 2428. 2430. 2432. 2434. 2436. 2438. 2440. 2442. 2444. 2446. 2448. 2450. 2452. 2454. 2456. 2458. 2460. 2462. 2464. 2466. 2468. 2470. 2472. 2474. 2476. 2478. 2480. 2482. 2484. 2486. 2488. 2490. 2492. 2494. 2496. 2498. 2500. 2502. 2504. 2506. 2508. 2510. 2512. 2514. 2516. 2518. 2520. 2522. 2524. 2526. 2528. 2530. 2532. 2534. 2536. 2538. 2540. 2542. 2544. 2546. 2548. 2550. 2552. 2554. 2556. 2558. 2560. 2562. 2564. 2566. 2568. 2570. 2572. 2574. 2576. 2578. 2580. 2582. 2584. 2586. 2588. 2590. 2592. 2594. 2596. 2598. 2600. 2602. 2604. 2606. 2608. 2610. 2612. 2614. 2616. 2618. 2620. 2622. 2624. 2626. 2628. 2630. 2632. 2634. 2636. 2638. 2640. 2642. 2644. 2646. 2648. 2650. 2652. 2654. 2656. 2658. 2660. 2662. 2664. 2666. 2668. 2670. 2672. 2674. 2676. 2678. 2680. 2682. 2684. 2686. 2688. 2690. 2692. 2694. 2696. 2698. 2700. 2702. 2704. 2706. 2708. 2710. 2712. 2714. 2716. 2718. 2720. 2722. 2724. 2726. 2728. 2730. 2732. 2734. 2736. 2738. 2740. 2742. 2744. 2746. 2748. 2750. 2752. 2754. 2756. 2758. 2760. 2762. 2764. 2766. 2768. 2770. 2772. 2774. 2776. 2778. 2780. 2782. 2784. 2786. 2788. 2790. 2792. 2794. 2796. 2798. 2800. 2802. 2804. 2806. 2808. 2810. 2812. 2814. 2816. 2818. 2820. 2822. 2824. 2826. 2828. 2830. 2832. 2834. 2836. 2838. 2840. 2842. 2844. 2846. 2848. 2850. 2852. 2854. 2856. 2858. 2860. 2862. 2864. 2866. 2868. 2870. 2872. 2874. 2876. 2878. 2880. 2882. 2884. 2886. 2888. 2890. 2892. 2894. 2896. 2898. 2900. 2902. 2904. 2906. 2908. 2910. 2912. 2914. 2916. 2918. 2920. 2922. 2924. 2926. 2928. 2930. 2932. 2934. 2936. 2938. 2940. 2942. 2944. 2946. 2948. 2950. 2952. 2954. 2956. 2958. 2960. 2962. 2964. 2966. 2968. 2970. 2972. 2974. 2976. 2978. 2980. 2982. 2984. 2986. 2988. 2990. 2992. 2994. 2996. 2998. 3000. 3002. 3004. 3006. 3008. 3010. 3012. 3014. 3016. 3018. 3020. 3022. 3024. 3026. 3028. 3030. 3032. 3034. 3036. 3038. 3040. 3042. 3044. 3046. 3048. 3050. 3052. 3054. 3056. 3058. 3060. 3062. 3064. 3066. 3068. 3070. 3072. 3074. 3076. 3078. 3080. 3082. 3084. 3086. 3088. 3090. 3092. 3094. 3096. 3098. 3100. 3102. 3104. 3106. 3108. 3110. 3112. 3114. 3116. 3118. 3120. 3122. 3124. 3126. 3128. 3130. 3132. 3134. 3136. 3138. 3140. 3142. 3144. 3146. 3148. 3150. 3152. 3154. 3156. 3158. 3160. 3162. 3164. 3166. 3168. 3170. 3172. 3174. 3176. 3178. 3180. 3182. 3184. 3186. 3188. 3190. 3192. 3194. 3196. 3198. 3200. 3202. 3204. 3206. 3208. 3210. 3212. 3214. 3216. 3218. 3220. 3222. 3224. 3226. 3228. 3230. 3232. 3234. 3236. 3238. 3240. 3242. 3244. 3246. 324

[illegible][illegible]



## ХИМИЯ И ЖИЗНЬ



Очень часто мы слышим, что для науки и культуры в России уже наступил японский момент. Но что это значит? Давайте разберемся. Япония — одна из немногих стран, где наука и культура достигли высочайших достижений. Это не случайно. Японцы — очень трудолюбивый и целеустремленный народ. Они всегда готовы к самопожертвованию и к борьбе за свои идеалы.

## Перелом

«Российская интеллигенция в последние годы переживает перелом. Это не только кризис идеологии, но и кризис культуры. Мы должны осознать, что наша культура — это не просто набор традиций, а живая, развивающаяся система. Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни».

К сожалению, в последние годы в России наблюдается упадок культуры. Это связано с тем, что государство не уделяет достаточного внимания культуре. В результате культура становится коммерческим делом, а не делом чести. Мы должны изменить эту ситуацию. Культура — это основа нашей жизни. Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

Интересно, что в последние годы в России наблюдается упадок культуры. Это связано с тем, что государство не уделяет достаточного внимания культуре. В результате культура становится коммерческим делом, а не делом чести. Мы должны изменить эту ситуацию. Культура — это основа нашей жизни. Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

## ХИМИЯ И ЖИЗНЬ



Говоря о переломе, мы имеем в виду не только кризис идеологии, но и кризис культуры. Мы должны осознать, что наша культура — это не просто набор традиций, а живая, развивающаяся система. Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

## Цензура журнальных потков

В последние годы в России наблюдается упадок культуры. Это связано с тем, что государство не уделяет достаточного внимания культуре. В результате культура становится коммерческим делом, а не делом чести. Мы должны изменить эту ситуацию. Культура — это основа нашей жизни. Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

Мы должны изменить эту ситуацию. Культура — это основа нашей жизни. Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

это творчество, которое не имеет границ. Это не просто набор традиций, а живая, развивающаяся система. Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

## Года к суровой прозе клонит

В последние годы в России наблюдается упадок культуры. Это связано с тем, что государство не уделяет достаточного внимания культуре. В результате культура становится коммерческим делом, а не делом чести. Мы должны изменить эту ситуацию. Культура — это основа нашей жизни. Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

## Японец: натура и культура

Похоже, что на Японских островах вызревает прообраз человека будущего, нового андрогина, который совместит в себе Восток и Запад

Григорий Чхартишвили

## ВЛИКИИ НЕМОИ

Вот уже несколько десятилетий на Востоке идет процесс сближения Востока и Запада. Это не просто процесс, а процесс, который меняет облик человека. Мы должны осознать, что наша культура — это не просто набор традиций, а живая, развивающаяся система. Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

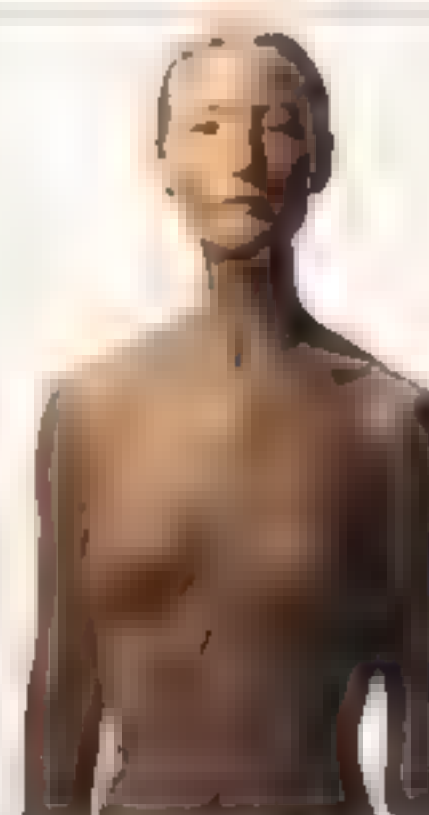


Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.



Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

## Триумф лысенковщины

Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.



Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.

Мы должны вернуть ей ее истинное значение и сделать ее основой нашей жизни.





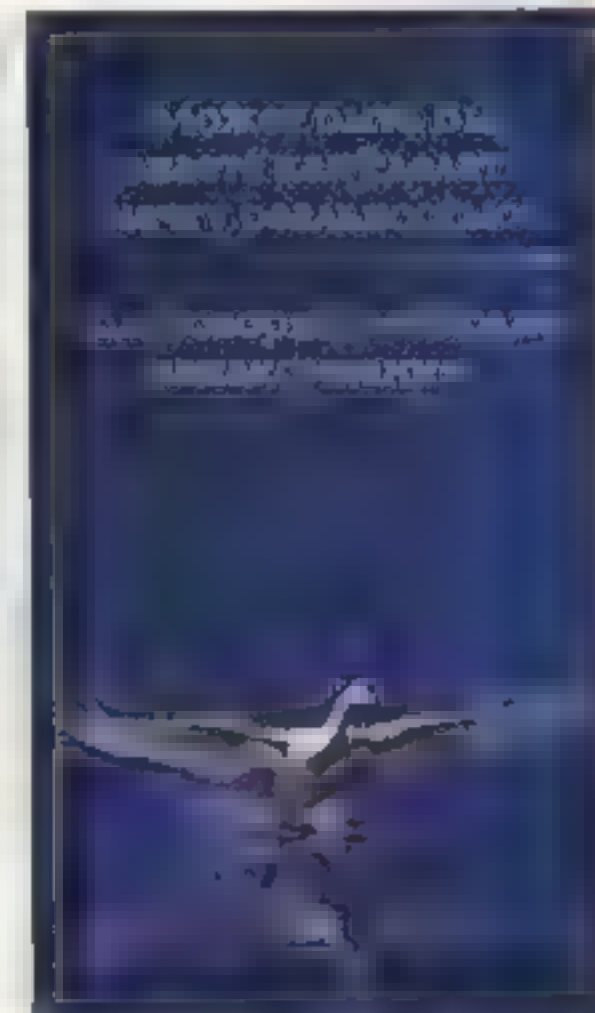
И овзем уж с небывалом для омогенно-го зноса стремительностью меняет в лицо



Классификация изобретения по способу придания ему нового свойства не была бы полной, если бы не была принята во внимание возможность придания изобретению нового свойства в процессе его использования.

Принимая участие в японском университете, где я стажировался лет двадцать назад, юная студентка «протынула» крышину по причине того, что держась за поручень, обронил в ванную чашку. Обронил, впрочем, бы делало, но чашка бильная, следовательно была оставлена пензенцы. Самоуничижением записано — мол, не полагал в этой жизни так похоронить в последствии.

В пещерах Тунга ии мускулируют. Можете себе представить? Я пещеру как первопроявление антропогенности. Тунга ии пещерных увеличивали же в босонью дикосифилу.



\* 9548 Moscow in 4-4-44 75 21 1st 7451 258 7600 0444 109  
754 3625 114000 14000 2 21 24 6 20000 6 1000 571 3595



# «Желая угодить...»

Иногда кажется, что авторы теперешних вывесок, клипов и объявлений используют те самые приемы, которые опробованы на покупателях и потребителях еще полтора-два десятилетия назад.

Андрей Дутов

РЕКЛАМА

[illegible]

Политрага лет назад было и другое. Тогда из рекламных этикетки делались на два месяца белым вывески и публикация. Каждая новая продукция рекламировалась эдак же на все случаи жизни. И в те времена полнотелые богатые вечерами счастливыми друзьями и догоспечными. И лучше приходить для молодых девиз жевательных быть счастливыми в супружестве. Супружеская романтика по средствам которой каждый муж может доверять свою жену до тринадцати. Это она была ниже «равы» ише воды. Изобилие модница вы «Новейший» и вернейшим способом вы безделье смешать французской водки с солью. Идет более гемморой. Искуство сохранения памяти и приобретать ее потеряния не обман, а жгучую. О зрелищах и жизни теплые задирчиро — механические имитационные представления. «Британтовские феерические с великопеленым абсур» — Механические представления.

[illegible][illegible]

знакомая жителям бывшего СССР картина из запредельной жизни — персонажи сшиты из пуха и из ткани, — тоже не прошла. Так в начале века рекламировали товары многие фирмы: «Груч» чем-то такла надевалась не только на детей, но и на зрелых. По московским улицам бегали вербосы в портуках и шляпках: на шпорегах были написаны адреса — лютых магазинов. Даже

[illegible]

Государство, как и любая другая организация, имеет свои цели, задачи, функции, структуру, ресурсы, методы управления. Оно должно быть эффективным, то есть достигать поставленных целей с минимальными затратами. Для этого необходимо проводить анализ деятельности организации, выявлять ее сильные и слабые стороны, определять причины проблем и находить пути их решения. Анализ деятельности организации может проводиться на различных уровнях: стратегическом, тактическом и операционном. Стратегический анализ касается долгосрочных целей и задач организации, тактического — среднесрочных, а операционный — краткосрочных. Анализ деятельности организации может проводиться различными методами: качественными, количественными и смешанными. Качественные методы позволяют выявить сильные и слабые стороны организации, а количественные — измерить ее эффективность. Смешанные методы сочетают в себе преимущества обоих методов.

[illegible]

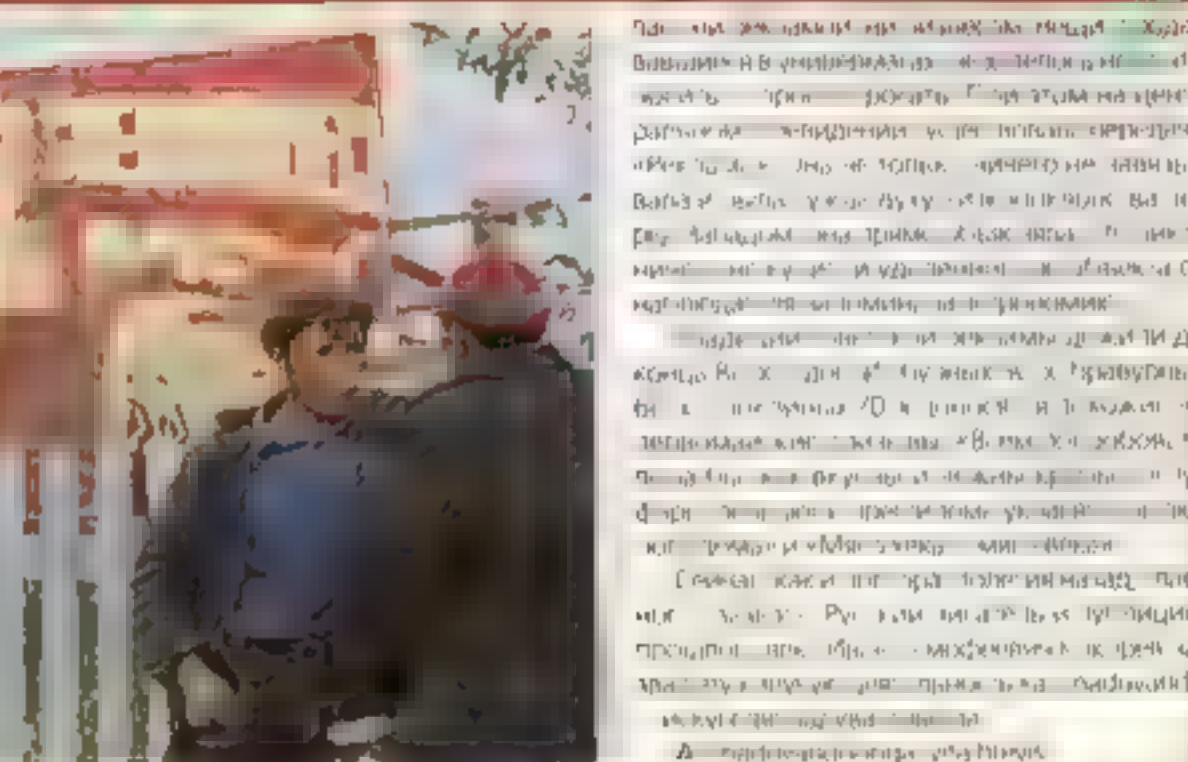
После двенадцатого дня заготовки газифицированного «клином» краевым бурением, когда на всех скважинах был достигнут заданный уровень вскрытия,



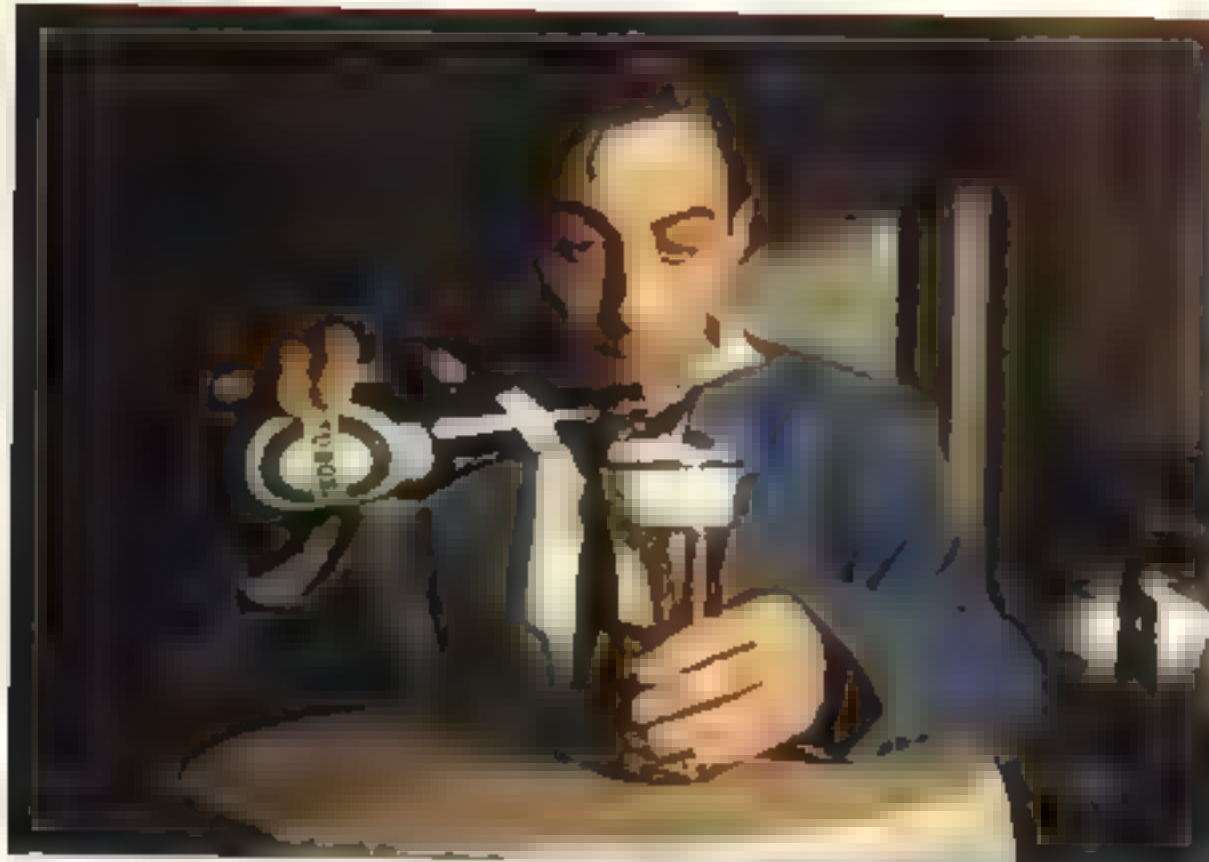
РЕЗУЛЬТАТЫ — ДОСТИЖЕНИЯ ТОРГОВЛИ  
 ПРИРАСТЕНИЕ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ СВОБОДУ И РАВНО  
 ПРАВИЕ. ПЕРВЫЙ ВСТРЕЧАЮЩИЙСЯ ВОПРОС — ПОКАЗАТЬ СВОИ  
 ТОЛКИ К ПОНЯТИЯМ И ПОКЛОННЫМ КАЖДОМУ  
 ПЕРИОДУ НАЧАЛЬНИКА ТАК БЫЛО И ДО РЕВОЛЮЦИИ  
 И В ПЕРВЫЕ ЛЕТЫ ПОСЛЕ. МОЖЕТЕ ОБЩЕСТВО  
 НЕПОНЯТИЕ: КТО УЧАСТИЛ В РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗ ПОЗНАНИЯ  
 С СЕБЯ ОБЩЕСТВО В НАЧАЛЕ

[illegible]

Ярче згадую «півдні» в історії реклами  
чи взагалі в тій сфері, де відбувся цей







# Высокое искусство — в широкие массы

Таков девиз прошедших в Москве и Санкт-Петербурге «Ночей пожирателей рекламы», организованных Жаном Мари Бурсико

Андреи Быстрицкий

## КЛИПЫ

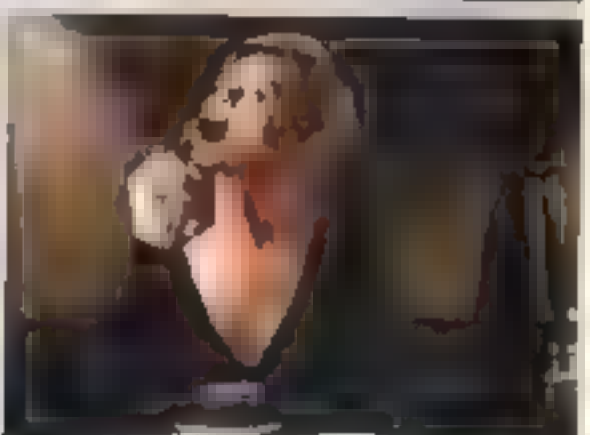
Многочасовой показ рекламных клипов прошёл в дни двенадцати подряд, одна из февралей в Москве в театре «Октябрьский» и в Петербурге в театре «Октябрьский».

Мы привыкли думать, что реклама — это искусство, а не ремесло. Но в последние годы всё равно что-то пошло не так. Человеческой природы, увы, люди

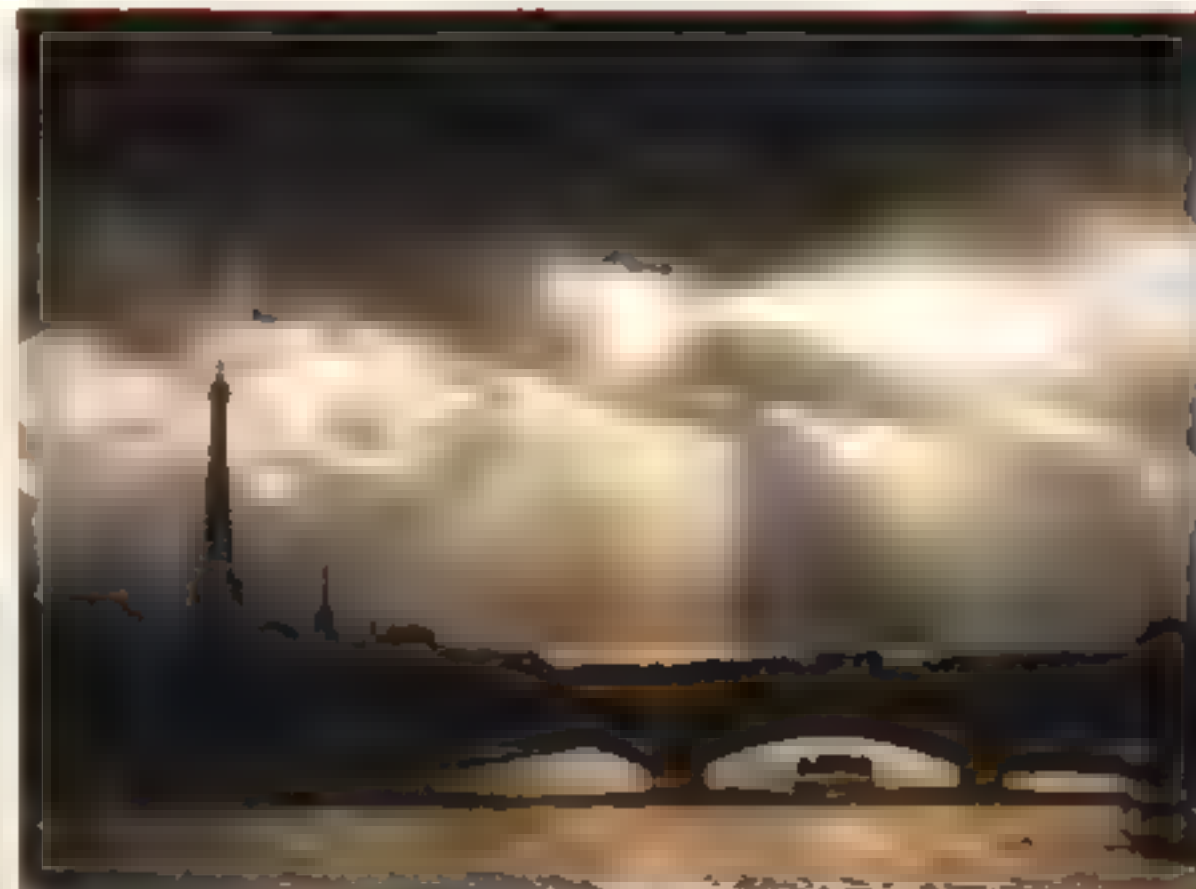


«Многие из нас» — это выливается в рекламу, а не в искусство. Реклама — это искусство, а не ремесло. Но в последние годы всё равно что-то пошло не так. Человеческой природы, увы, люди

Теперь же, когда вместо клипов транслируется музыкальные шоу, это уже не искусство, а ремесло. Реклама — это искусство, а не ремесло. Но в последние годы всё равно что-то пошло не так. Человеческой природы, увы, люди



«Многие из нас» — это выливается в рекламу, а не в искусство. Реклама — это искусство, а не ремесло. Но в последние годы всё равно что-то пошло не так. Человеческой природы, увы, люди



«Многие из нас» — это выливается в рекламу, а не в искусство. Реклама — это искусство, а не ремесло. Но в последние годы всё равно что-то пошло не так. Человеческой природы, увы, люди



«Многие из нас» — это выливается в рекламу, а не в искусство. Реклама — это искусство, а не ремесло. Но в последние годы всё равно что-то пошло не так. Человеческой природы, увы, люди

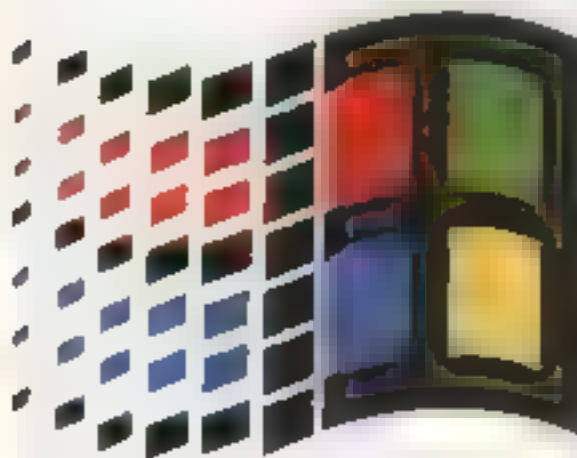


«Многие из нас» — это выливается в рекламу, а не в искусство. Реклама — это искусство, а не ремесло. Но в последние годы всё равно что-то пошло не так. Человеческой природы, увы, люди



# Зияющие высоты

## От счастья или с горя рыдают пользователи Windows 95? Следствие по делу продолжается



### Антон Носик

## OKHO &amp; MICROSOFT

**О**фициальный выпуск Windows 97 (под названием Windows Millennium) ожидается в начале 1998 года. В нем будут реализованы все функции, которые были обещаны разработчиками при выходе предыдущей версии Windows 95. Многие из этих функций уже реализованы в бета-версиях, а некоторые еще ждут, что корпорация Microsoft не сумеет выпустить еще две или три версии срока поставки которых истекает.

Причин тому много. Во-первых, в отличие от Windows 95, Windows Millennium не будет поддерживать работу с жесткими дисками формата EIDE. Это связано с тем, что компания планирует использовать в своей операционной системе ОС "Ярмар" (JFS) вместо файловой системы FAT. Между системами управления локальными ресурсами компьютера и средствами доступа к Интернету. Благодаря этой интеграции диск "Ярмар" не только будет работать быстрее, но и сможет служить для вызова ресурсов Интернета — документов, страниц, серверов FTP, электронных почты и новостей в гипертекстовом (USENET) и для покрытия локальных базовых данных — календаря, программы (на жестком диске). Таким образом должно быть реализовано замечательное еще в Windows 95 планирование ресурсов — для каждого из системных приложений (Explorer, англоязычной версии или "Проводника" русскоязычной версии) с одноименным браузером (программа просмотра ресурсов Интернет Microsoft Internet Explorer версии 4.0

### Временные сложности

«Корпорация Microsoft в последнее время практически забросила все добытые ею в инвестировании свои ОС и переключилась на покупку «чужих» технологий создания интернетовских программ», — отмечают многие авторы, ком-

## Windows 95

[illegible][illegible]

Исследования проводились в 1989 г. на территории  
Ульяновской области. В результате исследований  
обнаружены следующие результаты: выявлены  
всего 10 объектов, в которых имеются следующие  
объекты: для проведения работ по

1. Einleitung  
 2. Problemstellung  
 3. Ziele  
 4. Methodik  
 5. Ergebnisse  
 6. Diskussion  
 7. Fazit  
 8. Literaturverzeichnis  
 9. Anhang  
 10. Index  
 11. Abbildung  
 12. Tabelle  
 13. Formel  
 14. Diagramm  
 15. Skizze  
 16. Zeichnung  
 17. Bild  
 18. Fotografie  
 19. Video  
 20. Audio  
 21. Text  
 22. Diagramm  
 23. Skizze  
 24. Zeichnung  
 25. Bild  
 26. Fotografie  
 27. Video  
 28. Audio  
 29. Text  
 30. Diagramm  
 31. Skizze  
 32. Zeichnung  
 33. Bild  
 34. Fotografie  
 35. Video  
 36. Audio  
 37. Text  
 38. Diagramm  
 39. Skizze  
 40. Zeichnung  
 41. Bild  
 42. Fotografie  
 43. Video  
 44. Audio  
 45. Text  
 46. Diagramm  
 47. Skizze  
 48. Zeichnung  
 49. Bild  
 50. Fotografie  
 51. Video  
 52. Audio  
 53. Text  
 54. Diagramm  
 55. Skizze  
 56. Zeichnung  
 57. Bild  
 58. Fotografie  
 59. Video  
 60. Audio  
 61. Text  
 62. Diagramm  
 63. Skizze  
 64. Zeichnung  
 65. Bild  
 66. Fotografie  
 67. Video  
 68. Audio  
 69. Text  
 70. Diagramm  
 71. Skizze  
 72. Zeichnung  
 73. Bild  
 74. Fotografie  
 75. Video  
 76. Audio  
 77. Text  
 78. Diagramm  
 79. Skizze  
 80. Zeichnung  
 81. Bild  
 82. Fotografie  
 83. Video  
 84. Audio  
 85. Text  
 86. Diagramm  
 87. Skizze  
 88. Zeichnung  
 89. Bild  
 90. Fotografie  
 91. Video  
 92. Audio  
 93. Text  
 94. Diagramm  
 95. Skizze  
 96. Zeichnung  
 97. Bild  
 98. Fotografie  
 99. Video  
 100. Audio  
 101. Text  
 102. Diagramm  
 103. Skizze  
 104. Zeichnung  
 105. Bild  
 106. Fotografie  
 107. Video  
 108. Audio  
 109. Text  
 110. Diagramm  
 111. Skizze  
 112. Zeichnung  
 113. Bild  
 114. Fotografie  
 115. Video  
 116. Audio  
 117. Text  
 118. Diagramm  
 119. Skizze  
 120. Zeichnung  
 121. Bild  
 122. Fotografie  
 123. Video  
 124. Audio  
 125. Text  
 126. Diagramm  
 127. Skizze  
 128. Zeichnung  
 129. Bild  
 130. Fotografie  
 131. Video  
 132. Audio  
 133. Text  
 134. Diagramm  
 135. Skizze  
 136. Zeichnung  
 137. Bild  
 138. Fotografie  
 139. Video  
 140. Audio  
 141. Text  
 142. Diagramm  
 143. Skizze  
 144. Zeichnung  
 145. Bild  
 146. Fotografie  
 147. Video  
 148. Audio  
 149. Text  
 150. Diagramm  
 151. Skizze  
 152. Zeichnung  
 153. Bild  
 154. Fotografie  
 155. Video  
 156. Audio  
 157. Text  
 158. Diagramm  
 159. Skizze  
 160. Zeichnung  
 161. Bild  
 162. Fotografie  
 163. Video  
 164. Audio  
 165. Text  
 166. Diagramm  
 167. Skizze  
 168. Zeichnung  
 169. Bild  
 170. Fotografie  
 171. Video  
 172. Audio  
 173. Text  
 174. Diagramm  
 175. Skizze  
 176. Zeichnung  
 177. Bild  
 178. Fotografie  
 179. Video  
 180. Audio  
 181. Text  
 182. Diagramm  
 183. Skizze  
 184. Zeichnung  
 185. Bild  
 186. Fotografie  
 187. Video  
 188. Audio  
 189. Text  
 190. Diagramm  
 191. Skizze  
 192. Zeichnung  
 193. Bild  
 194. Fotografie  
 195. Video  
 196. Audio  
 197. Text  
 198. Diagramm  
 199. Skizze  
 200. Zeichnung  
 201. Bild  
 202. Fotografie  
 203. Video  
 204. Audio  
 205. Text  
 206. Diagramm  
 207. Skizze  
 208. Zeichnung  
 209. Bild  
 210. Fotografie  
 211. Video  
 212. Audio  
 213. Text  
 214. Diagramm  
 215. Skizze  
 216. Zeichnung  
 217. Bild  
 218. Fotografie  
 219. Video  
 220. Audio  
 221. Text  
 222. Diagramm  
 223. Skizze  
 224. Zeichnung  
 225. Bild  
 226. Fotografie  
 227. Video  
 228. Audio  
 229. Text  
 230. Diagramm  
 231. Skizze  
 232. Zeichnung  
 233. Bild  
 234. Fotografie  
 235. Video  
 236. Audio  
 237. Text  
 238. Diagramm  
 239. Skizze  
 240. Zeichnung  
 241. Bild  
 242. Fotografie  
 243. Video  
 244. Audio  
 245. Text  
 246. Diagramm  
 247. Skizze  
 248. Zeichnung  
 249. Bild  
 250. Fotografie  
 251. Video</

### Особенности Windows 95

[illegible][illegible][illegible]

### Б.М.МАН, С.М.МАН

Крышка слесен устройства,  
не работавшая с Windows 95  
Windows 95 была выпущена на рынок без того,  
чтобы ее можно было установить на процессоры  
и чипсет фирмы Intel.  
• DE Superchip Diamond, Cirrus Logic, Trident, ATI  
SoundBlaster GUS Cardinal Diamond Riva! con-  
vert дискеты Mitsumi, Philips, Creative TEAC  
и т.д. в CD-ROM диски и наоборот.  
В 1995 году были выпущены также следующие со-

Сетевые карты полтора года после премьеры  
драйверов и ни у Microsoft, ни у производителей  
остаточно на январь 1997 года данные устройства не  
могут работать под Windows 95 или работают

[illegible]

10. АТРИБУТИВНОЕ СООБЩЕНИЕ АМЕРИКАНЦЕВ  
 1.00 ДЕНЕЖНОЕ ВРЕМЯ ДВАДЦАТИМИНУТНОЕ  
 1.00 ОЗНАЧЕНИЕ В УЧЕБНИКЕ 05 СООБЩЕНИИ  
 1.00 ОН ЖЕ ВМЕСТЕ КИТАЙЦЫ В 3 ПРИНЦИПЕ  
 1.00 15 В РЕВОЛЮЦИОННЫЕ ДИНАМИКИ АМЕР

ние являются вовсе даже не именами, а вещными объектами. Они хранятся в отдельном списке, который называется "репозиторий дирекции" и управляются при помощи файлов средствами DOS, включая отформатирование пространства дисков, являющихся компонентами этого репозитория, 95 или альтернативные DOS-форматы, например и т.д.

32-битовый операционная система Windows 95 и защищенный режим загрузки программ, предоставляющий зависимость от системы при запуске из меню могут быть реализованы лишь при одном условии - если один из программ и ни один драйвер, установленный на данном компьютере не является 16-битным. Если же учесть, что программы инсталляции Windows 95 достаточно часто требуют пользователя загрузить в режиме реального времени модули и драйверы из предыдущих версий MS-DOS 6.22 и Windows 4.x то очевидно, что пользователи не смогут избежать Windows 95 инсталлировав на свой компьютер данные версии и ни 32 бит может ни 32-битными режим загрузки не реализовать.

[illegible]

- Intel Ethernet Pro 1000 Network Card
- NE 4300 PCI/ISA Network Card
- Rascal Interlan PCI/10 Network Card
- Terma LanCard 10-Baset 16-bit Network Card
- Acct PC PV100 Video Card
- Diamond Speedstar VGA 1 MB 16-bit Video Card
- Diamond Video PC SE Video Pro Video

[illegible]

а Windows 95 то он являетя довольно точным индикатором, что в вашей степени мнудачно тс упрощау репликация графичекоо интерфэйса впервые из толькованного корпорации Apple в ее операционных системах в 1977 году. В 80-е годы он использовался в Бразилии

Идеология «Макинтоша» — это полное освобождение пользователя от всех забот — взаи-  
мных с пониманием типов и устройства различ-  
ных файлов, с командной строкой и глубин-  
ных настроек «внутренности» операцион-  
ной системы. В противоположность этому под-  
ходу компьютеры с ОС «от Microsoft» всегда  
требовали от пользователя достаточно глубо-  
кого вникания в системные настройки: при-  
мания структуры каталогов и точной адреса-  
ции файловых имен. Не зная, как работает  
файловая система MS DOS, не умея пользо-  
ваться всеми теми функциями, для обеспечения  
которых придуман Norton Commander, поль-  
зователь IBM-совместимой машины далеко не  
уедет. Между тем в графическом интерфейсе  
Windows 95 все эти контролируемые пользо-  
вателем параметры и настройки довольно глу-  
боко скрыты и заперты. При этом необходи-  
мость их контролировать в Windows 95 ничуть  
не меньше, чем во всех предыдущих опера-  
ционных системах Microsoft.

Отдельного упоминания заслуживает ситуация с совместимостью в Windows 95. Если верить рекламе и сопроводительным документам этой ОС, в ней реализован принцип Plug and play, то есть подлинить может в любой момент приборчик, подключаемый к компьютеру. Однако, к сожалению, внутренние фирменные устройства Windows 95 самостоятельно определять что это за устройство, и автоматически устанавливать для него подходящий программный драйвер. На самом деле ситуация в отношении первых полупроводниковых выходов Windows 95 на рынок, была ровно противоположной: система отказывалась распознавать сотни наиболее распространенных устройств.

являлись в те дни на рынке видов переносимых устройств, от мышек и клавиатур до жестких и оптических дисков, адаптеров IDE и SCSI, видео- и аудиокарт. Специальных драйверов для этого железа тогда еще не существовало в природе, поскольку производители воровали их себе у конкурентов. Microsoft производителю, который эмбрион по каким-то причинам неинтересен, этому не подчинился. В результате пользователям приходилось либо заменять часть периферийного оборудования, либо отказываться от использования Windows.

Помимо этих принципиальных проблем существует еще масса неприятностей, связанных со склонностью корпорации Microsoft к перепродаже лицензий. За счет пользования другими неудачно сложившимися обстоятельствами, например после официального выпуска ОС в свет в связи с рядом ошибок в новой системе было выпущено несколько «аварийных» заплаток, которые Microsoft с гордостью называют «бета-версиями». Существует

немало разновидностей отдельных системных драйвлов, которые попадают к пользователям Windows 95 вместе с различными программами и пакетами — в том числе последними бета-версиями новейших продуктов Microsoft. Поэтому даже на самых крупных компа-











Нигде,  
то есть  
здесь  
сейчас

## Louisiana: музей, школа и аттракцион

Мы всемерно стремимся не быть по-  
кончеными на пути. Главным видом по-  
вреждения через старость дома, тем что  
у нас возникает ощущение, что ты  
привыкши с Анджитой в загородное по-  
мещение, привыкши думать многодорогу  
и слегка эксцентрично поведи деловых. А  
затем вы обнаруживаете, что все ок-



рунует современное искусство. И если с первого раза вам будет трудно установить с ним моральную связь — не отчаивайтесь, по крайней мере, искренности и архитектуре достает мало удивления. Неприязнь, которую многие чувствуют к новым формам, улетучится, и вы принадлежите сюда еще раз в другое время года, в другую погоду, в другом настроении...

Клинт У. Истон см.  
ОКНОСТАТОКЪТ НА ПЕРВОНАЧНИЯ ДИРЕКТОР НА НАУКАТА

## -44-55E 44 44 44 44

**J**OURNAL OF THE AMERICAN COLLEGE OF SURGEONS  
 Vol. 144, No. 1, February 1997  
 ISSN 0002-9610  
 Copyright © 1997 by American College of Surgeons  
 All rights reserved. Printed in the United States of America  
 0002-9610/97/14401-0000\$05.00/0



中国大百科全书出版社出版  
 中国大百科全书出版社发行  
 中国大百科全书出版社印刷

[illegible]

PAIR 'A' BORN 1941/11/11  
JANET GILLIAN WALSH AND FREDERICK A. WALSH





[illegible][illegible]

Провести здесь большую выставку. Перенести  
на 10-й этаж сина в рамках программы «К. 10-й»

[illegible]

1. Содержание  
 2. Введение  
 3. Глава I  
 4. Глава II  
 5. Глава III  
 6. Глава IV  
 7. Глава V  
 8. Глава VI  
 9. Глава VII  
 10. Глава VIII  
 11. Глава IX  
 12. Глава X  
 13. Глава XI  
 14. Глава XII  
 15. Глава XIII  
 16. Глава XIV  
 17. Глава XV  
 18. Глава XVI  
 19. Глава XVII  
 20. Глава XVIII  
 21. Глава XIX  
 22. Глава XX  
 23. Глава XXI  
 24. Глава XXII  
 25. Глава XXIII  
 26. Глава XXIV  
 27. Глава XXV  
 28. Глава XXVI  
 29. Глава XXVII  
 30. Глава XXVIII  
 31. Глава XXIX  
 32. Глава XXX  
 33. Глава XXXI  
 34. Глава XXXII  
 35. Глава XXXIII  
 36. Глава XXXIV  
 37. Глава XXXV  
 38. Глава XXXVI  
 39. Глава XXXVII  
 40. Глава XXXVIII  
 41. Глава XXXIX  
 42. Глава XL  
 43. Глава XLI  
 44. Глава XLII  
 45. Глава XLIII  
 46. Глава XLIV  
 47. Глава XLV  
 48. Глава XLVI  
 49. Глава XLVII  
 50. Глава XLVIII  
 51. Глава XLIX  
 52. Глава L  
 53. Глава LI  
 54. Глава LII  
 55. Глава LIII  
 56. Глава LIV  
 57. Глава LV  
 58. Глава LVI  
 59. Глава LVII  
 60. Глава LVIII  
 61. Глава LIX  
 62. Глава LX  
 63. Глава LXI  
 64. Глава LXII  
 65. Глава LXIII  
 66. Глава LXIV  
 67. Глава LXV  
 68. Глава LXVI  
 69. Глава LXVII  
 70. Глава LXVIII  
 71. Глава LXIX  
 72. Глава LXX  
 73. Глава LXXI  
 74. Глава LXXII  
 75. Глава LXXIII  
 76. Глава LXXIV  
 77. Глава LXXV  
 78. Глава LXXVI  
 79. Глава LXXVII  
 80. Глава LXXVIII  
 81. Глава LXXIX  
 82. Глава LXXX  
 83. Глава LXXXI  
 84. Глава LXXXII  
 85. Глава LXXXIII  
 86. Глава LXXXIV  
 87. Глава LXXXV  
 88. Глава LXXXVI  
 89. Глава LXXXVII  
 90. Глава LXXXVIII  
 91. Глава LXXXIX  
 92. Глава LXXXX  
 93. Глава LXXXXI  
 94. Глава LXXXXII  
 95. Глава LXXXXIII  
 96. Глава LXXXXIV  
 97. Глава LXXXXV  
 98. Глава LXXXXVI  
 99. Глава LXXXXVII  
 100. Глава LXXXXVIII  
 101. Глава LXXXXIX  
 102. Глава LXXXXX  
 103. Глава LXXXXXI  
 104. Глава LXXXXXII  
 105. Глава LXXXXXIII  
 106. Глава LXXXXXIV  
 107. Глава LXXXXXV  
 108. Глава LXXXXXVI  
 109. Глава LXXXXXVII  
 110. Глава LXXXXXVIII  
 111. Глава LXXXXXIX  
 112. Глава LXXXXXX  
 113. Глава LXXXXXXI  
 114. Глава LXXXXXXII  
 115. Глава LXXXXXXIII  
 116. Глава LXXXXXXIV  
 117. Глава LXXXXXXV  
 118. Глава LXXXXXXVI  
 119. Глава LXXXXXXVII  
 120. Глава LXXXXXXVIII  
 121. Глава LXXXXXXIX  
 122. Глава LXXXXXXX  
 123. Глава LXXXXXXXI  
 124. Глава LXXXXXXII  
 125. Глава LXXXXXXIII  
 126. Глава LXXXXXXIV  
 127. Глава LXXXXXXV  
 128. Глава LXXXXXXVI  
 129. Глава LXXXXXXVII  
 130. Глава LXXXXXXVIII  
 131. Глава LXXXXXXIX  
 132. Глава LXXXXXXX  
 133. Глава LXXXXXXXI  
 134. Глава LXXXXXXII  
 135. Глава LXXXXXXIII  
 136. Глава LXXXXXXIV  
 137. Глава LXXXXXXV  
 138. Глава LXXXXXXVI  
 139. Глава LXXXXXXVII  
 140. Глава LXXXXXXVIII  
 141. Глава LXXXXXXIX  
 142. Глава LXXXXXXX  
 143. Глава LXXXXXXXI  
 144. Глава LXXXXXXII  
 145. Глава LXXXXXXIII  
 146. Глава LXXXXXXIV  
 147. Глава LXXXXXXV  
 148. Глава LXXXXXXVI  
 149. Глава LXXXXXXVII  
 150. Глава LXXXXXXVIII  
 151. Глава LXXXXXXIX  
 152. Глава LXXXXXXX  
 153. Глава LXXXXXXXI  
 154. Глава LXXXXXXII  
 155. Глава LXXXXXXIII  
 156. Глава LXXXXXXIV  
 157. Глава LXXXXXXV  
 158. Глава LXXXXXXVI  
 159. Глава LXXXXXXVII  
 160. Глава LXXXXXXVIII  
 161. Глава LXXXXXXIX  
 162. Глава LXXXXXXX  
 163. Глава LXXXXXXXI  
 164. Глава LXXXXXXII  
 165. Глава LXXXXXXIII  
 166. Глава LXXXXXXIV  
 167. Глава LXXXXXXV  
 168. Глава LXXXXXXVI  
 169. Глава LXXXXXXVII  
 170. Глава LXXXXXXVIII  
 171. Глава LXXXXXXIX  
 172. Глава LXXXXXXX  
 173. Глава LXXXXXXXI  
 174. Глава LXXXXXXII  
 175. Глава LXXXXXXIII  
 176. Глава LXXXXXXIV  
 177. Глава LXXXXXXV  
 178. Глава LXXXXXXVI  
 179. Глава LXXXXXXVII  
 180. Глава LXXXXXXVIII  
 181. Глава LXXXXXXIX  
 182. Глава LXXXXXXX  
 183. Глава LXXXXXXXI  
 184. Глава LXXXXXXII  
 185. Глава LXXXXXXIII  
 186. Глава LXXXXXXIV  
 187. Глава LXXXXXXV  
 188. Глава LXXXXXXVI  
 189. Глава LXXXXXXVII  
 190. Глава LXXXXXXVIII  
 191. Глава LXXXXXXIX  
 192. Глава LXXXXXXX  
 193. Глава LXXXXXXXI  
 194. Глава LXXXXXXII  
 195. Глава LXXXXXXIII  
 196. Глава LXXXXXXIV  
 197. Глава LXXXXXXV  
 198. Глава LXXXXXXVI  
 199. Глава LXXXXXXVII  
 200. Глава LXXXXXXVIII  
 201. Глава LXXXXXXIX  
 202. Глава LXXXXXXX  
 203. Глава LXXXXXXXI  
 204. Глава LXXXXXXII  
 205. Глава LXXXXXXIII  
 206. Глава LXXXXXXIV  
 207. Глава LXXXXXXV  
 208. Глава LXXXXXXVI  
 209. Глава LXXXXXXVII  
 210. Глава LXXXXXXVIII  
 211.

[illegible]

«В то же время мы верим, что в западных му-  
зеях и университетах до сих пор не хватало  
этого не только в Европе, но и в Азии.  
Вот почему мы хотим, чтобы эти вещи  
были в наших руках и в наших музеях».



Глядя на них, совершенно ясно, что музейные работники стараются в полной мере использовать все возможности современной культуры. Даже в Милане, где, как и в Венеции, нет хороших музеев, посетители музея Итальианского искусства не только интуитивно чувствуют, что и интерпретация, и экспозиция в них весьма качественно соответствуют тематике, но и понимают, что художники, выставленные в худшие условия, должны были бы чувствовать себя в них вполне комфортно. В Милане, как и в Венеции, не только интуитивно чувствуется, что и интерпретация, и экспозиция в них весьма качественно соответствуют тематике, но и понимают, что художники, выставленные в худшие условия, должны были бы чувствовать себя в них вполне комфортно.







# Судьба бродяги

В 1896 году кинематограф попал в Индию, а сорок лет назад индийское кино покорило СССР

Евгений Гольянов

## Ф И Л М Ы

В прошлом году, когда отмечался год столетия индийского кинематографа, в фильмах и документах, посвященных истории индийского кино, было много упоминаний о том, что в 1896 году кинематограф впервые появился в Индии. Это событие, безусловно, имеет огромное значение для истории индийского кино. Однако, если мы задумаемся, что же произошло в 1896 году, то мы обнаружим, что это событие было связано с появлением кинематографа в Индии. В 1896 году в Индии появились первые кинематографы. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.

## Сто лет назад в Бомбее

Многие люди в Индии, где живет почти миллион людей, считают, что в 1896 году в Бомбее появились первые кинематографы. Это событие, безусловно, имеет огромное значение для истории индийского кино. Однако, если мы задумаемся, что же произошло в 1896 году, то мы обнаружим, что это событие было связано с появлением кинематографа в Индии. В 1896 году в Индии появились первые кинематографы. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.

Языковые барьеры, жажда знаний, стремление к новому, желание увидеть мир, желание увидеть себя — все это было причиной того, что в 1896 году в Бомбее появились первые кинематографы. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.

Современные кинематографы в Индии, безусловно, имеют огромное значение для истории индийского кино. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.

В Индии все и началось в 1896 году. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.

Продажа «киномашины» в Индии много раз. Летом 1896 года во всем же Бомбее



Кадр из первого индийского игрового фильма «Раджа Харичандра», 1913. Индийские кумары и учителя. Мартин

В 1896 году в Индии появились первые кинематографы. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.

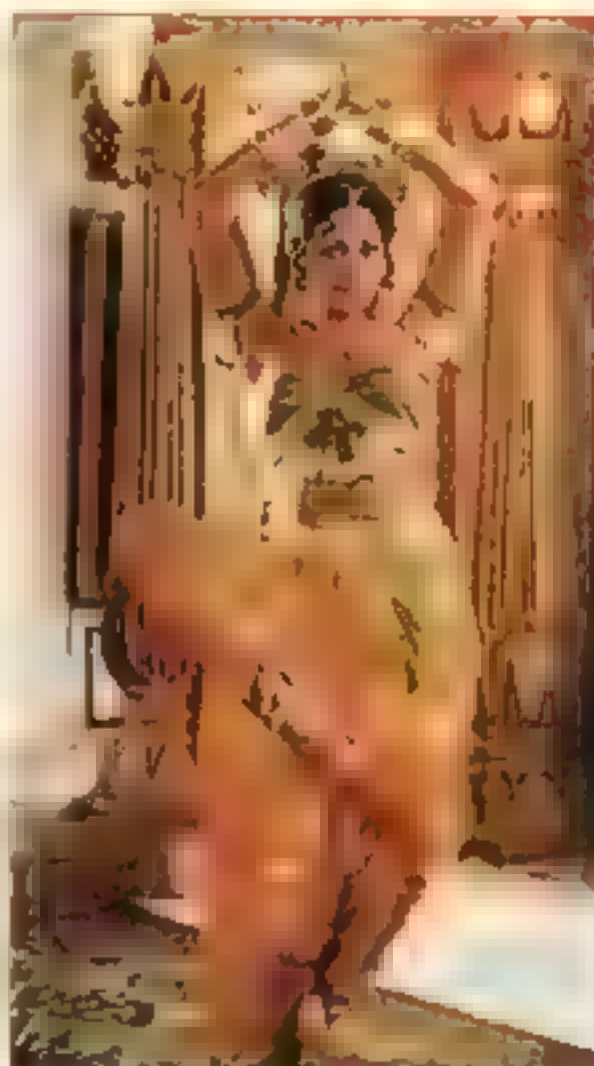
В 1896 году в Индии появились первые кинематографы. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.

В 1896 году в Индии появились первые кинематографы. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.

Кинематографы в Индии появились в 1896 году. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.

Кинематографы в Индии появились в 1896 году. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.

Кинематографы в Индии появились в 1896 году. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.



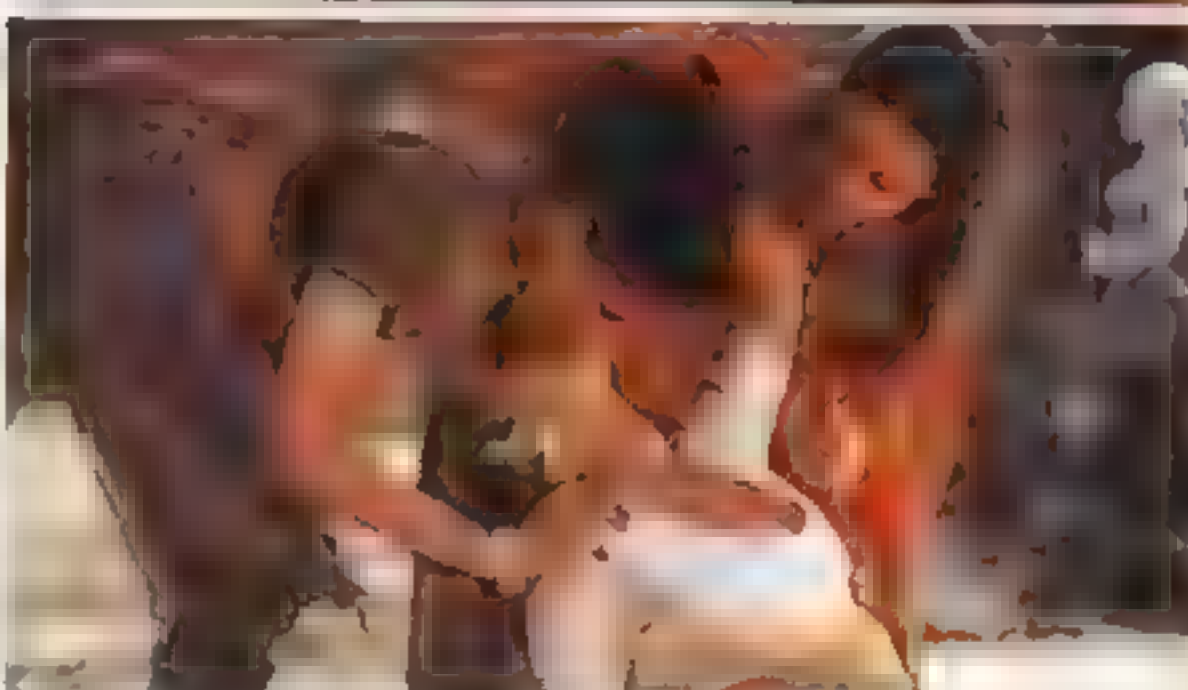
В 1896 году в Индии появились первые кинематографы. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.

В 1896 году в Индии появились первые кинематографы. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.

В 1896 году в Индии появились первые кинематографы. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.

## Почему Эита и Гита

В Индии кинематограф появился в 1896 году. Он показал своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.



В 1896 году в Индии появились первые кинематографы. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.

В 1896 году в Индии появились первые кинематографы. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.

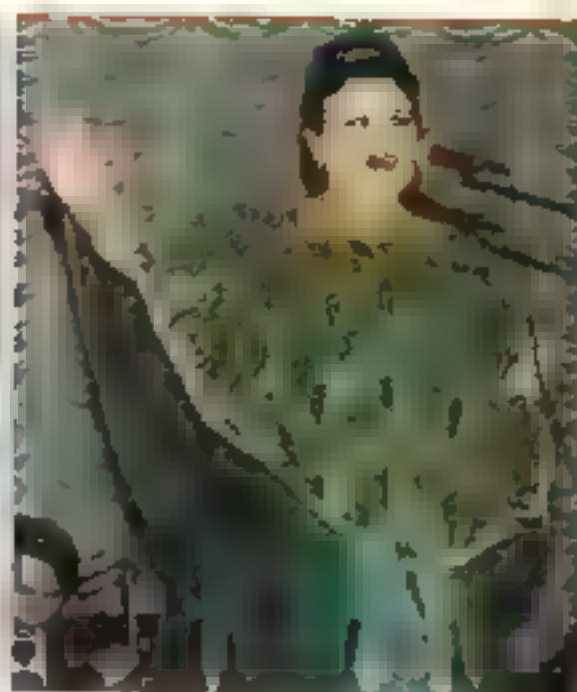
В 1896 году в Индии появились первые кинематографы. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.

В 1896 году в Индии появились первые кинематографы. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.

В 1896 году в Индии появились первые кинематографы. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.

В 1896 году в Индии появились первые кинематографы. Они показали своим зрителям первые фильмы. Это было событие, которое изменило историю индийского кино.






# Из мифа в миф

# перелетая





[illegible][illegible][illegible]

## Шалости

**МОЛОДЫХ**

# сение утопающих

[illegible][illegible]

В конце 80-х и в начале 90-х на территории  
нашей страны установились анархичные и хаотичные  
условия, в которых не было никаких правил и  
законов. В это время в стране происходили  
различные события, которые привели к  
падению режима коммунистической партии и  
к началу демократических реформ. В это время  
в стране происходили различные события, которые  
привели к падению режима коммунистической  
партии и к началу демократических реформ.

[illegible][illegible][illegible]

# modern dance по-английски

ОСНОВНЫЕ ЛЮБИТЕЛИ СОВРЕМЕННОГО ХОРЕОГРАФИИ ИЛИ ВИДЕОЗАПИСИ ИЛИ РЕПЕРТУАР НЕМЕЦКОГО ИЛИ ФРАНЦУЗСКОГО ИЛИ АМЕРИКАНСКОГО МОДЕРНИЗМА. ВПЕЧАТЛЕНИЯ ОТ АНТИЧНЫХ ПОСТАНОВОК МАТТЕО ЧЕКА И ФИЛИППА ТАУЛОВА ТРУДНО НО ИЛИ ГИТКИ КОИ ТРУПЕ RAMPART ИЛИ ТРАПЕЗНИ УДАРСЬ ОТКИЗ КОЖИ ИЛИ СЯХАЙ СЕРДЦЕ В ВИДЕОГРАФИИ КИЛИПАНА «ТОЛК» ИЛИ АНТИЧНОСТИ ВУОДИ ИЛИ КРИТ ОБОРОТ БРО

СОВРЕМЕННОЕ ИЛИ ПРИНЦИПИАЛЬНО ПЕРВОНАЧАЛЬНОЕ НЕОБЫЧНОСТИ БЫЛИ ДВИЖЕНИЯ ТАМЖЕ КОИ ИЛИ НАЗЫВАЮТ НЕЧЕ МОДЕРН 30 ИЛИ ТАКОС НОВАЯ ТРУППА В ЭТОМ НАДЕЖДАЛОСЬ ВИДЕТЬ ИСТИНСКОЕ МАНИФЕСТАЦИОННОЕ МЕЖЕЛИНИЕ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ ЧТО АРТИСТЫ ИЛИ ЧИСТЫЯ БАЛЕРИ ДАЖЕ НЕ СМОГУЛИ ПОВЛИЯТЬ СВОЯ В ПРЕДЛОЖЕНИИ РЕАЛЬНЫХ КОМПАНИИ

**Ярослав Седов**

# ИЙСКИ



## Шалости молодых

[illegible][illegible][illegible]

Апрельский номер «Грани» посвящен теме «Мода и стиль». В нем вы найдете много интересного о последних тенденциях в мире моды, о том, как правильно подобрать одежду, о том, как правильно ухаживать за кожей и волосами. Также в номере много интересных фактов о моде и стиле.

## Modern dance по-английски

**Р**оссийскими любителями советской кинорежиссуры и музыкального театра Германии и Франции были и остаются такие режиссеры-немцы, как «Буря» Зинца, французские киноискусствоведы и американские киномагистры Гляуковский и Фелпсониус. Среди зрителей-англичан постановки Пиччиаволло, Маттеа и Филиппо Деллафоре удивить трудно. Но из всех английских киногруппе Рамберт Дак и С. Сатрану это удалось. В трех коротких кинолентах «Математический смеритель», «Воскресение» и «Поток» — по сюжетам классической литературы — они великолепно сумели выразить свои мысли. Кинорежиссером британской группы «Поток» был и наш соотечественник — режиссер Борис

Самое же было бы припрятать эти «внутренние переживания» и «тайные мысли» новизны, а если бы и не припрятать, то были бы только «полюс движения» таинственно сокрытый в кромешной мизансцене, а не современный 30-х, когда ты-токованы триппа. Возможно, в эпоху модерна тебе увидеть «мрачные истинности» манифест, подчеркнуть желание сплестать мифы, жалеть о том, что аргументы нации, как и вневещная балерина Дюла. Просто не смогла, интерес: прожить воя и предложивших танцевальных комбинациях.

**Арсенал Садов**



# Финита ля комедия

В Санкт-Петербургском Александринском театре Анатолий Праудин поставил «Горе от ума»



Леонид Попов

ПРЕМЬЕРЫ

«ЧТО МОЖЕТ?» — СТРАШАЕТ ПУТНИК. «Грибоеда!» — отвечают мужчины, надрывающиеся из последних сил, волоча вверх по сцене повозку с телом автора. На телеге, впрочем, не гроб, а боченок, но мало ли в каком виде получили тело убитого в Персии дипломата... В следующее мгновение силы покидают сопровождающих триумфальный груз, и повозка с «Грибоедом», вырвавшись из их рук, несется вниз. Мужики чертыхаются и вновь принимаются за санифонов труд. Мсье Чацкий (а путником в дорожном плаще и шляпе был именно он!) узнает знакомую Россию, в которой не был три года. В которой и похоронить-то по-человечески не умеют.

Кто-то скажет, что для этой цели необязательно было греножить прах Грибоедова. Но режиссеру этот зачин-эпиграф необходим для оправдания всего последующего действия — и откровенно хулиганской интонацией, и осознанием того, что Грибоедов действительно умер, что «горе от ума» мсье Чацкого происходит в эпоху, когда Грибоедова на свете уже нет, и этот постгрибоедовский Чацкий мало напоминает своих предшественников.

Это немало удивляет публику,

СОФЬЯ (ОЛЬГА ГОРДИЧЕНКО)  
И МОЛЧАЛИН (ВАСИЛИЙ РЕУТОВ),  
ЧАЦКИЙ (ДМИТРИЙ ЛЕПИН) И  
ФАМУСОВ (ВИКТОР СМЕРНОВ)

в которой преобладают люди театральные, прослышавшие о новизне в отношении хрестоматийной пьесы, а также участники школьных культпоходов. Наверное, именно для последних выставленная в фойе афиша (веселящая первую зрительскую категорию) отвечает: «Обращаем внимание зрителей, на то, что, как и указано в программах (!), театр показывает неканоническую версию пьесы». Неканоничность заключается не только в обширных кулорах, но и в том, что вслед за первым и вторым актами, соответствующими первому и второму актам пятиактной комедии Грибоедова, следует акт третий, представляющий смелую компиляцию из последних трех актов пьесы (в том числе, как уверяет программа, и из ранних редакций).

Автор композиции Наталья Скороход дробит текст пьесы на отдельные реплики и составляет из этих обломков сюжет, лишь отдаленно напоминающий основные коллизии грибоедовского «Горя от ума». Реплики далеко не всегда принадлежат тем же персонажам, далеко не всегда обращены к тем, к кому их обращали грибоевские герои, и далеко не всегда значат то же самое. После такого хирургического вмешательства

ства появляются внешние герои пьесы — арапки, которую для Хлестовой достал Загорезов, автор «образных ступотей» Фомы Фокина (он же оказывается членом тайного общества Ипполитом Маркеловым Удушевым) — воспринимается уже как простительная шалость.



Кроме того, именно дворян Фамусова ужасает еретическим воззрением Чацкого, а сам Фамусов (Виктор Смирнов) лишь с усмешкой обращает внимание вихревого Чацкого (Дмитрий Леппин) на «мнение народное».

Если фамусовский гнев перед дворянкой, то патетика Чацкого — Репетилову и Загорезову. Спектакль не делает различий между ними, а то, что Чацкий принимает обоих поначалу за верных приятелей, характеризует скорее его неразборчивость. Едва Чацкому удается проанализировать фразу «А судьи кто?», Фамусову все становится ясно, и их спор на этом прекращается. Остальное проклятый Репетилов и Загорезов в стину пирующим за бесконечным, вращающимся по кругу столом (художник Александр Орлов). Дегероизация Чацкого очевидна: его свободомыслие вложено в уста двух нечистоплотных плетеев (Репетилов — Игорь Волков — появляется, хватая закуски из расставленных на столе тарелок, торопливо запикивает их в рот и чавкает на ходу, не прерывая выспренных тирад).

Софья (Ольга Гордиченко) так явно и жестоко страдает от присутствия в доме друга детства, что от тоски отдается Мональду и, презирая случайного любовника, не скрывает своего падения от отца. (Свободные нравы в доме заведены, впрочем, самым оплом семейства. Его связь со служанкой Лизой — тоже всеобщее достояние. Лизин платок предательски торчит из кармана фамусовского халата.) Появление горячо любимого Чацкого приносит Софью в полное омятение. Она устремляет ему испытание, притворно падая в обморок и надеясь на проявление ответной любви. Но

человек, неумелый Чацкий способен лишь вальсировать в обществе Фамусова. «Как Софья Павловна у вас похорошела!» Любовь Софьи оскорблена, Чацкий в припадке депрессии пытается застрелиться. Потерпев неудачу и в этом, Чацкий обращен на еще одно унижение: Мональда (Василий Реутов), привода Чацкого в порядок, воплощает ему на будущее жизненное кредо: «умеренность и аккуратность». И правда, этому Чацкому не помешало бы воспользоваться такими советами.

Вызвав общее смещение в разгар пирушества, Чацкий сам, без помощи Софьи объявляет о своем суицидальстве. Он и в самом деле близок к помещателству: друзья оказались ничтожествами, общество, к которому он привык с детства, — прямо по градусу «какие-то свинья рыла вместе лезт», любимая изменила ему — и с кем? И сказать нечто слова дискредитированы. «Карету мне, карету?» — немешковито подбегает ему Мональда финальную реплику. И Чацкий уходит безмолвно.

## Фестиваль памяти Сергея Курехина в Нью-Йорке



МНОГОКОНЦЕРТНЫЙ ПАМЯТИ умершего в прошлом году композитора и музыканта Сергея Курехина к зиме добрался до Нью-Йорка. Более того, по своему размаху нью-йоркское событие превзошло аналогичные концерты в России и превратилось в настоящий интернациональный фестиваль искусств.

Собственно говоря, так все и задумывалось. Инициатор и по сути дела единственный движущий сила идеи — выпускник Пеннингтонской консерватории, ныне нью-йоркский виолончелист, Борис Райский до эмиграции регулярно играл в «Популярной механике». По словам Райского, Курехин открыл для него огромный мир «новой» музыки: классицизма, джаза, рока, фольклора, нью-визжа, авангарда. Все это музыкальное разнообразие и было представлено на десятидневном музыкальном марафоне, получившем название «Международный междисциплинарный фестиваль памяти Сергея Курехина».

Райский пошел ва-банк, и, несмотря на то, что многие звезды,

обладавшие свое участие, его подвели, некоторые концерты прошли при почти равном числе зрителей и публики, а в финансовом отношении фестиваль потерпел крах, — событие состоялось. Первые три концерта прошли в знаменитом клубе Knitting Factory — «мекке» не только нью-йоркского, но и мирового джазового авангарда.

Отметим кульминационные моменты. Два американца, в разное время сотрудничавшие с Курехиным, сделали специальные программы, очень трогательные и лиричные. Дэвид Мосс в своем экспрессивном полуремантационном стиле спел историю их знакомства и дружбы, а саксофонист Кешаван Маслак, с которым Курехин много работал в последний год жизни, выступил с чепуховатой дочерью на фоне видеозаписи своего концерта с Курехиным. Юная пианистка настолько прониклась духом друга и парня, что, что временно охватило прямо-таки мистическое чувство. Не менее личной была и программа саксофониста



ИСПОЛНЕНИЕ «САМОГО НЕПРИЯТНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ» В КЛУБЕ «KNITTING FACTORY» (СЛЕВА)

ИГРАЕТ БОРИС РАЙСКИЙ — МУЗЫКАНТ И ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ

Анатолия Вапирова, в ансамбле которого Курехин начинал играть джаз в конце 70-х.

Совершенно неожиданно и очень удачно в фестиваль вписались неумолимые ветераны-концертники Комак и Меламид. Несколько лет назад они начали работу над проектом по созданию на основе социологических опросов самых любимых народом разных стран живописных произведений. Художники поняли, что идея таит в себе неисчерпаемые возможности и, забросив на время живопись, ринулись в новый для себя мир музыки. Проведя по Интернету опрос тысяч американцев, они определили самые нелюбимые параметры музыкального произведения, длительность, набор инструментов и голосов, и поручили композитору Дэвиду Солджеру создать на основе этих параметров произведение, которое и

было представлено на суд публики — разумеется, с участием самих авторов концерта. Получилось очень смешно и очень по-курехински.

Эмигрантская молодежь, пресытившаяся американской культурой и не удовлетворенная джазовым «Брайтон-бичевским» набором Токарев — Пугачева — Жданецкий — «Песня-76», с удовольствием откликнулась на выступление модной питерской рок-группы «Аукцыон» в клубе Viper End. В программе фестиваля еще одной легендой русского Нью-Йорка — поэта Константином Кузьминским.

Вполне в русском стиле — с неизбежным легким попутным скандалом — прошла музыкально-поэтическая встреча в артистическом кафе Aлушу. Там выступил работающий сейчас в Принстонском университете Андрей Битов (скандалил не он).

Александр Кан (Нью-Йорк)

## Накануне юбилея

«КРЕМЕР» — ЭТА ФРАЗА на афише многих аела в заблуждение. Публика ждала дня рождения чего-то праздничного и с озорными признаниями. Кремер развернул ситуацию на 180 градусов, перенес акцент со своей персоны на Шостаковича, чей юбилей празднуется на протяжении всего сезона. Сам Кремер, экстравагантный Валерий Афанасьев (фортепиано), Клеменс Хаген, способный превра-

тить тихую виолончельную реплику в центр всего сочинения, Татьяна Гринденко (скрипка), Татьяна Куинджи (сопрано) и непреклонный Юрий Башмет — сочетание изысканное и нетривиальное. Так же нетривиальны и их трактовки Шостаковича. Для Кремера его тексты — «музыка на нервных окончаниях». Вся программа так и звучала — напряженно, напоминая шаги на цыпочках. Идеальный баланс приглушенных звучаний

заставлял вслушиваться в конструкцию текста.

Для России привычнее другой Шостакович — музыкальный аналог Достоевского, детективная психологическая драма на больной этической теме. А здесь осязала стихи Блока звучала холодно, угловато, почти бесстрастно. Восьмой квартет — трепетно, с юным благородством. Соната для скрипки и фортепиано отбрасывала тени Скрябина и Дебюсси.

Меру интеллектуальности и чувственности, погружения в материал и дистанцирования от не-

го теперь называют европейской манерой. Кремер и вправду «скрипка на крыше», но с европо-ском. Сперация по острашению, охлаждению Шостаковича дала любопытный эффект — очевидны стали все прелесть его музыки и вся ее неожиданная беззащитность. Бис — вторая часть Второго квартета — расставил точки над «и»: Шостакович — это не только равные раны и актуальное для советского человека содержание, но и чистая, хрупкая музыка. Как это ни парадоксально.

Юлия Бедерова





Илья Смирнов

КУНСТКАМЕРА

**«И**так, по знаку своих воевод вождей восходили индоевропейцы на колесницы (а кто победнее — просто на коней), надели бронзовые шлемы, поправили на поясах мечи, взмахнули сверкающими на солнце топорами и копьями — и помчались как вихри в разные стороны, громко зывая к своим громовым богам: Зевсу, Перуну, Тору и прочим (различия в именах возникли позже). Боги помыгали ресницами. По Европе (еще так не называвшейся) стоял звон и пыль столбом... Матерей и жён поклонники громовых богов большей частью оставили дома, рассчитывая, победив всех врагов, их жён и девиц забрать себе. Так оно и вышло. Только, как гласит русская легенда, дети больше учатся от матери, поэтому язык индоевропейцев очень скоро разделился на наречия, языки, а потом и языковые группы...»

Я цитирую школьный учебник по истории А.П. Богданова, вышедший в издательстве «Дрофа» и одобренный Федеральным экспертным советом и Министерством образования РФ.

«Самое большое, сильное и добродушное племя осталось в южнорусских степях, разрослось и понемногу, не торопясь, к середине II тысячелетия до н.э. заселило большую часть Европы. Это были славяне. Не проные кровавые боги, а Мать Сыра Земля (после принятия христианства — Матерь Божья) осталась у них главной защитницей... Славяне

# Война славян с динозаврами

«Историю России до петровских времен» школьникам 10 — 11-х классов лучше не читать

ские женщины особенно красивы, умны, добры и трудолюбивы. Ведь они воплощают истинный идеал большей части индоевропейских народов. Выделяются славяне и миролюбием. Только любовь к быстрой езде выдает у них общие корни с многочисленными потомками свирепых воинов на бронзовых колесницах...» (с. 19—20).

«В 2409 году до н.э. пошли Словен и Рус со своими родственниками от Черного моря прочь. Ходили они по странам ассирийской, как крылатые орлы, перелетали пустыни многие... В 2395 г. до н.э. князь Словен построил город на реке Волхов и назвал его по имени своему Словенск. Стого времени новопришельцы ослышались именовать словенскими. Видя они понимали слово друг друга в отдалении от не знающих их языка немцев, то есть бесспорно, немцы. Потом, став во всем мире славя, привыкли называться славянами, как почтенные ссыльцы. Брат Словен Рус поселился на некотором расстоянии... он создал град и назвал его Руса...» (с. 26).

Этимологи могут позавидовать точности. Именно в 2395 году до н.э. современники легкой династии Древнего царства построили «город на реке Волхов», но в отличие от глупых египтян, забывших выжить на пирамидах «г. до н.э.», еще и дали зафиксировать. Учебник Богданова не оставит равнодушным и историков религии. Из него можно узнать, что «непривычные хвосты» поляки «поклонялись больше Богородице, чем Христу» (с. 38) — то есть, согласно странице 20 того же учебника, «Матери Сырой Земли». А ислам на Руси не приняли, потому что «от славян русские, особенно киевляне, опаздывали к мосту» (с. 67). Особенно киевляне!

Несмотря на очевидное превосходство христианства над исламом и иудаизмом (который представлял у Богданова «равнинный, жрецы иудейского бога Иеговы»), выбор князя Владимира (прозванного в ознаменование крещения Руси Святым) — с. 72) имел не

только полезные, но и вредные последствия. «В школах... стали учить не древнему славянскому письму, а новоисобретенной кириллице. Старая грамота постепенно забывалась, книги христианские читали переводные с греческого, а прежние славянские стали уничтожать. И столь в этом злодейство угнетствовали, что истребили почти все древние письменные предания» (с. 70).

Хотелось бы посмотреть в чужие глаза Федерального экспертного совета и спросить: «Правда ли учение, дошедшее с кандалами? О каких таких книгах, ученом языке, христианстве, идет речь в рекомендованном учебнике? Назовите хотя бы одну!»

Доктор исторических наук А.П. Богданов мог бы сказать в свое оправдание, что далеко не все сенсационные открытия, вошедшие в учебник, принадлежат ему лично. Некоторые заимствованы у писателей XVI—XVII веков, склонных пофантазировать на темы «старинных глубокой». Но совершенно непонятно, почему эти любители заполняют страницы школьного учебника вместо самого предмета — истории и тем реальными данными, которыми располагает современная наука. У лингвистов есть методы, позволяющие установить время обособления языков: а между прочим, разделение славян и балтов они относят к первой половине первого тысячелетия н.э. Археологам тоже есть что рассказать: и о культуре прагматического типа VI века н.э., и о древних центрах Киевской Руси — Ладоге, Новгороде, Киеве, Гнездове (с VIII века н.э.). Не могу удержаться от сравнения: какую замечательную книгу выпустил на эту тему фактически закрытый Исторический музей — «Путь из варяг в греки и из грек...» (М., 1996). Польски «состарить» славян, как правило, базируются на произвольном отождествлении их с «далекими» племенами, упомянутыми у античных авторов. Они порой забавны — как гипотезы, но даже если предположить, что археологи раскопают

безусловно славянскую культуру на восточном берегу Балтийского моря, это не будет доказательством того, что славяне в середине второго тысячелетия до н.э. (а тем более в середине третьего) заселили большую часть Европы, останутся бесспорными.

Но у г-на Богданова своя история. Вместо реальных договоров киевских князей с византийцами он предлагает ученикам проанализировать переписку Александра Македонского со славянскими князьями Великим, Асином и Аверсином (с. 28). И ответить на вопрос в конце главы почему Александр не пошел на них войной? Видимо, по той же причине, которая удержала его от войны с русалками, пчелами и стариком Хоттабычем.

Александр Македонский вряд ли общался на Министерстве образования РФ. Но верою некоторых конфессий могли бы. За пассажи вроде: «Традиционное добродушие к иным богам не мешало у православных обычных христианской нечужбости» (с. 71). Как это понимать? Что нечужбость — характерная черта христианства? А православные — не христиане? Грандиозно отклоняется от них «традиционное добродушие» по отношению к язычеству?

Резюме. На то и свобода слова, чтобы печатать что хочешь — в пределах очерченных Уголовным кодексом. Издается масса книг и даже специальная периодика, из которой желающие могут почерпнуть актуальную информацию об истинной жизни вурдалаков или о приходах славянского князя Игунослава на динозавров в 2395 году мезозойской эры. Но до сих пор считалось, что школьные учебники относятся к другому жанру. Видно, Министерство образования решило развить этот предсудок, и скоро многострадальная школа может получить от тех же «экспертов» «Основы астрономии для 10-го класса» или «Биологию» по Трофиму Лысенко из стратегических запасов 1948 года.

**М**не о Мандельштаме сложилось в 60-е годы. В его структуре трагическое и героическое тона, в которые окрашены отношения поэта с властью, прекрасно дополняют преклонение перед тайной его творчества и сочувственно-насмешливое отношение к бытовым странностям «челночарного» поэта. Из этих элементов и составилась привычный уже образ, а исследователь, как правило, лишь ошибается его дополнительными нюансами.



М.Л. Гаспаров  
О. Мандельштам  
Гражданская лирика  
1937 года  
Челночарный поэт  
и герой культуры.  
Выпуск 10.  
Российский государственный гуманитарный университет.  
М., 1996

Книга Михаила Гаспарова уже своим названием покушается на общепринятый канон. Гражданская лирика — жанр, в сочетании с которым по школьной памяти взрывает Некрасова или Маяковского, но не Мандельштама. Его поэзию принято считать как

индивидуальное тираничество, противопоставляющее культуру ложным святыням тоталитаризма. Но Гаспаров, анализируя написанные в 1937 году «Стихи о незнакомом солдате» и «Оду» Сталину, доказывает возможность общепринятого понимания этих вещей. В первом случае, отвергая собою знающую многих трактовок финала «Стихов» как лагерной переписки жертв сталинского режима, Гаспаров предлагает иное его прочтение, опирающееся на отброшенную поэтом концовку предпоследней редакции, гражданско-патристический смысл которой вполне очевиден.

Я — диноч, истуканский  
света,  
Сказавшись рыцарем той  
страны.

У которой попросит совета  
Все кто жалеет и воскреснуть  
должны  
И союза ее гражданином  
Становилось на призыв и учет  
И вселенной ее смирением  
Всяк живущий меня называет.

В итоге возникает новое понимание самого большого и сложного стихотворения Мандельштама — в нем прослеживается движение от апокалиптической картины мировой войны к пророчеству революционной войны против войн. «От апокалипсиса к апотеозу» — как пишет исследователь. И это дает ему право утверждать, что в 1937 году поэт предпринимает попытку не сближения даже, но органического слияния с советской действительностью и идеологией.

«Ода» Сталину, по мнению Гаспарова, еще одно веское подтверждение этого факта. Он отвергает традиционный взгляд, согласно которому «Ода» — насилие Мандельштама над своей творческой природой во имя призрачной надежды на спасение. Напротив, для Гаспарова «Ода» — выражение бессознательной, но неуловимой твор-

ческой потребности в высокой, торжественной теме и поиске стилистических средств для ее осуществления, которые, как надеялся поэт, могли стать основой «большого стиля» советской поэзии. Такой взгляд, в противовес умолчанию и огоркам большинства мемуаристов и исследователей, позволяет восстановить логику позднего творчества Мандельштама. Причем Гаспаров подкрепляет свою позицию в первую очередь детальным анализом того, что писал Мандельштам приблизительно в одно время с рассматриваемыми стихами, и этот контекст свидетельствует в пользу его концепции лучше, чем любые этические или психологические аргументы.

Автор этой небольшой книги противопоставляет научную беспристрастность и корректность тому, что он называет «обманом зрения» в трактовке позднего творчества Мандельштама. Понимание, которое он предлагает, делает эту книгу чрезвычайно значительным событием в современной культуре.

Михаил Шейдер

## ЧАСТНОСТИ

## Внимание!

Предлагаем условия для размещения рекламы в нашей новой рубрике «ЧАСТНОСТИ»

### Рекламные расценки

Модуль	Полноцветная	Черно-белая
1/6(58х118)	\$999	\$820
1/12(58х57)	\$530	\$425
1/24(58х27)	\$275	\$230

Оплата производится в рублях по курсу ЦБ РФ на день осуществления платежа. НДС не облагается.

Срок подачи материалов — две недели до выхода номера из печати.

За более подробной информацией просьба обращаться к менеджеру рубрики «ЧАСТНОСТИ» Шульговской Дине по тел.: 753 4145/46 или по факсу: 753 4148



### Центр Фитоматериалов "КОРС"

Комплексный фитоматериал интерьеров:

- альпийские горки, водопад, зимние сады внутри помещений;
- колонны, пазоны, фонтаны;
- композиции из живых и искусственных растений, сухоцветов;
- горшечные культуры на гидропонике из Голландии.

Тел.: (095) 939-00-24  
Факс: (095) 939-00-23

### НАСТОЯЩИЕ СЕЙФЫ ТРЕЗОР

Москва 722 5261, 286 7316



## Противные буквы

### SCRABBLE

**КАЖДЫЙ** ИГРОК В SCRABBLE СО СТАЖЕМ знает, сколь несовершенна общепринятая шкала оценки букв. Буква «С», например, одна из самых «приставляемых» — ее легко пристроить ко многим словам, образуя новые, к примеру: «ПУСК» — «СПУСК» или «ТРОЙКА» — «СТРОЙКА» и т.д. Буква «И», напротив, имеет репутацию «противной», поскольку цена ее — те же два очка, а выставить ее гораздо сложнее. Часто подобные буквы накапливаются на руках в процессе игры и лежат «мертвым грузом», лишая возможности получить премию за использование всех букв. Возникает отчаянное желание пропустить ход и расстаться наконец со всеми «дорогими», но «нудными» литерными.



### Задача №3

Попробуйте все же выставить все неиспользованные буквы.

Г, З, Й, И,

Н, О, Ю,

ОЧКИ ЗА СЛОВО, ПРОХОДЯЩЕЕ ЧЕРЕЗ ЭТУ КЛЕТКУ, УТРАЧАЮТСЯ

ОЧКИ ЗА СЛОВО, ПРОХОДЯЩЕЕ ЧЕРЕЗ ЭТУ КЛЕТКУ, УДВАИВАЮТСЯ

ЦЕНА БУКВЫ, ПОПАВШЕЙ НА ЭТУ КЛЕТКУ, УТРАЧАЕТСЯ

ЦЕНА БУКВЫ, ПОПАВШЕЙ НА ЭТУ КЛЕТКУ, УДВАИВАЕТСЯ

### Решение задачи №3

Слово «ГОЛОД» (10 очков) + слово «ОС» (1 очко) = 11 очков. Слово «ГОЛОД» (10 очков) + слово «ОС» (1 очко) = 11 очков. Слово «ГОЛОД» (10 очков) + слово «ОС» (1 очко) = 11 очков. Слово «ГОЛОД» (10 очков) + слово «ОС» (1 очко) = 11 очков.

## Лучше меньше...

### ПРЕФЕРАНС

**МИЗЕР** СЧИТАЕТСЯ ПЕРВЫМ СРЕДИ преферансных игр. Он обладает рядом принципиальных отличий от остальных розыгрышей: во-первых, мизер — очень дешевая игра, то есть 0 очков в пуло она дает много, но соотношение выигрыш — проигрыш у мизера гораздо более привлекательно. Сравните: на семерной выигрыш составляет около 15 вистов, а посадка без одной «обходится» в 50; а для мизера выигрыш 66 вистов, а одна вистка означает проигрыш «всего лишь» 66 вистов «с горем». Соответственно и рисковать при заказе мизера оказывается выгоднее, чем при обычных играх.

Другая особенность мизера — это относительно высокая пассивность игроющего, от него не требуется проявлять никакой инициативы, важно только правильно определить, играть мизер с этой картой или нет. Поэтому и рекомендации для игроющего мы ограничим только вероятностями покими в типичных случаях: 4 карты из четырех на одной руке (блуждающий четвертый туз) — 0,125; 7 и 8 на разных руках (взяток при своем ходе с девяти) — 0,5. Успех с «дырчатой» мастью — 7, 10 — зависит в большой степени от структуры остальных ваших карт, поскольку для покими, как правило,



требуется пронос в одной из рук. Например, при руке игроющего 4-чистых ♠, 4-чистых ♥ (2♠ в снос), ♠7, 10 расклад карт у вистующих должен позволить пронести нужное число пик. Опуская арифметические подробности, скажем лишь, что такое случается в 31% случаев (при правильной игре «ловцов»), но, если ваша карта 4-чистых ♠, 4-чистых ♥ (одна ♠ в снос), ♠7, 10 (одна ♠ в снос), вероятность вашей покими возрастает до 48%. Дырка 7, 9. Д-мо-

жет оказаться роковой примерно в 40–50% случаев (в зависимости от длины других мастей). Как мы уже говорили, вероятность успеха 50% уже можно считать достаточной для назначения мизера, когда вы рискуете только одной висткой, если же вам «светит» получить две, то вероятность выигрыша должна быть более 67%. Например, сильное искушение возникает при раскладе ♠5, ♠3, ♥1 (две в снос), ♠8 с чужим ходом, такой мизер ловится весьма

редко (в 23% случаев), но, поскольку результатом «ловли» может оказаться внушительный «коллектив», сподвигло бы от таких мизеров воздерживаться. Как общее правило — мизеры без семерки в дырчатой масти можно позволить себе только при собственном ходе (покупка двух в сторону при одной особо длинной масти может подорвать бюджет кармана).

Вообще же ходить на мизер с одной дыркой не очень опасно, поскольку при своем ходе больше шансов сыграть, чем сесте. Вероятность благоприятного исхода до взятия прикупа:

♠4, ♠3, ♥0, ♠7, ♠9, ♠K 0,96  
♠3, ♠3, ♥2, ♠7, ♠K 0,95  
♠3, ♠3, ♥3, ♠7 0,93  
♠4, ♠4, ♥1, ♠7 0,76  
♠7, 8, 9, ♠7, ♠8, ♠T, ♠7, 8, ♠T 0,7  
♠5, ♠4, ♠7 0,62  
♠6, ♠3, ♠7 0,61  
♠6, ♠2, ♥1, ♠7 0,55

### Страница Дмитрия Гелена

### Решение задачи №4

Слово «ГОЛОД» (10 очков) + слово «ОС» (1 очко) = 11 очков. Слово «ГОЛОД» (10 очков) + слово «ОС» (1 очко) = 11 очков. Слово «ГОЛОД» (10 очков) + слово «ОС» (1 очко) = 11 очков. Слово «ГОЛОД» (10 очков) + слово «ОС» (1 очко) = 11 очков.

# Newsweek

ТИРАЖ 4.142.000

## THE INTERNATIONAL NEWSMAGAZINE

## Весь мир на вашем столе

ВСЕГО 50 ИЗДАНИЙ

ГЕОГРАФИЯ РАСПРОСТРАНЕНИЯ — 190 СТРАН МИРА

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ АУДИТОРИЯ — 24 МЛН. ЧЕЛОВЕК

ЯЗЫК ИЗДАНИЯ - АНГЛИЙСКИЙ.

ОТДЕЛЬНЫЕ ИЗДАНИЯ НА КОРЕЙСКОМ, ЯПОНСКОМ, ИСПАНСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ



ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ БОЛЕЕ ПОДРОБНОЙ ИНФОРМАЦИИ

ЗВОНИТЕ В ИЗДАТЕЛЬСТВО «СЕМЬ ДНЕЙ»

РЕКЛАМНОМУ ПРЕДСТАВИТЕЛЮ ЖУРНАЛА «NEWSWEEK INTERNATIONAL» В РОССИИ

КУЗНЕЦОВОЙ ЕЛЕНЕ

ПО ТЕЛ. (095) 753-4145/46; ФАКС (095) 753-4148





Специалисты из Италии

К Вашим услугам:

офисная

и жилая

мебель

кухни

мягкая

мебель

бары

рестораны

гостиницы

сантехника

керамическая

плитка



территории

I.Q.M.  
Italy's quality manufacturer

ул. Нижняя Красносельская 32/29

107064 Москва

Тел. (095) 267 86 25, 232 35 58, 232 36 22

Факс (095) 232 13 51

Italy-42100 Reggio Emilia

Via E. Benassi 14

Tel. (0522) 383100

Fax (0522) 308984